

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год,
кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального
значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в.,
расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п.
Александровский

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции), закона Курской области, от 29.12.2005г. № 120-ЗКО «Об объектах культурного наследия Курской области» на основании договора возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия между заказчиком и экспертом, заключёнными в письменной форме в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации, № 05-03-2023 от 05.03.2023 г.

- 1. Дата начала проведения экспертизы – 05.03 2023 года.**
- 2. Дата окончания проведения экспертизы – 17. 03. 2023 года.**
- 3. Место проведения экспертизы – г. Белгород, г. Ставрополь**
- 4. Заказчик экспертизы - ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ», 305040, Курская область, г. Курск, пр. Дружбы, д.18, кв 44, научно-проектная документация - Шифр ПСД-009.3.2022.**

Заказчик научно-проектной документации - ОАО «Александровский конный завод № 12», 306726, Курская область, Касторенский район, п. Александровский, на основании договора № 005 от 25.04.2022 г.

Собственник (законный владелец) - ОАО «Александровский конный завод № 12», 306726, Курская область, Касторенский район, п. Александровский. Исполнительный орган: Управляющая компания АО «Агрокомплекс «Мансуров».

5. Сведения об экспертах:

**Топоровский Евгений Мартынович, образование - высшее, специальность - архитектор. Место работы - ООО НПРМ «Южная крепость», г. Ставрополь, главный архитектор проектов. Стаж работ 39 лет. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021 № 2139), объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;**

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;**
- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Колесникова Людмила Ильинична, образование - высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 42 года, место работы и должность - профессор каф. «Архитектура и градостроительство» БГТУ им. В.Г. Шухова, Заслуженный архитектор РФ, государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 23.06.2021 г. № 1039, объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия**).

Дроздов Алексей Владимирович, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 33 года, место работы и должность - главный архитектор ООО «Айстром», (г. Белгород), государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019 г. № 2032. - *Постановление Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2022 г. № 626 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации*

от 12 марта 2022 г. № 353».

"ПРИЛОЖЕНИЕ № 11 к постановлению Правительства Российской Федерации от 12 марта 2022 г. № 353.

ПЕРЕЧЕНЬ срочных разрешений, сроки действия которых истекают в период со дня вступления в силу постановления Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2022 г. № 626 "О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 12 марта 2022 г. № 353" по 31 декабря 2022 г. и действие которых продлевается на 12 месяцев.

1. Аттестация экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

- объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия,**
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Топоровский Е.М. Колесникова Л.И., Дроздов А.В., участвующие в проведении экспертизы, несут ответственность за достоверность информации, изложенной в заключение экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

7. Цель экспертизы – определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в. расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Объект экспертизы – научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в. расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский, выполненная в 2022 году ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» (г. Курск), имеющим действующую лицензию № МКРФ 04488 от 01.08.2017 г., переоформлена приказом Министерства культуры РФ № 946 от 19.07.2019 г. на деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную Министерством культуры Российской Федерации.

9. Перечень документов, представленных заявителем

Комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год,

кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в. расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский (Шифр - ПСД-009.3.2022), представлена в следующем составе:

Том 1. 1. «Предварительные работы»

Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация, в том числе:

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,

включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 05.4-27/3 от 30.03.2022 г., выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области, «согласовано» - начальник отдела строительства ОАО «Александровский конный завод № 12» Е.В. Сафонов;

- копия договора № 005 от 25.04.2022 г., на выполнение работ по разработке научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Здание конюшни -2», «Здание конюшни-4», «Хозяйственный корпус», входящих в состава «Ансамбля Александровского Конезавода», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, посёлок Александровский;

- копия технического паспорта на объект культурного наследия регионального значения «Здание конюшни - 4» от 09.06.2008 г.;

- копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Ансамбль Александровского конезавода» (приказ управления по охране объектов культурного наследия Курской области № 01-09/079 от 07.06.2017 г.) № 04-03/019 от 30.10.2017 г.;

- копия акта технического состояния объекта культурного наследия «Здание конюшни - 4» № 04-03/071 от 30.10.2017 г. «утверждённого» начальником управления по охране объектов культурного наследия Курской области Е. А. Прохоренко;

- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации № 120480-р от 01.11.2017 г. «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни - 4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», 1837 год, кон. XIX в. (Курская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4»;

- копия приказа № 01-09/079 от 07.06.2017 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия «Ансамбль Александровского конезавода: здание конюшни-1, здание конюшни-2, здание конюшни-3, здание конюшни-4, хоз.корпус, здание лазарета», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, с. Алексеевка в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (наименование и адрес, как в документе); п. 3. Утвердить: 3.1. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, посёлок Александровский, согласно приложения № 1 к приказу.

3.2. Границы территории и требования (режим) к осуществлению деятельности в

границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, посёлок Александровский, согласно приложения № 2 к приказу.

- копия приказа № 01.1-02/601 от 06.12.2021 г. «Об утверждении графического описания местоположения границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», 1837 год, кон. XIX в. (Курская область, Касторенский район, посёлок Александровский);

- копия разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4» № 01.1-28/26 от 27.07.2022 г. выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области;

Подраздел 2. Предварительные исследования

- копия технического отчета о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в. от 28.07.2022 г.;

- копия акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта от 28.07.2022;

- копия лицензии № МКРФ 04488 от 01.08.2017 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Предоставлена на основании решения лицензирующего органа - приказа: № 1277 от 01.08. 2017. Переоформлена - приказом № 946 от 09.07.2019 г.;

Том II. Комплексные научные исследования

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Подраздел 2. Натурные исследования

Подраздел 3. Отчет по комплексным научным исследованиям

Подраздел 4. Фотофиксация

Приложение А. Заключение по обследованию технического состояния объекта капитального строительства

Том III. Эскизный проект

Подраздел 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений

Подраздел 2. Архитектурные решения

Подраздел 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения

Том IV. Проект реставрации и приспособления

Раздел 1. Пояснительная записка

Раздел 3. Архитектурные решения

Раздел 4. Конструктивные решения

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения

Подраздел 1. Система электроснабжения

Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети.

Подраздел 5. Сети связи. Часть 1. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения и управления эвакуацией.

Подраздел 5. Сети связи. Часть 2. Система охранного телевидения

Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоят с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

11. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

При проведении экспертизы государственными экспертами были выполнены:

- комплексный анализ представленной исходно-разрешительной документации и документов предварительных исследований в части соответствия действующему законодательству Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия;

- изучение архивных и библиографических источников, правовой и нормативной базы;

- изучение текстовых и графических материалов научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в. расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский;

- анализ технического состояния здания с целью обеспечения его максимальной сохранности;

- изучение проектных материалов для принятия решения о степени целесообразности проведения конкретных видов работ, предусмотренных проектом;

- комплексная оценка обоснованности принятых проектных решений по реставрации объекта культурного наследия;

- изучение и анализ всей проектной документации, представленной заказчиком, для определения её соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Проведены консультации с разработчиками научно-проектной документации, осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и мнения экспертов, обобщены мнения и выводы экспертов. Замечания по проектной документации устранены проектировщиком в рабочем порядке в ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации.

На основании комплексных научных исследований, выполненных авторами научно-проектной документации, проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений.

Результаты исследований, проведённых в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 40, 43- 45 Закона № 73-ФЗ и Постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции), позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы и оценки соответствия представленной документации требованиям законодательства Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Результаты исследований, проведённых экспертной комиссией, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью каждого эксперта.

В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта, т.к. это не является предметом экспертизы и компетенцией экспертов.

При проведении экспертизы использованы следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

4. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

6. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7. Интернет ресурс (данные единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации): <http://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn>.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

Для государственной историко-культурной экспертизы представлена научно-проектная документация (шифр-ПСД-009.3.2022) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в. расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский, выполненная в 2022 году ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» (г.Курск), имеющим действующую лицензию № МКРФ 04488 от 01.08.2017 г., переоформлена приказом Министерства культуры РФ № 946 от 19.07.2019 г. на деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную Министерством культуры Российской Федерации.

Научно-проектная документация выполнялась на основании:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 05.4-27/3 от 30.03.2022 г., выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области, «согласовано» - начальник

отдела строительства ОАО «Александровский конный завод № 12» Е. В. Сафонов;
- договора № 005 от 25.04.2022 г., на выполнение работ по разработке научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни -2», «Здание конюшни-4», «Хозяйственный корпус», входящих в состава «Ансамбля Александровского Конезавода», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский;
- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4» № 01.1-28/26 от 27.07.2022 г. выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области.

Согласно Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия, выполненного 28.07.2022 г., предполагаемые к выполнению работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в. расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский, **не оказывают влияния** на конструктивные и других характеристики надёжности и безопасности данного объекта культурного наследия.

Соответственно, предполагаемые виды работ относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия, и подготовка проектной документации осуществляется в соответствии с национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Акт выполнен проектировщиком во исполнение требований Министерства культуры Российской Федерации, изложенных в письме от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

13. Историко-архивные и библиографические исследования.

В комплекс исследований авторы проекта ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» включили сбор исторических данных об объекте культурного наследия сохранившихся до наших дней в виде текстов или графических материалов, а именно историко-архивных, библиографических, литературных данных и фотодокументации прошлых лет, находящихся в архивах и библиотеках. Данные исследования важны для правильной организации натурных изучений объекта, они позволяют сделать полноценные выводы об истории и первоначальном историческом облике объекта, разработать обоснованный проект реставрации и приспособления.

Результаты предварительных исследований были оформлены в Раздел-1 «Предварительные работы», в состав которого вошли:

1. Исходно-разрешительная документация;
2. Предварительные исследования.

По результатам натурных исследований составлен Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности конструктивных решений, необходимых для обоснования проектных решений по реставрации и приспособлению памятника.

По программе научно-исследовательских работ определён состав исследований, необходимых для обоснования проектных решений по реставрации и приспособлению памятника. Комплекс научно-исследовательских работ включает в себя историко-архивные и аналитические изыскания; архитектурные обмеры планов

здания. Также были проведены инженерно-технические исследования состояния несущих конструкций здания.

Результаты исследований были оформлены в Раздел-2 «Комплексные научные исследования», в состав которого вошли:

- Историко-архивные и библиографические исследования;
- Натурные исследования;
- Отчёт по комплексным научным исследованиям;
- Фотофиксация объекта.

В историко-архитектурные исследования вошли натурные исследования с устройством зондажей, касающиеся архитектурного облика здания. Даны предложения по ремонту фасадов памятника.

В состав работы вошли: историческая справка по истории строительства здания, архивные документы, данные натурального обследования и фотофиксации по объекту. Фотофиксация даёт представление о существующем состоянии памятника, его конструкциях, архитектурных элементах и деталях, местах разрушений. Результаты фотофиксации объекта культурного наследия оформлены в составе комплексных научных исследований.

Техническое обследование фактического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия выполнено с целью оценки несущей способности сохраняемых конструкций с определением допустимых эксплуатационных нагрузок; прогноза долговечности исторических конструкций.

На основании проведенных исследований разработан Раздел-3 научно-проектной документации - «Проект реставрации и приспособления», включающий в себя пояснительную записку и комплекты эскизных чертежей марки АР и КР.

В рамках проекта решаются следующие задачи:

- Реставрация и обеспечение сохранности архитектурных особенностей памятника, составляющих его предмет охраны.

- Ремонт и приспособление памятника под современное использование с учётом современных требований и условий эксплуатации.

Архитектурно-художественный анализ объекта культурного наследия.

По приказу Василия Павловича Охотникова в 1873 г. в селе Алексеевке Курской губернии французским архитектором были запроектированы и построены конюшни на основе художественных принципов неоклассицизма.

Все здания комплекса выполнены из красного кирпича с оштукатуренной и окрашенной поверхностью стен.

Северный, восточный и западный корпуса конюшен во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. были разрушены и восстановлены в послевоенный период с сохранением прежней планировки и объёмов. Каменная церковь с колокольной была разрушена в период ВОВ, на её месте разбит сквер с братской могилой советским воинам, погибшим в годы ВОВ.

«Здание конюшни-4» представляет собой небольшой прямоугольный объём, габаритами 7,8х10,9 м, примыкающий к южному торцу восстановленных восточных конюшен. На объёме устроена двускатная кровля.

Декоративное убранство сконцентрировано на южном фасаде объекта культурного наследия.

Южный фасад завершён щипцом с аттиком. По центральной оси фасада устроена широкая ниша с арочным завершением, в ней прорезано тройное окно с широким центральным проёмом, а поверх него – полукруглый проём, закрытый деревянной ставней с символическим изображением солнца. Плоскость стены вне ниши от уровня верха окна до цоколя рустована. На западном фасаде имеется два

прямых сандрика над оконным и дверным проёмами. На восточном фасаде два сандрика над заложёнными оконными проёмами.

С северной стороны к объекту культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4» пристроено восстановленное здание конюшен размером 28,8x11,1 метра. Время восстановления здания восточных конюшен не установлено, в настоящее время используется под конюшни.

С запада и востока от здания в промежутках между зданиями конюшен 2, 3, 4 устроены ворота с оградой. Ограда представляет собой высокую стену из кирпича, ритмично прорезанную арочными нишами. Столбы ворот имеют полукруглое навершие с круглой нишей, под ней вертикальную нишу с полукруглым завершением. Декор присутствует только с южной стороны. В восточной стене устроена калитка. Ворота и калитка выполнены в металле.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации № 120480-р от 01.11.2017 г. «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни - 4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», 1837 год, кон. XIX в. (Курская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации присвоен ему регистрационный номер **461711069390045**.

Функциональным назначением объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшен -4» - является подсобным помещением ОАО «Александровский конезавод № 12». Здание, восстановленное и пристроенное к северному торцу исследуемого объекта культурного наследия, в настоящее время используется под конюшню.

Историко-культурное окружение объекта культурного наследия.

Комплекс конезавода находится в центре п. Александровский, вдоль дороги Жерновец и имеет типичную для конезавода планировку с чётким разграничением производственно-административной и жилой зон, естественной границей которых служит лощина с прудом. С восточной стороны дороги на ровном возвышенном месте расположен конный двор, по периметру обстроенный зданиями конюшен. Северное, западное и восточное крылья восстановлены из кирпича с сохранением первоначальных объёмов. В центре конюшни и по южным торцам восточной и западной устроены двухсветные разрезные манежи. С южной стороны сохранилась каменная ограда с двумя воротами, с северной стороны - один въезд. Продольная ось восточных конюшен продолжена стоящими в некотором отдалении зданием склада.

Вдоль широкой аллеи, проходящей в ста метрах от южных конюшен на оси конюшен, размещается административное здание. Рядом с ним у дороги была церковь, на её месте разбит сквер, в котором находится братская могила советских воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. являющийся объектом культурного наследия и памятный знак односельчанам. Южнее основных зданий комплекса, в значительном отдалении от них, вдоль дороги сохранились: 1-этажная амбулатория (с западной стороны) и два рядом стоящих одноэтажных дома рабочих конезавода (с восточной стороны) по красной линии жилой застройки.

Все здания комплекса выполнены из красного кирпича с оштукатуренной и окрашенной известковыми красками поверхностью стен. Сооружения, находящиеся в северной части комплекса (конный двор, склад, административное здание), выдержаны в стиле классицизма, имеют лаконичный декор.

Таким образом, историко-культурное окружение исследуемого объекта представлено комплексом зданий входящих в состав объект культурного наследия

регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», 1837 г., кон. XIX в., в составе:

- «Здание конюшни-1»;
- «Здание конюшни-2»;
- «Здание конюшни-3»;
- «Здание конюшни-4» - исследуемый объект;
- «Хозяйственный корпус»;
- «Лазарет».

Относящиеся к тому же времени застройки выявленные объекты культурного наследия «Дом жилой, кон. XIX - нач. XX вв.» (Курская область, Касторенский район, с. Алексеевка) – 2 объекта.

Помимо этого, на связанной территории располагается объект культурного наследия регионального значения «Братская могила воинов Советской Армии, погибших в январе 1943 года», 1943 г., (Курская область, Касторенский район, усадьба 12, Госконезавода Алексеевского сельсовета).

Преимущественно окружающая историческая застройка выполнена в единой стилистике неоклассицизма и составляет единый ансамбль, в связи с чем при разработке проектной документации учитывались решения, принятые в отделке окружающих зданий ансамбля.

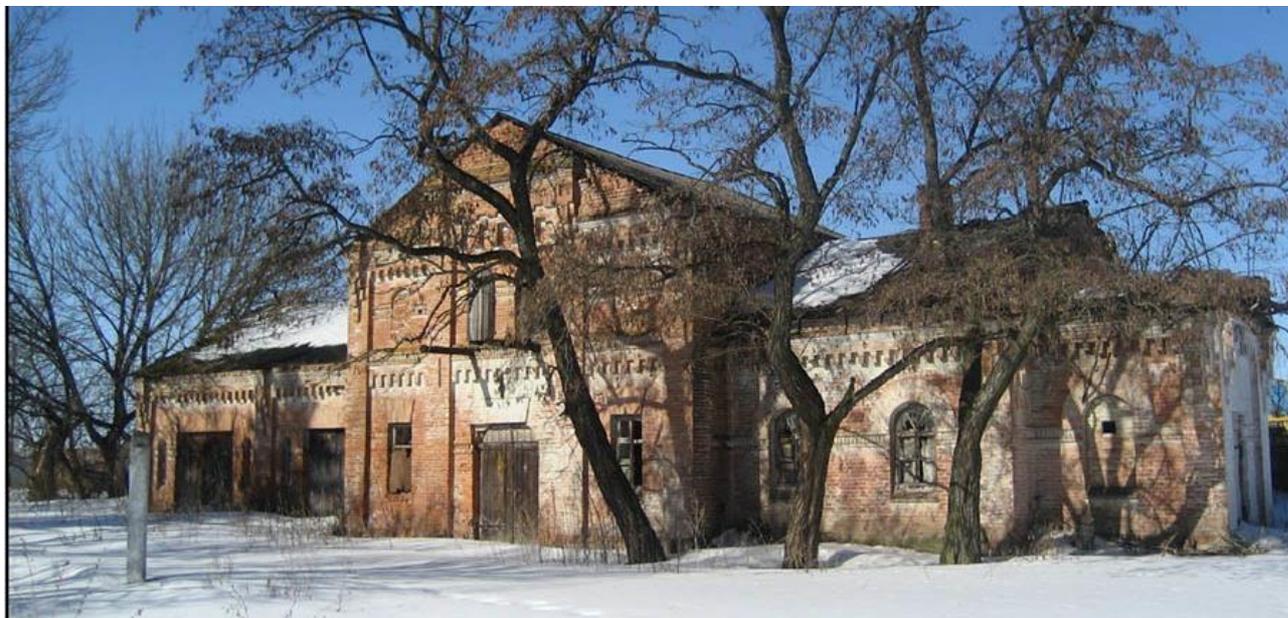
Авторы научно-проектной документации ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» в том числе провели исследования на предмет аналогичных объектов, находящихся в Курской области.

1. Региональный объект культурного наследия "Здание конюшни государственного конезавода XIX век", расположенное по адресу: Курская область, город Курск, улица Димитрова, 66.

В начале 80-х годов XIX века в Курске с согласия главноуправляющего государственного коннозаводства решили построить конюшни на 60 жеребцов разных пород с целью улучшения местной породы рабочих лошадей.



2. Объект культурного наследия регионального значения «Конюшня», 1899 г., входящий в состав ансамбля: «Усадьба купцов и землевладельцев Тахтамировых, XIX в.», расположенный по адресу: Курская область, Суджанский район, с. Рубанщина
Усадебный комплекс К. Ф. Тахтамирова в Рубанщине в составе главного дома, конюшни, хозяйственного корпуса и школы грамоты дошел до наших дней.



3. Выявленный объект культурного наследия «Здание конюшни, кон. XIX в.», входящий в состав ансамбля «Ансамбль усадьбы вел. кн. Михаила Александровича, кон. XIX в.», расположенный по адресу: Курская область, Дмитриевский район, п. Первоавгустовский, ул. Кирова.

С 1898 г. в селе Дерюгино (ныне п. Первоавгустовский) Дмитриевского уезда располагалось имение Великого князя Михаила Романова.

Когда-то этот дом принадлежал князю Голицыну, но азартный хозяин проиграл его знаменитому московскому кондитеру Абрикосову на 12 лет. По истечении срока Голицын вновь ставит Дерюгино на кон — имение становится собственностью Сергея Романова.



Географическое и топографическое расположение объекта

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в. утверждены приказом комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01-09/079 от 07.06.2017 г.

Александровский — посёлок в Касторенском районе Курской области России. Административный центр Алексеевского сельсовета.

Комплекс конезавода находится в центре п. Александровский, вдоль дороги Жерновец и имеет типичную для конезавода планировку с чётким разграничением производственно-административной и жилой зон, естественной границей которых служит лощина с прудом.

С восточной стороны дороги на ровном возвышенном месте расположен конный двор, по периметру обстроенный зданиями конюшен. Северное, западное и восточное крылья восстановлены после войны из кирпича с сохранением первоначальных объёмов. В центре конюшни и по южным торцам восточной и западной устроены двухсветные разрезные манежи. С южной стороны сохранилась каменная ограда с двумя воротами, с северной стороны - один въезд. Продольная ось восточных конюшен продолжена стоящими в некотором отдалении зданием склада.

Вдоль широкой аллеи, проходящей в ста метрах от южных конюшен на оси конюшен, размещается административное здание. Рядом с ним у дороги была церковь, на её месте разбит сквер, в котором находится братская могила советских воинов, погибших в годы ВОВ 1941-1945 гг. и памятный знак односельчанам.

Южнее основных зданий комплекса, в значительном отдалении от них, вдоль дороги сохранились: 1-этажная амбулатория (с западной стороны) и два рядом стоящих одноэтажных дома рабочих конезавода (с восточной стороны) по красной линии жилой застройки.

«Здание конюшни-4» расположены на земельном участке с кадастровым номером 46:08:210203:247. Территорию землеотвода занимает пятно застройки ансамбля зданий конюшен и внутренний конный двор с грунтовым покрытием. Вход в «Здание конюшни-4» осуществляется через металлическую дверь с западного фасада.

Территория имеет сложившуюся высотную организацию. Рельеф участка плавно понижается в южном направлении. Поверхностные воды отводятся на рельеф. Ливневая канализация отсутствует на территории.

Неблагоприятных физико-геологических процессов и явлений на исследуемой площадке не выявлено. На территории объекта расположены подземные сети электроснабжения, теплоснабжения, водоснабжения и канализации.

Предмет охраны - утверждён приказом Управления по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01-09/079 от 07.06.2017 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия конезавода: здание конюшни-1, здание конюшни-2, здание конюшни-3, здание конюшни-4, хоз. корпус, здание лазарета», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, с. Алексеевка в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (адрес и наименование, как в документе);

п. 3. Утвердить:

п.3.1. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, посёлок Александровский, согласно приложения № 1 к приказу (адрес и наименование, как в документе).

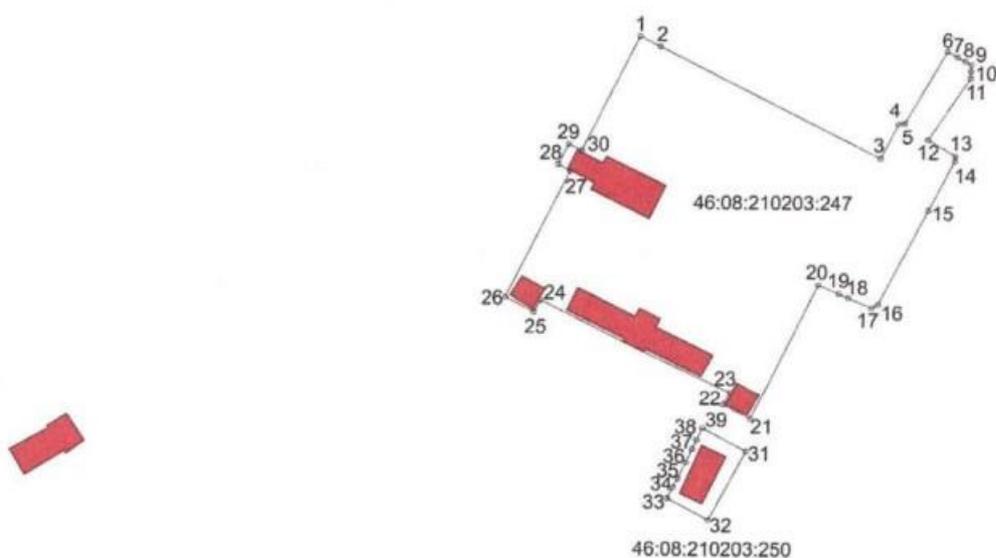
п.3.2. Границы территории и требования (режим) к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, посёлок Александровский, согласно приложения № 2 к приказу (адрес и наименование, как в документе).

Описание особенностей, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия) являются:

Предмет охраны здания конюшни - 4.

Предметом охраны являются геометрические размеры и прямоугольная форма в плане с запада на восток, трёхчастный объём с повышением в центральной части. Двухскатная кровля и высота конька. На южном фасаде завершение щипцом с устроенным по верх него аттиком. По центральной оси фасада широкая ниша с арочным завершением, в ней тройное окно (с широким центральным проёмом), а поверх него полукруглый люнет. Рустовка поверхности стены. На западном фасаде - два сандрика со слепыми окнами.

Границы территории: утверждены приказом Управления по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01-09/079 от 07.06.2017 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия конезавода: здание конюшни-1, здание конюшни-2, здание конюшни-3, здание конюшни-4, хоз. корпус, здание лазарета», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, с. Алексеевка в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (адрес и наименование, как в документе).



Требования (режим) к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода: здание конюшни-1, здание конюшни-2, здание конюшни-3, здание конюшни-4, лазарет, хозяйственный корпус», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, посёлок Александровский

(наименование и адрес, как в документе).

В соответствии с подпунктом 1 статьи 5.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» на территории памятника **запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объёмно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.**

Проектирование и проведение работ по сохранению памятника и (или) его территории осуществляется по согласованию с органом исполнительной власти Курской области, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия.

Территория памятника, в соответствии с Земельным кодексом РФ, относится к землям особо охраняемых территорий - землям историко-культурного назначения, правовой режим которых регламентируется Земельным кодексом Российской Федерации от 25.10.2001 г. № 136-ФЗ и Федеральным законом 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

На земельные участки в границах территорий памятников, включённых в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с п. 4 ст. 36 Градостроительного кодекса РФ не распространяется действие градостроительных регламентов.

Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия:

Разрешается:

- *проведение работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия (ремонт, реставрация, консервация, приспособление памятника для современного использования) без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, на основании проектов, выполненных, согласованных и утвержденных в установленном порядке;*
- *реконструкция инженерных сетей, не создающая угрозу объекту культурного наследия;*
- *снос (демонтаж) объектов капитального строительства, не представляющих историко-культурной ценности, по согласованию с государственным органом охраны объектов культурного наследия;*
- *проведение земляных работ (при производстве работ по сохранению здания-памятника, при прокладке и реконструкции инженерных сетей, обеспечивающих эксплуатацию объекта культурного наследия);*
- *благоустройство, в том числе устройство отрожек и иных сооружений инженерной защиты объекта культурного наследия, плиточного и иного покрытия;*
- *размещение отдельно стоящего оборудования освещения, отвечающего характеристикам элементов исторической среды;*
- *установка малых архитектурных форм, информационных и памятных знаков, иной историко-культурной информации по согласованию с государственным органом охраны объектов культурного наследия;*
- *проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности.*

Запрещается:

- *строительство капитальных и некапитальных сооружений, в т.ч. навесов, павильонов, оград, ограждений, кроме предусмотренных проектами реставрации, реконструкции и приспособления, согласованными и утверждёнными в установленном порядке;*
- *снос объекта культурного наследия; изменение объёмно-пространственных характеристик, составляющих предмет охраны и влекущие за собой причинение вреда в виде реального ущерба и (или) умаления его историко-градостроительной ценности;*
- *проведение любых земляных работ без предварительного археологического исследования культурного слоя в соответствии с действующим законодательством;*
- *размещение взрыво-пожароопасных объектов, объектов с динамическим воздействием;*
- *иные изменения, не согласованные с государственным органом охраны объектов культурного наследия.*

Защитная зона - утверждена приказом № 01.1-02/601 от 06.12.2021 г. Комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области «Об утверждении графического описания местоположения границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», 1837 год, кон. XIX в. (Курская область, Касторенский район, посёлок Александровский).

Графическое описание границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», 1837 год, кон. XIX в.



Масштаб 1:4000

Условные обозначения

- Существующая часть границы, имеющиеся в ЕГРН сведения о которой достаточны для определения ее местоположения
- вновь образованная часть границы, сведения о которой достаточны для определения ее местоположения
- - Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить ее положение на местности
- Зона с ОУ 1**
- 1 - Зона с особыми условиями использования территории Зона с ОУ 1
- Обозначение новой характерной точки

Режим использования земель в границах защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», 1837 год, кон. XIX в.

В границах защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», 1837 год, кон. XIX в., запрещается строительство объектов капитального строительства и их реконструкция, связанная с изменением их параметров (высоты, количества этажей, площади), за исключением строительства и реконструкции линейных сооружений.

14. Отчёт по комплексным научным исследованиям

Экспертной комиссией проведены анализ и проверка выполненных комплексных научных исследований с подготовкой основного обобщающего материала по всем произведённым видам научных исследований с выводами и рекомендациями для обоснования проектных решений.

Раздел 2 «Комплексные научные исследования» разработан на основании программы научных исследований и плана мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия, составленные в процессе предварительных работ, и включает в себя: историко- архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные исследования и инженерно-технические исследования.

В процессе выполнения комплексных научных исследований и в соответствии задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия авторами проекта были выполнены следующие подразделы научно-проектной документации:

- Подраздел 1 «Историко-архивные и библиографические исследования»;
- Подраздел 2 «Натурные исследования»;
- Приложение А «Инженерно-технические исследования».

Комплекс научно-исследовательских работ включает в себя историко-архивные и аналитические изыскания; архитектурные обмеры планов здания. Также были проведены инженерно-технические исследования состояния несущих конструкций здания.

Результаты исследований были оформлены в Раздел-2 «Комплексные научные исследования».

В историко-архитектурные исследования вошли натурные исследования с устройством зондажей, касающиеся архитектурного облика здания. Даны предложения по ремонту фасадов памятника.

В состав работы вошли: историческая справка по истории строительства здания, архивные документы, данные натурального обследования и фотофиксации по объекту. Фотофиксация даёт представление о существующем состоянии памятника, его конструкциях, архитектурных элементах и деталях, местах разрушений. Результаты фотофиксации объекта культурного наследия оформлены в составе комплексных научных исследований.

Техническое обследование фактического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия выполнено специалистами ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» в июле - августе 2022 года, с целью оценки несущей способности сохраняемых конструкций с определением допустимых эксплуатационных нагрузок; прогноза долговечности исторических конструкций.

На основании проведённых исследований разработан Раздел-3 научно-проектной документации - «Проект реставрации и приспособления», включающий в себя пояснительную записку и комплекты чертежей марки АР и КР.

В рамках проекта решаются следующие задачи:

- Реставрация и обеспечение сохранности архитектурных особенностей памятника, составляющих его предмет охраны.

- Ремонт и приспособление памятника под современное использование с учётом современных требований и условий эксплуатации.

Описание существующего облика объекта

Северный, восточный и западный корпуса конюшен во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. были разрушены и восстановлены в послевоенный период с сохранением прежней планировки и объёмов

Объект культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4» представляет собой небольшой прямоугольный объём габаритами 7,8х10,9 м, примыкающий к южному торцу восстановленных восточных конюшен. На объёме устроена двускатная кровля.

Декоративное убранство сконцентрировано на южном фасаде. Южный фасад завершён щипцом с устроенным поверх него аттиком. По центральной оси фасада устроена широкая ниша с арочным завершением, в ней прорезано тройное окно с широким центральным проёмом, а поверх него полукруглый люнет. Плоскость стены вне ниши от уровня верха окна до цоколя рустована. На западном фасаде имеется два сандрика, одно окно переделано во вход со стальной дверью, другое осталось нетронутым. На восточном фасаде – два прямых сандрика с заложёнными окнами. С северной стороны здание продолжено поздней восстановленной пристройкой конюшен.





Фото - Западный фасад



Фото - Общий вид с юго-востока

Основные технико-экономические показатели:

Количество этажей - 1;
Общий строительный объём здания - 469,3 м³;
Площадь застройки - 84,9 м²;
Площадь земельного участка - 18954 м².

Проектная документация разработана в соответствии с градостроительным планом земельного участка, заданием на проектирование, градостроительным регламентом, документами об использовании земельного участка для строительства, техническими регламентами, в том числе устанавливающими требования по обеспечению безопасной эксплуатации зданий, строений, сооружений и безопасного использования прилегающих к ним территорий, и с соблюдением технических условий.

Климатические характеристики:

-Расчётная зимняя температура наружного воздуха $t_n = - 23 \text{ }^\circ\text{C}$;
-Климатический район (подрайон) - II В;
-Нормативное значение веса снегового покрова – 1,25 кПа;
-Нормативное значение ветрового давления – 0,30 кПа;
-Класс конструктивной пожарной опасности – С1;
-Класс функциональной пожарной опасности – Ф5.3.

Историческая справка

История Александровского конного завода № 12 уходит вглубь веков и развивалась параллельно с судьбой не только Курской области, но и всей страны. Оттиск на кирпичях одной из конюшен датирован 1837 годом. Исследователи однозначно называют возраст знаменитого конного завода - 175 лет, а по некоторым данным и около 220 лет.

В 18 веке повсеместно возникла острая потребность в легкоупряжной сильной лошади, и Россия больше, чем какая-либо другая страна нуждалась в крупной рысистой породе. Создать её в России удалось графу Алексею Григорьевичу Орлову, который приложил немало сил и терпения для достижения селекционных успехов. В преклонном возрасте он решил распродать всех своих лошадей, часть которых купил Василий Павлович Охотников. По приказу последнего в 1873 г. в селе Алексеевке Курской губернии французским архитектором были запроектированы и построены конюшни на основе художественных принципов классицизма.

На базе Хреновского конного завода в Воронежской губернии граф Орлов создал новую специализированную породу – орловскую рысистую. Была проведена невиданная по тем временам селекционная коннозаводческая работа – при межпородном скрещивании использовались жеребцы и кобылы из Турции, Аравии, Персии, Англии, Дании, Испании, Италии. В их числе, уникальный по своей племенной ценности, серебристо-белый жеребец Сметанка, выведенный из Аравии. Огромную роль в выведении и последующем улучшении породы сыграл крепостной Орлова – Василий Иванович Шишкин. В 1818 году он получил вольную от Александра I и денежное вознаграждение, на которое смог основать свой собственный конезавод. В преклонном возрасте он решил распродать всех своих лошадей, часть которых купил Василий Павлович Охотников. По приказу последнего в 1873 г. в селе Алексеевке Курской губернии французским архитектором были запроектированы и построены конюшни на основе художественных принципов классицизма.

Посвятив свою жизнь любимому делу, Василий Павлович боялся, что после его смерти его детище распадется, поэтому написал ходатайство с просьбой о высочайшем соизволении на принятие завода в ведение правительства. Таким образом, состоялось пожертвование всего конного состава завода в Государственный Хреновский конный завод на правах особого отделения.

Однако, позже наследники Охотникова все же восстановили на старом месте свой собственный частный конный завод, который достиг наивысшего подъема при Владимире Николаевиче Охотникове. С тех времен сохранился каменный с полуподвальным помещением дом управляющего. В нём в наши дни размещается контора конезавода. С той поры не изменились и пруды, омывающие усадьбу с юго-запада и северо-востока.

Во время первой империалистической и гражданской войн поголовье рысаков было практически уничтожено. Но конный завод Охотникова выдержал испытание временем и после национализации его в ноябре 1917 года стал одним из ведущих хозяйств района, получивший название - совхоз.

В 1919 году в связи с отступлением войск Южного фронта и приближением белогвардейской армии Деникина, конный завод был эвакуирован. Трудности перевозки и требования момента стали роковыми для него: племенной состав частью погиб, частью был утрачен.

Алексеевский конный завод в 1918-1922 годах – это три отделения с зерновым, свекловичным севооборотами на площади в 2750 гектаров: «Житница» - 800 гектаров, «Труд» - 1100 гектаров и «Никольское» - 850 гектаров. Находился он в подчинении Воронежского губземуправления, затем «Сахаротреста». Прикреплялся даже к Олымскому сахарному заводу. Вследствие такой ведомственной принадлежности он не имел определённого направления в работе.

В 1923 году по Декрету В.И. Ленина о восстановлении конезаводов, в Алексеевку было доставлено несколько десятков орловских рысаков из села Александровка Тамбовской области. Тогда же конный завод и был переименован в Александровский и получил государственный номер №12.

Его директором был назначен умелый специалист Фёдор Гермогенович Смидович. При поддержке государства на Александровском конезаводе занялись разведением породистых лошадей, проводя одновременно селекционную работу с помесями. Александровский конный завод №12 входил в пятерку лучших конных заводов СССР.

Сложно сложилась судьба племенного конного завода в период Великой Отечественной войны. Вопрос эвакуации конного завода сначала не рассматривался. Более того, в начале сентября 1941 года из Воронежского треста поступило указание готовить места для приёма поголовья лошадей из 15-го Злынского конезавода. Однако впоследствии было объявлено об эвакуации, которую не пережила большая часть поголовья.

Конный завод подготовился к зимовке, провел отъём жеребят рождения 1941 года, накопил корма, подремонтировал конюшни, хотя это было очень трудно, так как большинство мужчин с первых дней ушли на войну.

16 октября 1941 года поступил Приказ Председателя государственного комитета обороны - в эвакуацию. Маршрут предполагался нелёгкий – п. Сурское, Ульяновской области.

Из завода уходило около 600 голов лошадей: 2 маточных табуна, табун жеребчиков, кобылок, жеребят. В заводе не оставили ни одной лошади.

Северный, восточный и западный корпуса конюшен во время ВОВ были разрушены и восстановлены в послевоенный период с сохранением прежней планировки

и объёмов. Каменная церковь с колокольной была разрушена в период ВОВ, на её месте разбит сквер с братской могилой советским воинам, погибшим в годы ВОВ.

После Великой Отечественной войны родные конюшни вернулось только 17 рысаков. Всю племенную работу пришлось начинать сначала. Тяжёлая восстановительная работа легла на плечи директора Сергея Александровича Касименко.

За время своего руководства с 1943-1954 гг. ему удалось собрать нескольких десятков кобыл, восстановить производственные помещения, собрать высококвалифицированный коллектив.

Племенная работа на заводе велась тщательно. Это позволило в 1949 году на базе Александровского, Лавровского, Дубровского заводов и предприятия «Культура» зарегистрировать новую породу лошадей – русская рысистая. Полученные от скрещивания орловской и американской рысистой, лошади этой породы значительно резвее орловцев и красивее американцев.

Значительно укрепилась база конезавода и улучшилось племенное дело при директоре Александре Георгиевиче Мартыненко (с 1960 по 1971 г.) Земельная площадь увеличилась до 12 286 гектаров. Помимо центрального отделения (коневодство) было создано ещё три – Раздоленское, Никольское, Матвеевское, предназначенные для производства кормовых, зерновых, технических культур, а также молочно-мясного животноводства.

По итогам восьмой пятилетки коллектив Александровского конного завода награждается орденом Трудового Красного Знамени. Высокую награду принимал вступивший на должность новый директор конезавода Анатолий Тимофеевич Тёкин. Директора Мартыненко перевели в вышестоящую республиканскую инстанцию – начальником Главка треста конезаводов и ипподромов.

В эти годы Александровский конный завод №12 также входил в пятёрку лучших конных заводов России и являлся «золотым фондом» России по поголовью конематок. Также много было сделано по реконструкции и благоустройству конного завода – старые помещения заменялись новыми, хозяйство на свои средства построило школу, Дом культуры, зерносклады, ток, была начата работа по строительству дорог.

С 1980 года по 1997 год Александровским конным заводом руководил Александр Анатольевич Виноградов. За годы работы Александра Анатольевича были заасфальтировано 48 км дорог по конному заводу, проведено 46 км водопровода. Построен детский сад, медпункт, больница, новые конюшни, создана конноспортивная школа, а к ней и новый манеж для проведения соревнований.

В 1990 году Александром Анатольевичем Виноградовым был создан музей. В стенах музея хранится память о тех, чьим трудом был создан конный завод.

В 90-х и нулевых Александровский конный завод терпел трудности именно по коневодческой части. Потеряв государственную поддержку и перспективную программу развития коневодства, заводчики оказались в очень трудном положении. Многоотраслевому, с десятью тысячами гектаров земли, хозяйству не под силу стали затраты на содержание конной части, убытки от которой составляют до миллиарда рублей в год, но выручало растениеводство и животноводство. К сожалению, спрос на породистых беговых лошадей был невысок. Порой, лошадей было нечем кормить. Работникам месяцами не выплачивали заработную плату. Но удивительно, как в таких трудных условиях удалось сохранить племенной состав. Лошадей не отправили под нож, как это случалось повсеместно на других конных заводах, также претерпевавших трудности.

Московский ипподром, известный в профессиональной среде высотой ставок и размерами призов, а также качеством лошадей, не отказывался от сотрудничества с касторенцами. Рысаки конного завода проходили здесь испытания, участвовали в

скачках, брали призы. Также Александровские рысаки работали в московских цирках, служили в отрядах конной милиции. Новый этап развития Александровского конного завода №12 начался в январе 2012 года, когда предприятие вошло в состав АО «Агрокомплекс «Мансурово».

15. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Представленная на экспертизу документация дает достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании. В связи с этим, необходимости, в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту не было.

16. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

- *Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;*

- *Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;*

- *Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (с изменениями на 1 декабря 2021 года);*

- *ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».*

- *ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».*

- *ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации»;*

- *ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры»;*

- *ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования».*

- *ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».*

- *Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».*

- *Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.*

17. Историко-архитектурные натурные исследования

В июле-августе 2022 года авторами проекта проведены архитектурные натурные исследования по объекту. При проведении данных исследований выполнены следующие работы: обмеры и фотофиксация фасадов, архитектурных деталей и расположение объектов. Обмеры выполнялись по классической технологии с помощью механической рулетки 5 и 10 м, лазерного дальномера, фотофиксация выполнялась с помощью цифровой фотокамеры.

Задачей исследования являлось получение сведений о физических размерах объектов в существующем состоянии, основных габаритных характеристик отдельных его частей, фрагментов и архитектурных деталей.

В ходе предварительного визуального обследования объекта было принято решение выполнить забор зондажей для изучения и определения первоначальной конструкции памятников.

На все выполненные зондажи и шурфы составлены акты натурального исследования зондажей и шурфов с фотофиксацией места забора зондажа и эскизом (чертежом) с подробным описанием применённых материалов.

По результатам исследований выполнен Подраздел 2 «Натурные исследования», включающий в себя:

- обмерные чертежи памятников и сооружений;
- акты исследований по зондажам и шурфам.

По результатам исследований определено:

1. Габаритные размеры памятников и сооружений;
2. Основные габаритные размеры частей, фрагментов и архитектурных деталей с составом материалов;
3. Архитектурно-художественное оформление всех сооружений и памятников;
4. Состояние материалов;
5. Причины дефектов внешних и внутренних элементов объектов;
6. Выполнены обмерные чертежи и акты исследований по зондажам и шурфам.

18. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия, представленные в научно-проектной документации

Техническое обследование фактического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия выполнено специалистами ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» в июле - августе 2022 года, с целью оценки несущей способности сохраняемых конструкций с определением допустимых эксплуатационных нагрузок; прогноза долговечности исторических конструкций.

Объект обследования представляет собой небольшой прямоугольный объём габаритами 7,8x10,9 м, примыкающий к южному торцу восстановленных восточных конюшен. На объёме устроена двускатная кровля. С северной стороны здание продолжено восстановленной пристройкой конюшен.

В соответствии с принципиальным решением несущего остова, обеспечивающего общую прочность, жесткость и устойчивость сооружения, а также примененному виду вертикальных несущих конструкций, здание имеет бескаркасную конструктивную схему. Конструктивная схема с продольными и поперечными несущими стенами. Основными вертикальными несущими элементами служат стены. Пространственная жёсткость здания обеспечивается несущими наружными и внутренними поперечными стенами, а также чердачным перекрытием, связывающим стены.

Инженерно-технологические исследования включают натурные исследования с устройством зондажей, касающиеся архитектурного облика здания. Даны предложения по ремонту фасадов памятника.

В процессе натурального исследования объекта, специалистами ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» были выполнены 4-ре зондажа, места вскрытия строительных конструкций.

Задачей исследования являлось предварительное (визуальное) обследование и детальное (инструментальное) обследование включающие выявление причин возникновения дефектов и повреждений конструкций, определение состояния и процент износа наружной отделки, конструкций памятника. Определение и оценка фактических параметров, характеризующих работоспособность объекта и определение возможности дальнейшей эксплуатации, реставрации и разработка проектной документации для приспособления объекта к современному использованию.

По результатам исследований выполнен Технический отчёт по форме согласно ГОСТ Р 55567-2013, содержащее Заключение по обследованию технического состояния объекта культурного наследия.

Цель работы:

1. Выполнены необходимые замеры существующих конструкций с последующим выполнением чертежей.
2. Проведено обследование технического состояния строительных конструкций существующего здания (ограждающих и несущих конструкций, крыши).
3. Выявлены дефекты и повреждения обследованных конструкций.
4. Выполнена оценка степени влияния выявленных дефектов и повреждений на несущую способность строительных конструкций.
5. Выполнена оценка технического состояние обследованных строительных конструкций.

Описание технического состояния объекта

На основании анализа полученных результатов авторами проекта ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» составлено техническое заключение о состоянии обследуемых конструкций объекта.

В ходе выполнения обследования в несущих и ограждающих конструкциях сооружения выявленные дефекты и повреждения, приведшие к некоторому снижению несущей способности строительных конструкции и их отделочных материалов.

На основании акта технического состояния строительные конструкции здания оцениваются:

общее состояние: ***оценивается как неудовлетворительное.***

фундаменты: Фундамент ленточный кирпичный, обложенный блоками натурального камня. При наружном обследовании признаков, свидетельствующих о разрушении фундаментов. Оценивается как ***удовлетворительное.***

цоколи и отступки около них: отступка – бетонная, отсутствует на значительной части периметра здания. Цоколь кирпичный, обложенный каменными блоками. Наблюдаются следы замачивания, трещины толщиной до 10 мм.

Состояние: ***неудовлетворительное.***

стены наружные: Стены кирпичные толщиной 800 мм, окрашены по кирпичу. Наблюдаются осадочные трещины толщиной до 15 мм, следы замачивания, отслоение окрасочных слоёв, высолы и высыпание кирпичной кладки, выветривание кладочных швов. Состояние: ***неудовлетворительное.***

дверные и оконные проемы, их заполнения: Оконные и дверные проёмы прямоугольные с прямой клинчатой перемычкой, часть оконных и дверных проёмов с

деревянными перемычками, фрамуга южного фасада полукруглая с арочным завершением. Оконные блоки деревянные мелкой расстекловки. Наблюдается частичная утрата остекления, отсутствие окраски, усыхание и перекосы деревянных переплётов, рам и перемычек. Наружная дверь металлическая, наблюдаются следы истирания защитного слоя и ржавления. Состояние: **неудовлетворительное**.

крыша (стропила, обрешётка, кровля, водосточные желоба и трубы): кровля двускатная, покрыта асбестоцементными волнистыми листами по деревянной стропильной системе. Наблюдаются прогибы стропильных ног, поражение гнилью и жучком древесины деталей крыши, неплотное прилегание листов покрытия. Общее состояние: **неудовлетворительное**.

внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, карнизы, колонны, лепнина, скульптура): Декоративное убранство сконцентрировано на южном фасаде. Южный фасад завершён щипцом с устроенным поверх него аттиком. По центральной оси фасада устроена широкая ниша с арочным завершением, в ней прорезано тройное окно с широким центральным проёмом, а поверх него полукруглый люнет. Плоскость стены вне ниши от уровня верха окна до цоколя рустована. На западном фасаде имеется два сандрика, одно окно переделано во вход со стальной дверью, другое осталось нетронутым. На восточном фасаде – два прямых сандрика с заложенными окнами. Наблюдается высыпание кирпичной кладки декоративных элементов. Состояние **неудовлетворительное**.

перекрытия (плоские, сводчатые): Сводчатые кирпичные коробовые. Наблюдаются следы замачивания, множественные трещины, отслоение и отпадение штукатурного слоя, высыпание кирпичной кладки. Состояние: **неудовлетворительное**.

полы: Покрыты керамической плиткой. Наблюдаются сколы, истирание поверхности. Состояние: **неудовлетворительное**.

стены внутренние, их состояние, связи: Кирпичные, оштукатуренные. Наблюдаются следы замачивания, множественные трещины, отслоение и отпадение штукатурного слоя, высыпание кирпичной кладки. Состояние: **неудовлетворительное**.

лестницы: отсутствуют.

системы инженерного обеспечения (отопление, водопровод и т.п.): В здании имеется ввод систем электроснабжения. В настоящее время система не используется, электропроводка обрезана. Состояние: **неудовлетворительное**.

Участок застройки, на котором располагается здание, относится к землям населенных пунктов, кадастровый номер земельного участка – 46:08:210203:247. Разрешённое использование: для сельскохозяйственного использования. Отклонение от предельных параметров разрешенного строительства не предусмотрено.

По результатам исследований выполнено Приложение «А» «Заключение по техническому состоянию объекта капитального строительства», включающее в себя: в текстовой части:

- общие сведения;
- Технические отчёты по форме «Приложения Б» ГОСТ Р 55567-2013;
- результаты детального (инструментального) обследования конструкций с описанием конструктивного выполнения сооружений в целом;
- обследование инженерных систем объекта;
- общие выводы с идентификацией состояния объектов и отдельных их частей;
- рекомендаций по выполнению мероприятий для сохранения объектов культурного наследия.

По результатам исследований определено:

Общее техническое состояние обследуемых конструкций, ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений». СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», оценивается как – **ограниченно-работоспособное техническое состояние**, т.е. механическая безопасность объектов обеспечена. Сооружения не представляет опасности для соседних зданий и не оказывает негативное влияние, однако требуется проведение ремонтно-реставрационных работ.

19. Архитектурно - конструктивные решения, представленные в научно-проектной документации.

Проект предусматривает реставрацию фасадов с восстановлением установленного в ходе натурных исследований тона окраски стен и декоративных элементов. Цвет основных плоскостей фасада и рустов – J402 (Каталог колера Tikkurila Symphony), RAL 9010 (Каталог RAL CLASSIC) – для декоративных элементов и поля ниши с полуциркульным завершением. Отделка цоколя исторически выполнена плитами натурального песчаника. Облицовка сохраняется, выветренные швы заполняются раствором. Принятые предложения по цветовому решению фасадов не противоречат предмету охраны. Все декоративные элементы, входящие в предмет охраны, сохраняются неизменными. В интерьере сохраняется существующая планировочная организация, своды и подпружные арки. Композиция южного фасада представляет собой симметричную композицию, завершённую щипцом с аттиком. В центральной части расположена ниша с циркульным завершением. На западном фасаде расположен прямоугольный дверной двухстворчатый проём и прямоугольный оконный проём (двухстворчатый с фрамугой). На южном фасаде расположено тройное прямоугольное окно с широким центральным проёмом (формула расстекловки центрального проёма – нижняя часть $3 \times 3(h)$, верхняя часть $2 \times 1(h)$; боковых - $2 \times 4(h)$). Оконные проёмы на восточном фасаде заложены. Проектом предусмотрена замена оконных проёмов на деревянные с сохранением исторической композиции расстекловки в соответствии с предметом охраны. Работы в части отделки помещений включают очистку от существующих отделочных материалов. После проведения демонтажных работ требуется произвести полную обработку за два раза поверхностей противогрибковыми средствами. После проведения обработки производится усиление кирпичных сводов. Материалы внутренней отделки приняты в соответствии с санитарными, противопожарными и технологическими требованиями. Отделка стен принята окраска акриловыми красками. Напольное покрытие принята цементная стяжка. Отделка сводов принята окраска акриловыми красками.

Здание является подсобным помещением при конюшнях ОАО «Александровский конный завод № 12». Проект не предусматривает изменения функционального назначения объекта.

Основная задача научно-проектной документации – произвести капитальный ремонт и приспособление здания к современному использованию и для дальнейшей безопасной эксплуатации обследуемых участков здания, приведения отдельных конструкций в работоспособное состояние.

Проектом предусматриваются работы по ремонту и реставрации помещений и фасадов здания, для чего проектными решениями принято выполнение работ основного ремонтно-реставрационного периода:

- Устройство отмостки.
- Устройство гидроизоляции фундамента.
- Реставрация фасада: восстановление кирпичной кладки стен и декоративных элементов реставрационным кирпичом, расшивка и зачеканка трещин, усиление стен с применением спиральных анкеров в местах наиболее развитых трещин, удаление отслоившейся штукатурки и окраски с последующим восстановлением штукатурных и окрасочных слоёв.
- Замена оконных и дверных заполнений.
- Ремонт внутренней отделки: реставрация внутренних стен, усиление сводов и стен с применением спиральных анкеров в местах наиболее развитых трещин, восстановление штукатурки и окраски стен и сводов, устройство полов.
- Замена мауэрлата, части стропильных ног, ферм и обрешётки.
- Очистка и окраска огнебиозащитными составами стропильных элементов крыши.
- Устройство пароизоляционного слоя.
- Полная замена покрытия кровли.
- Устройство ограждения кровли.
- Устройство водосточной системы.
- Устройство систем электроснабжения, вентиляции, пожарной сигнализации, охранного телевидения.

Предложения по цветовому решению фасадов.

Цвет окраски фасада принят на основании произведённых натуральных исследований – зондажей исторических слоёв окраски. Авторами проекта представлены 4-ре зондажа объекта исследования.

Цвет основных плоскостей фасада, рустов – J402 (Каталог колера Tikkurila Symphony), RAL 9010 (Каталог RAL CLASSIC) – для декоративных элементов, стен ниши южного фасада. Отделка цоколя исторически выполнена плитами натурального песчаника. Облицовка сохраняется, выветренные швы заполняются раствором. Принятые предложения по цветовому решению фасадов не противоречат предмету охраны.

Ведомость наружной отделки:

1. Стены - фасадная краска - Tikkurila j402 - 103,1 м2.
2. Стены - фасадная краска - RAL CLASSIC RAL 9010 - 15,5 м2.
3. Русты - фасадная краска - Tikkurila j402 - 20,2 м2.
4. Декоративные элементы - фасадная краска - RAL CLASSIC RAL 9010 - 7,4 м2.
5. Откосы - фасадная краска - RAL CLASSIC RAL 9010 - 4,2 м2.
6. Отливы шириной 0,15 м - оцинкованный окрашенный металл - заводская готовность - RAL CLASSIC RAL 9010 - 14,7 м2.
7. Крыша - покрытие парапетов - оцинкованный окрашенный металл - заводская готовность - оцинкованный металл - 24,6 м2.
8. Крыша - покрытие крыши - профлист HC35-1000-0,7 - заводская готовность - оцинкованный металл - 74,2 м2.

20. Перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование

Подготовительные работы:

Перед производством основного объема работ необходимо подготовить площадку проведения ремонтно-реставрационных работ:

- Устройство временного ограждения;
- Установка временных зданий;
- Установка строительных лесов;
- Обеспечение оборудованием и механизмами, трудовыми ресурсами.

Только после проведения всех подготовительных мероприятий допускается приступить к основным видам работ.

Демонтажные работы на объекте:

1. Демонтаж асбестоцементных листов покрытия кровли - 74,2 м².
2. Пробивка проемов в стенах толщиной 900 мм – 1,89 м².
3. Демонтаж штукатурки стен - 100,70 м².
4. Демонтаж штукатурки сводов - 57,24 м².
5. Демонтаж деревянных оконных заполнений - 4,42 м².
6. Демонтаж металлических дверных заполнений - 3,57 м².

- После проведения демонтажа работ провести обработку поверхности стен площадью 100,7 м², сводов площадью 57,24 м², откосов площадью 29,04 м² противогрибковыми средствами.

- Перед началом отделочных работ, демонтировать существующее покрытие стен и полов.

- Сопротивление теплопередаче наружных дверей принять не ниже 0,78 м² С/Вт.

- Класс защиты остекления принимать по ГОСТ 30826-2014.

Описание и обоснование конструктивных решений зданий и сооружений, включая их пространственные схемы, принятые при выполнении расчетов строительных конструкций.

Здание с несущими наружными и внутренними кирпичными стенами.

Стены: выполнены из керамического (рядового) кирпича толщиной 890 и 700 мм.

Фасады здания оштукатурены. Общая толщина наружной стены 910 мм. Перекрытия: кирпичные своды толщиной 250 мм.

Кровля:

Существующее положение

Крыша двускатная:

Покрытие – профлист.

Конструктивные элементы:

- стропильная нога 100x150 мм;

- мауэрлат 200x150 мм;

- прогон 100x150 мм;
- стойка 100x100 мм;
- лежень 150x150 мм;
- затяжка 100x150 мм;
- кобылка 50x100
- обрешётка – доска 150x40 мм с шагом 350 мм;
- контробрешётка – 50x40 мм.

Проектом предусмотрено:

Замена конструкций кровли на новые с сохранением очертаний существующей.

Покрытие – профнастил Н35-100-0,7.

По верхним поясам ферм запроектирована контробрешётка толщиной 40 мм.

Под контробрешеткой предусмотрена гидроизоляционная мембрана.

Конструктивные элементы:

- стропильная нога 100x150 мм;
- мауэрлат 200x150 мм;
- прогон 100x150 мм;
- стойка 100x100 мм;
- лежень 150x150 мм;
- затяжка 100x150 мм;
- кобылка 50x100

Обрешётка размером 150x40.

Подшивка карнизного свеса доской толщиной 25 мм. Обшивка карнизного свеса оцинкованным профлистом.

Устройство скатной металлической кровли:

- общая площадь - 81,62 м²;
- уложить сплошную обрешётку из доски 150x40 мм;
- уложить обрешётку с проборам из доски 150x40 мм с шагом 350 мм;
- произвести подшивку карнизов свесов доской толщиной 25 мм;
- обшить карнизный свес оцинкованным профлистом;
- подшить декоративным уголком оцинкованный профлист.
- Чердачное перекрытие здания – утепляются при помощи базальтового минераловатного утеплителя $\rho=75$ кг/м³; $\lambda=0,044$ (2 слоя: 100мм и 50мм с перехлестом стыков).

Перекрытие чердака – между утеплителем перекрытия предусмотрена пароизоляционная мембрана. По утеплителю – гидроизоляционная паропроницаемая мембрана.

Кровля – в конструкции кровли предусмотрена гидроизоляционная мембрана.

Деревянная стропильная система – обработка стропил и обрешетки антисептиками и антипиренами до 1-ой группы огнезащитной эффективности.

Водосточная система

- Воронки выпускных систем и заглушки желобов устанавливаются на герметик и заклёпки.
- Водосборные желоба из оцинкованной стали крепить к кровле на держатели с уклоном к водосборным воронкам 2%. Желоба стыковать между собой внахлёт на

толщину не менее 50 мм. Стыки загерметизировать силиконовым герметиком по всей длине. Держатели желобов расположить с шагом 500 мм.

- Держатели трубы водосточной с шагом 1,5 м.
- Расстояние от сливной трубы до отмостки - 200-300

Металлические элементы:

Поверхность металла перед нанесением покрытия необходимо очистить от продуктов коррозии и окалины пескоструйным способом до степени очистки 2 по ГОСТ 9.402-2004. Шероховатость поверхности после обработки должна соответствовать техническим требованиям на наносимый материал.

Окраска металлических элементов эмалью ПФ-115 за 2 раза по огрунтованной поверхности грунтовкой ГФ-021. Общая толщина 160 мкм.

Стальные конструкции с элементами из замкнутого прямоугольного профиля выполнять со сплошными швами и с заваркой торцов. При этом защиту от коррозии внутренних поверхностей допускается не производить.

Выполнение отмостки

При выполнении бетонной отмостки производится изъятие грунта на расстоянии 1 м от

здания на глубину 2 м. Производится обмазка фундамента двумя слоями рубероида по

горячей битумной мастике. Затем траншея заполняется жирной мятой глиной до уровня

основного грунта. На расстоянии 1 м от здания устанавливается опалубка. На уплотненный

грунт основания засыпают и выравнивают щебень, далее его укрывают геотекстилем и

бетонируют поверхность отмостки. После набора прочности бетоном на 5 сутки снимается

опалубка.

- Для фасадов и откосов использовать краску акриловую фасадную «БИРСС Фасад-Колор М».

- Цвет фасадов выбран по каталогу Tikkurila Symphony.

- Перед покраской отреставрированный фасад, площадью 129 м² огрунтовать.

- Ремонт дверных и оконных откосов производить с наружной стороны, после замены блоков.

- Площадь установки лесов с защитной сеткой 170 м².

- Отмостка выполняется в соответствии с проектом по всему периметру здания, шириной 1 м, длиной 26,5 м.п. на глубину 2000 мм. Объем вынимаемого грунта - 53 м³. Объем жирной мятой глины - 50,3 м³.

Реставрация фасадов

Перед началом работ по реставрации фасадов должны быть закончены работы подготовительного периода, а именно:

- установлены строительные леса вдоль всех фасадов, оснащены защитными сетками и тентами сверху;

- закрыты окна от попадания брызг краски и штукатурки;

- проведен инструктаж по технике безопасности работников;

- заключены договора на вывоз мусора.

- должны быть демонтированы элементы водосточной системы;

- закончены работы по замене кровельного покрытия, заменены оконные блоки.

Ремонт трещин

- 1. Создать штрабу прямоугольной формы с размерами 3-5 см глубиной и на 2-3 см;
 - шире самой трещины по всей её длине. Подготовленную поверхность прочистить ёршиком, продуть сжатым воздухом и хорошо увлажнить. Заполнить трещину монтажным раствором для спиральных анкеров RSA, зачеканить её.

2. Если трещина сквозная или внутри стены есть полости и пустоты то для повышения сплошности кладки и повышения её несущей способности производится инъектирование в кладку специального высоко текучего и проникающего состава RSA-Inject, для этого в зоне трещины пробуриваются шпуров диаметром 18 мм под прямым углом к полю стены, глубиной 200 мм с шагом 400 мм. Шпуров бурятся безударным способом по возможности алмазным инструментом. Шпуров необходимо очистить от грязи и пыли сжатым воздухом, в них забиваются пластиковые пакеры с клапаном длиной 105 мм и диаметром 18 мм, при забивке необходимо соблюдать осторожность что бы не повредить место, где к пакеру крепить шланг насоса низкого давления, пакеры заделываются на монтажный состав для спиральных анкеров RSA. При заделке трещин предусмотреть через каждый метр отверстия для выхода воздуха, выдавливаемого инъекционным составом.

3. Инъектирование производится с использованием шнекового насоса низкого давления, с давлением 3-4 атм., начиная с нижнего пакера. Инъектирование состава производить непрерывно до появления его в трещине, соседних шпурах или при резком повышении давления. Инъектирование считается законченным если раствор больше не входит в пакер при давлении 3-4 атм. До истечения срока жизни раствора необходимо произвести повторное допрессовывание его в уже проинъектированные пакеры. После схватывания раствора пакеры срубаются ножом, а их места установки заделываются монтажным составом.

3. Инъектирование производится с использованием шнекового насоса низкого давления, с давлением 3-4 атм., начиная с нижнего пакера. Инъектирование состава производить непрерывно до появления его в трещине, соседних шпурах или при резком повышении давления. Инъектирование считается законченным если раствор больше не входит в пакер при давлении 3-4 атм. До истечения срока жизни раствора необходимо произвести повторное допрессовывание его в уже проинъектированные пакеры. После схватывания раствора пакеры срубаются ножом, а их места установки заделываются монтажным составом для спиральных анкеров RSA. Расход состава RSA-Inject зависит от наличия пустот в кладке и уточняется по факту.

4. Выполнение работ производить при температуре воздуха не ниже +5С. В зимний период работы производить только на внутренних элементах конструкций отапливаемых зданий.

В весенний период работы производить только после устойчивого поднятия температуры выше +5С.

Вычинка дефектных участков кирпичной кладки

1. Порядок проведения работ при вычинке.
2. Кирпичи, имеющие дефекты глубиной более чем 3 см и прочность при
3. Дефектные кирпичи необходимо удалить, образовавшиеся «гнезда» очистить, хорошо смочить и вставить необходимого размера кирпичи на раствор. Работы вести с применением системы перевязки, принятой в сохраняемых участках стен.

4. Для вычинки кирпичной кладки рекомендуется использовать известково-цементный раствор следующего состава:

Известь (тесто) - 2 об. ч. Портландцемент серый М 400 - 5 об. ч. Песок - 5об. ч.

5. Раствор затворяется водой. Известь должна быть 1-го сорта, соответствующая требованиям ГОСТ 9179-77. Песок кварцевый фракции 0,5- 2,0 мм, соответствующий требованиям ГОСТ 8736-85. Портландцемент серый М-400, соответствующий требованиям ГОСТ 10178-85. Вода затворения ГОСТ 23732-79.

Для восполнения утрат кирпича применять красный полнотелый реставрационный с габаритными размерами аналогичный существующему 270x130x70 мм.

Оштукатуривание фасадов

1. Перед проведением работ по оштукатуриванию фасадов необходимо произвести обработку поверхности стен адгезионным цементным составом. Для нанесения состава необходимо подготовить поверхность, пыль, грязь или части, мешающие сцеплению штукатурки, удалить с основания, например промыть водой под давлением или очистить водопескоструйным агрегатом. Расшить швы кирпичной кладки. Каменную кладку с высокой или различной гигроскопичностью перед нанесением адгезионного цементного раствора при необходимости смочить водой. Восприимчивые к загрязнению смежные строительные элементы из натурального дерева, стекла, алюминия, природного камня, поверхность пола накрыть или оклеить водонепроницаемыми покрытиями. Нанесенную смесь оставить твердеть не менее суток.

2. При оштукатуривании адгезионным цементным раствором действуют нормы СП 71.13330.2017. Сухую смесь перемешивать только с водой.

3. Не допускается добавлять в раствор другие материалы. При теплой и ветреной погоде поверхность основания увлажнить. Обеспечить защиту свеженанесённой штукатурки от мороза и быстрого высыхания. Оборудование и инструменты сразу после работы вымыть водой.

4. Температура воздуха и основания не должна быть ниже +5° С. Рабочие поверхности с наветренной стороны защитить от дождя, при солнечной и очень теплой погоде нанесенную штукатурку закрыть брезентом или пленкой до высыхания.

5. Приготовление цементного адгезионного раствора. Содержимое мешка (25 кг) перемешать с ~ 5 л воды вручную или с помощью штукатурного миксера. При работе штукатурными машинами установить дозировку воды около 350 л/ч и отрегулировать консистенцию растворной смеси, изменяя подачу воды.

6. Поверхность оштукатуриваемого основания, если необходимо, предварительно увлажнить водой, после чего нанести (набрызгать) раствор толщиной 5 мм. Перед нанесением выравнивающих. Для оштукатуривания поверхности фасадов проектными решениями принята штукатурная цементно-известковая смесь.

7. Оштукатуриваемая поверхность должна быть шероховатой, без выступов, расшиты швы кирпичной кладки и т. п.

8. Поверхность основания очистить от грязи, пыли и отслоений, препятствующих прилипанию штукатурки, если нужно – промыть водой под

давлением или обработать водопескоструйным агрегатом. На слабой кирпичной кладке закрепить согласно правилам металлическую армирующую сетку.

9. Температура воздуха и основания не должна быть ниже +5° С. Рабочие поверхности с наветренной стороны защитить от дождя, при солнечной и очень теплой погоде нанесенную штукатурку закрыть брезентом, плёнкой и т. п. до высыхания. Восприимчивые к загрязнению смежные строительные элементы накрыть или оклеить водонепроницаемыми покрытиями.

10. Приготовление штукатурного цементно-известкового раствора. Содержимое мешка (25 кг) засыпать в емкость с 4,5–5,0 л чистой холодной воды и перемешать строительным миксером до получения однородной, не содержащей комков массы, выдержать пять минут и снова перемешать. При необходимости добавить воды или сухой смеси и опять перемешать. В процессе нанесения раствора на оштукатуриваемую поверхность добавлять воду или сухую смесь нельзя! Не допускается добавлять в раствор другие компоненты! При работе со штукатурными машинами установить начальный расход воды ~ 350 л/ч, после чего отрегулировать консистенцию растворной смеси, изменяя подачу воды.

11. На подготовленную поверхность основания нанести вручную или механически штукатурная цементно-известковый раствор толщиной от 10 до 35 мм и разровнять правилом. Через несколько часов, как только раствор начнет схватываться и приобретет достаточную жесткость, удалить с помощью металлической решётчатой терки (Раббо) неровности и наплывы.

12. Стыки различных строительных элементов, поверхности упругих оснований, углы проемов, закругленные участки и т. п. при оштукатуривании необходимо армировать стеклотканевой сеткой, укладывая её в свежий раствор и вдавливая шпателем, при этом раствор должен закрывать сетку. Нахлест армирующей сетки на стыках должен составлять 10 см. Для стеновых строительных конструкций из материалов с высокими теплоизоляционными свойствами, смешанной кладки с подветренной стороны при большой толщине штукатурки (более 20 мм), для затертых поверхностей рекомендуется армирование по всей поверхности стеклотканевой сеткой с нахлестом её полотна 10 см или предварительная установка металлической сетки.

13. При оштукатуривании штукатурной цементно-известковым раствором действуют нормы СП 71.13330.2017. Нанесение окрасочного слоя производить только после высыхания штукатурного слоя. Перед нанесением окрасочного слоя поверхность, оштукатуренную цементно-известковым раствором, покрыть грунтовкой. После нанесения дать грунтовке высохнуть (24 часа). При подготовке поверхности под окраску необходимо еще влажный слой штукатурки после начала схватывания затереть войлочной теркой и после его полного высыхания нанести цементную шпаклевку. Не допускать замораживания и быстрого высыхания нанесенной штукатурки до её затвердевания. Несущее основание необходимо очистить от грязи, пыли и отслоений, препятствующих прилипанию краски.

Шпаклевание поверхности фасадов

1. Для шпаклевания поверхности фасада проектными решениями принята шпаклёвочная смесь известковая для выравнивания под окраску «КНАУФ-Мульти Финиш».
2. Перед нанесением шпаклёвки все неровности должны быть предварительно устранены. Основания предварительно загрунтовать составом «КНАУФ Тифенгрунд».
3. Приготовление раствора. Сухую смесь засыпать в емкость с чистой водой (~0,3 л воды на 1 кг смеси) и перемешать миксером до однородной, не содержащей комков массы. При необходимости отрегулировать консистенцию раствора добавлением сухой

смеси или воды. Введение каких-либо добавок не допускается. На подготовленную поверхность основания нанести широким металлическим шпателем раствор шпаклевки толщиной слоя 1–3 мм и загладить.

4. Подготовка поверхности основания. Основание должно быть сухим, очищенным от пыли, масляных пятен и отслоений, препятствующих прилипанию шпаклёвки. Поверхность цементных штукатурок обработать грунтовкой КНАУФ-Тифенгрунд. После нанесения дать грунтовке высохнуть мин. 3 часа. Последующие работы проводить только после полного высыхания грунтовки.

Условия проведения работ:

5. Температура основания и воздуха не должны быть менее +5° С.
6. Не применять при температурах ниже +5° С и выше +30° С. Высокие температуры сокращают время использования раствора. Избегать прямых солнечных лучей и сквозняков. В местах, где имеется опасность возникновения трещин, в шпаклевку укладывать щелочестойчивую армирующую сетку размером 2×2 мм, располагая её близко к поверхности. Не использовать шпаклевку на участках соприкосновения с землей. Наносить краску или другие покрытия, а также устанавливать дюбеля или иные несущие элементы рекомендуется только после высыхания шпаклёвки. Все используемые в процессе работы инструменты должны быть изготовлены из нержавеющей сталей.

Окраска поверхности фасадов

1. Перед производством работ произвести обеспыливание поверхности, основание должно быть сухим, не замерзшим, без выцветов, равномерно впитывающим, прочным.

2. Проектными решениями принята краска «БИРСС Фасад-Колор М». Перед нанесением краски выполнить грунтование поверхности с применением состава «КНАУФ Тифенгрунт». Наносить кистью или валиком. Рекомендуемая температура нанесения +5 градусов для материала и окружающего воздуха. Во избежание образования заметных стыков отдельных участков обработанной поверхности материал следует наносить на один проход методом «сырое по сырому». Объёмы работ и схемы по выполнению реставрации фасадов здания предоставлены в ПСД-009.3.2022-АР.

Замена заполнений оконных и дверных проёмов

Работы по замене оконных и дверных заполнений необходимо выполнять в следующей последовательности:

1. Демонтаж старых оконных и дверных блоков: снять фрамуги и извлечь рамы из оконного проёма; снять двери и извлечь коробки из дверного проёма;

2. Раму вставить в оконный проём. Коробку вставить в дверной проём. По уровню и отвесу, используя опорные и дистанционные подкладки, выставить раму (коробку) в горизонтальной и вертикальной плоскостях. Отклонение от вертикали и горизонтали установленных рам (коробок) не должно превышать 1,5 мм на 1 м длины, но не более 3 мм на все изделие.

3. Месторасположение рамы (коробки) определяется в проектной документации с учётом конструктивных особенностей стеновых проёмов, крепления оконных и дверных блоков и восприятием монтажным швом эксплуатационных нагрузок. При этом не допускается образования на оконных откосах участков стен с температурой на поверхности ниже температуры точки росы. Установку изделий следует производить на расстоянии не более 2/3 её толщины от внутренней поверхности стены. Перед

обработкой пеной поверхности увлажнить. Температура баллона и его содержимого не должна быть ниже +10 С. Слой пены, нанесённой за одну операцию, не должен превышать 30 мм. При необходимости запенить зазор по ширине или глубине превышающий 30 мм накладывать пену слоями. Отделку откосов производить в соответствии с указаниями СНиП 3.04.01-87 «Изоляционные и отделочные покрытия».

Внутренние работы Усиление сводов

1. Механическая расчистка поверхности сводов от остатков деструктированного раствора и кирпича, составление дефектной ведомости на повреждение, объёмы вычинки и докомпановки сводов.

2. Выполнение пробного инъектирования для уточнения расхода инъекционный состава RSA-inject, уточняется шаг шпуров, по результатам освидетельствования сводов и выполнения пробных захваток.

3. Перекладка аварийных сводов, при необходимости устанавливается защитный подвес из сетки, закрепленный к кладке свода на спиральные анкера RSA-tie 8.0 мм .

4. Ремонт швов кирпичной кладки монтажным составом RSA (расход монтажного состава для зачеканки швов кладки 6 кг\квм) (в зимнее время необходимо использовать монтажный состав RSA-NORD).

5. Ремонт трещин кирпичных сводов спиральными анкерами RSA (может подразумевать следующие подразделы: ремонт трещин в замке, усиление подпружных арок, ремонт трещин в сводах). Расход монтажного состава RSA для монтажа спиральных анкеров 1.8 кг\мпог.

6. Ремонт, зачеканивание перед инъектированием самих трещин производится так же монтажным составом RSA (средний расход монтажного состава для зачеканки трещин кладки — 5 кг\мпог. для трещин с раскрытием до 10 мм).

7. Усиление кирпичных сводов инъектированием смеси RSA-inject.

8. (Инъектирование кирпичной кладки ремонтным составом RSA-inject производится через пластиковые пакеры 18x105 мм, при температуре не ниже + 5 гр. по основанию, инъектирование сводов производится снизу-вверх.

9. Шпуров бурятся диаметром 18 мм с шагом 250-350 мм в шахматном порядке, толщиной 80-90 % от толщины стен и сводов, под углом 90 гр. к поверхности стены; при забивке пакера необходимо предохранять место его соединения с насосом, инъектирование ведется под давлением 2-7 атм. шнековым насосом (мощностью до 10 атм.).

10. После схватывания состава пакеры срезаются и отверстия от них зачеканиваются монтажным составом для спиральных анкеров. Расход инъекционной смеси зависит от состояния кирпичной кладки, размера пустот влажности и уточняется по Акту (средний расход смеси RSA-inject 30 кг\квм, инъекционный пакер 11-12 шт\квм, расход монтажного состава для зачеканки швов кладки и шпуров 6 кг\квм).

Усиление подпружных арок спиральными анкерами RSA

1. В кирпичной кладке прорезаются штрабы глубиной 40мм (для установки последовательно двух анкеров глубина — 50 мм) и шириной 10 мм через 200-250мм, длиной на всю арку. В стене пробуриваются отверстия, глубиной 300-400 мм, для завода концов анкеров.

2. Далее штрабы и отверстия прочищаются от мусора и пыли, хорошо увлажняются. 3. При помощи шовного пистолета с удлинителем монтажным составом RSA (в зимнее

время необходимо использовать монтажный состав RSA-NORD) заполняются пробуренные отверстия.

4. На дно штрабы наносится первый слой монтажного состава RSA и в него вдавливаются анкер, предварительно заведенный в пробуренные отверстия в стене и согнутый по форме арки.

5. Далее наносится второй слой монтажного состава RSA. Штраба, отверстие и трещина зачеканиваются монтажным составом.

6. Производится сплошное инъектирование стен и свода составом RSA-inject в зоне пятки свода.

Внутренние отделочные работы

Отделка полов:

- стяжка из цементно-песчаного раствора М 150 по сетке 100x100x5 мм - 100 мм - 51,20 м².

- песок мелкий уплотнённый до $K_u=0,95$ - 200 мм.

Потолок (своды) - 57,24 м² :

- сплошное выравнивание - 20 мм;

- шпаклёвка;

- оштукатурка;

- улучшенная окраска акриловыми красками на водной основе.

Стены - 100,7 м²:

- сплошное выравнивание - 20 мм;

- шпаклёвка;

- оштукатурка;

- улучшенная окраска акриловыми красками на водной основе.

21. Инженерное обеспечение объекта

Электроснабжение осуществляется от существующих сетей.

Электроснабжение системы осуществляется от проектируемых распределительных щитов ЩР и щита освещения ЩО. Проектируемые распределительные щиты подключить к проектируемому вводному-распределительному устройству. Учет электроэнергии - в щите ВРУ. Проектом предусматривается рабочее освещение главных коридоров конюшни и вспомогательных помещений. Электрическое освещение выполняется на напряжении 220В. Для освещения использованы светодиодные светильники. Управление освещением осуществляется выключателями, установленными по месту. Электросеть трёхпроводная.

На объекте предусматривается адресно-аналоговая система охранной сигнализации на базе комплекса оборудования интегрированной системы безопасности "ОрионПро" производства фирмы НВП "Болид" (Россия). Система охранной сигнализации работает под управлением прибора приёмно-контрольного и управления АРК1 "Сириус". Для управления и отображения работы системы применяется ППКУП "Сириус" в центральной части здания Конюшня-2. Электроснабжение систем АПС и СОУЭ осуществляется от сети переменного тока АС 220V, 50 Гц. Для электропитания приборов АПС, СОУЭ применяются источники питания ШПС-24 с АКБ 2x17А*ч – 2шт., МИП-24 с АКБ2x17А*ч встроенный в ППКУП «Сириус» который обеспечивает бесперерывную работы системы в случае неисправности основного источника электроснабжения в дежурном режиме в течении 24 ч плюс 1 ч работы систем АПС в тревожном режиме.

Сеть пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуацией выполняется неэкранированными огнестойкими кабелями типа КПСнг(А)-FRLS 1x2x0.75, 2x2x0.75, КПСЭнг(А)-FRLS 2x2x0.75 с медными жилами имеющим предел огнестойкости 180 мин с пониженным дымо- и газовыделением открыто, в гофрированной трубе, с креплением на металлические скобы.

Подвод сетевого напряжения 220В, 50 Гц выполнить огнестойким кабелем ВВГнг(А)-FRLS 3x1,5 с медными жилами имеющим предел огнестойкости 180 мин с пониженным дымо- и газовыделением от щита электроснабжения.

Подвод напряжения 24В к устройствам выполнить огнестойким кабелем ВВГнг(А)-FRLS 3x1,5 с медными жилами имеющим предел огнестойкости 180 мин с пониженным дымо- и газовыделением от «Сириус».

Сети связи (видеонаблюдение) служат для охраны защищаемого объекта путём сбора видеоинформации, анализа, обработки и архивации оной. Система видеонаблюдения запроектирована по технологии TCP/IP и POE. Для организации системного видеонаблюдения устанавливаются пассивное и активное оборудование в телекоммуникационном шкафу ШТВ-Н-6.6.5-4AAA (ТШ-1.1), которые размещаются в здании «Конюшня 2».

22. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

Представленная на экспертизу документация даёт достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании. В связи с этим, необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту не было.

При выполнении работ по сохранению, реставрации с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия, максимально сохраняется его исторический архитектурный облик.

В пояснительной записке и проекте организации реставрации содержатся подробные рекомендации по производству и технологии ведения работ на памятнике в соответствии с реставрационными и строительными нормами и правилами.

23. Обоснования вывода экспертизы.

Настоящей научно-проектной документацией представленной на историко-культурную

экспертизу предусмотрено проведение работ по сохранение объекта культурного наследия

регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав

объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного

завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский

район, п. Александровский с приспособлением и реставрацией.

В рамках проекта предусмотрены следующие виды ремонтно-реставрационных работ:

- Устройство отмостки.
- Устройство гидроизоляции фундамента.
- Реставрация фасада: восстановление кирпичной кладки стен и декоративных элементов реставрационным кирпичом, расшивка и зачеканка трещин, усиление стен с

применением спиральных анкеров в местах наиболее развитых трещин, удаление отслоившейся штукатурки и окраски с последующим восстановлением штукатурных и окрасочных слоёв.

- Замена оконных и дверных заполнений.
- Ремонт внутренней отделки: реставрация внутренних стен, усиление сводов и стен с применением спиральных анкеров в местах наиболее развитых трещин, восстановление штукатурки и окраски стен и сводов, устройство полов.
- Замена мауэрлата, части стропильных ног, ферм и обрешётки.
- Очистка и окраска огнебиозащитными составами стропильных элементов крыши.
- Устройство пароизоляционного слоя.
- Полная замена покрытия кровли.
- Устройство ограждения кровли.
- Устройство водосточной системы.
- Устройство систем электроснабжения, вентиляции, пожарной сигнализации, охранного телевидения.

Таким образом, экспертная комиссия пришла к выводу, что представленная для экспертизы научно-проектная документация обеспечивает сохранение особенностей исторической архитектуры памятника, составляющих Предмет охраны объекта культурного наследия. При выполнении работ по сохранению, в полном соответствии с проектными решениями объекту культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский, максимально возвращается его исторический и архитектурный образ.

Экспертной комиссией при проведении экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский, установлено следующее:

1. При разработке научно-проектной документации соблюдены требования Федерального закона № 73-ФЗ:

- проектная документация разработана в 2022 году ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» (г. Курск), имеющим действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 04488 от 01.08.2017 г., переоформлена приказом Министерства культуры РФ № 946 от 19.07.2019 г. выданную Министерством культуры Российской Федерации.

- Научно-проектная документация разрабатывалась на основании:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 05.4-27/3 от 30.03.2022 г., выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области, «согласовано» - начальник отдела строительства ОАО «Александровский конный завод № 12»;

- договора № 005 от 25.04.2022 г., на выполнение работ по разработке научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни -2», «Здание конюшни-4», «Хозяйственный корпус», входящих в состава «Ансамбля Александровского Конезавода», расположенного по

адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский;

- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4» № 01.1-28/26 от 27.07.2022 г. выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области.

2. Состав видов и объёмов научно-проектной документации соответствуют объёму, предусмотренному: ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», Задаaniem на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 05.4-27/3 от 30.03.2022 г., выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области, «согласовано» - начальник отдела строительства ОАО «Александровский конный завод № 12», договору № 005 от 25.04.2022 г., на выполнение работ по разработке научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни - 2», «Здание конюшни-4», «Хозяйственный корпус», входящих в состава «Ансамбля Александровского Конезавода», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский.

3. Проектными решениями учтены данные инженерно-технического обследования объекта культурного наследия.

4. Проектные предложения не влекут за собой изменение или утрату элементов, определённых как Предмет охраны объекта культурного наследия.

5. Обмерные чертежи дают исчерпывающие сведения об объёмно-пространственной и планировочной структуре здания, его габаритах, размерах и декоративном оформлении.

Представленная на экспертизу научно-проектная документация содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, и направлена на обеспечение физической сохранности, выявление и сохранение его историко-культурной ценности, что позволяет отнести их к работам по сохранению в соответствии с Главой VII Федерального закона № 73-ФЗ.

6. Все рекомендуемые материалы широко применяются при реставрации памятников истории и культуры любого статуса и имеют все необходимые сертификаты.

7. Научно-проектная документация разработана в соответствии с национальным стандартом ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Таким образом, экспертная комиссия пришла к выводу, что представленный для экспертизы проект, обеспечивает сохранение особенностей исторической архитектуры памятника, составляющих Предмет охраны объекта культурного наследия.

В научно-проектной документации, пояснительной записке содержатся подробные рекомендации по производству и технологии работ по реставрации с приспособлением, их проведению на объекте культурного наследия в соответствии с реставрационными и строительными нормами и правилами.

24. Вывод экспертизы.

Представленная для государственной историко-культурной экспертизы «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский, *соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).*

Документация рекомендуется к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия Администрации Курской области в установленном порядке.

Дата оформления заключения экспертизы – 17 марта 2023 года.

Председатель Экспертной комиссии

А.В. Дроздов

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии

Л.И. Колесникова

Член Экспертной комиссии

Е.М. Топоровский

Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол № 1 организационного заседания комиссии экспертов от «05» марта 2023 года по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский.

2. Протокол № 2 итогового заседания комиссии экспертов от «17» марта 2023 года по вопросу рассмотрения научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский.

г. Белгород, г. Ставрополь

«05» марта 2023 года

Совещались по дистанционной связи:

Колесникова Людмила Ильинична, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 43 год, основное место работы и должность – профессор кафедры архитектуры и градостроительства БГТУ им. В.Г. Шухова, Заслуженный архитектор Российской Федерации, государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 № 580; объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия*);

Топоровский Евгений Мартынович, образование - высшее, специальность - архитектор. Место работы - ООО НПРМ «Южная крепость», г. Ставрополь, главный архитектор проектов. Стаж работ 39 лет. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021 № 2139), объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного

- наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
 - **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;**
 - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;
 - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия).

Дроздов Алексей Владимирович, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 33 года, место работы и должность - главный архитектор ООО «Айстром», (г. Белгород), государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019 г. № 2032).

- *Постановление Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2022 г. № 626 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 12 марта 2022 г. № 353».*

"ПРИЛОЖЕНИЕ № 11 к постановлению Правительства Российской Федерации от 12 марта 2022 г. № 353.

ПЕРЕЧЕНЬ срочных разрешений, сроки действия которых истекают в период со дня вступления в силу постановления Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2022 г. № 626 "О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 12 марта 2022 г. № 353" по 31 декабря 2022 г. и действие которых продлевается на 12 месяцев.

1. Аттестация экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

- **объекты экспертизы:**
- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия,**
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Повестка дня:

- 1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.**
- 2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.**

3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Топоровский Е.М., Колесникова Л.И., Дроздов А.В.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Дроздова А.В., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Колесникову Л.И.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протоколы подписываются всеми членами Экспертной комиссии.

Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Решили: каждый эксперт Экспертной комиссии изучает предоставленную заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему

законодательству и установленным стандартам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Экспертами самостоятельно проводится оценка обоснованности принятых проектировщиком решений в экспертируемой научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
05.03.2023	Организационное заседание экспертной комиссии	Дроздов А.В. Колесникова Л.И., Топоровский Е.М.
05.03.2023 - 15.03.2023	Изучение проектной документации, формирование документов экспертизы. Натурный осмотр и фотофиксация объекта культурного наследия.	Дроздов А.В. Колесникова Л.И., Топоровский Е.М.
17.03.2023	Заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание акта экспертизы.	Дроздов А.В. Колесникова Л.И., Топоровский Е.М.

6. Перечень документов, представленных заявителем:

Комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в. расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский (Шифр - ПСД-009.3.2022.), представлена в следующем составе:

Том 1. 1. «Предварительные работы»

Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация, в том числе:

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 05.4-27/3 от 30.03.2022 г., выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области, «согласовано» - начальник

отдела строительства ОАО «Александровский конный завод № 12» Е.В. Сафонов;

- копия договора № 005 от 25.04.2022 г., на выполнение работ по разработке научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Здание конюшни -2», «Здание конюшни-4», «Хозяйственный корпус», входящих в состава «Ансамбля Александровского Конезавода», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, поселок Александровский;

- копия технического паспорта на объект культурного наследия регионального значения «Здание конюшни - 4» от 09.06.2008 г.;

- копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Ансамбль Александровского конезавода» (приказ управления по охране объектов культурного наследия Курской области № 01-09/079 от 07.06.2017 г.) № 04-03/019 от 30.10.2017 г.;

- копия акта технического состояния объекта культурного наследия «Здание конюшни - 4» № 04-03/071 от 30.10.2017 г. «утверждённого» начальником управления по охране объектов культурного наследия Курской области Е. А. Прохоренко;

- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации № 120480-р от 01.11.2017 г. «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни - 4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», 1837 год, кон. XIX в. (Курская область), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4»;

- копия приказа № 01-09/079 от 07.06.2017 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия «Ансамбль Александровского конезавода: здание конюшни-1, здание конюшни-2, здание конюшни-3, здание конюшни-4, хоз.корпус, здание лазарета», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, с. Алексеевка в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (наименование и адрес, как в документе); п. 3. Утвердить: 3.1. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, посёлок Александровский, согласно приложения № 1 к приказу.

3.2. Границы территории и требования (режим) к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, посёлок Александровский, согласно приложения № 2 к приказу.

- копия приказа № 01.1-02/601 от 06.12.2021 г. «Об утверждении графического описания местоположения границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конезавода», 1837 год, кон. XIX в. (Курская область, Касторенский район, посёлок Александровский);

- копия разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4» № 01.1-28/26 от 27.07.2022 г. выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области;

Подраздел 2. Предварительные исследования

- копия технического отчета о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в. от 28.07.2022 г.;

- копия акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта от 28.07.2022;

- копия лицензии № МКРФ 04488 от 01.08.2017 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. Предоставлена на основании решения лицензирующего органа - приказа: № 1277 от 01.08. 2017. Переоформлена - приказом № 946 от 09.07.2019 г.;

Том II. Комплексные научные исследования

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Подраздел 2. Натурные исследования

Подраздел 3. Отчет по комплексным научным исследованиям

Подраздел 4. Фотофиксация

Приложение А. Заключение по обследованию технического состояния объекта капитального строительства

Том III. Эскизный проект

Подраздел 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений

Подраздел 2. Архитектурные решения

Подраздел 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения

Том IV. Проект реставрации и приспособления

Раздел 1. Пояснительная записка

Раздел 3. Архитектурные решения

Раздел 4. Конструктивные решения

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях и системах инженерно-технического обеспечения

Подраздел 1. Система электроснабжения

Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети.

Подраздел 5. Сети связи. Часть 1. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения и управления эвакуацией.

Подраздел 5. Сети связи. Часть 2. Система охранного телевидения

Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства

7. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Решили:

1. Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский, представлена в достаточном объеме для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Председатель Экспертной комиссии

А.В. Дроздов

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии

Л.И. Колесникова

Член Экспертной комиссии

Е.М. Топоровский

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский,

г. Белгород, г. Ставрополь

«17» марта 2023 года

Совещались по дистанционной связи:

Дроздов Алексей Владимирович - председатель Экспертной комиссии.

Колесникова Людмила Ильинична – секретарь Экспертной комиссии.

Топоровский Евгений Мартынович - член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский, выполненная в 2022 году ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» (г.Курск), имеющим действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 04488 от 01.08.2017 г., переоформлена приказом Министерства культуры РФ № 946 от 19.07.2019 г. выданную Министерством культуры Российской Федерации, *соответствует* требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об

объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», объёму предусмотренным:

- заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 05.4-27/3 от 30.03.2022 г., выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области, «согласовано» - начальник отдела строительства ОАО «Александровский конный завод № 12» Е. В. Сафонов;

- договором № 005 от 25.04.2022 г., на выполнение работ по разработке научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни -2», «Здание конюшни-4», «Хозяйственный корпус», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбля Александровского Конезавода», расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский.

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание конюшни-4», 1837 год, кон. XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Александровского конного завода», 1837 год, кон. XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Касторенский район, п. Александровский, с **положительным заключением** и рекомендовать проектную документацию для согласования государственным органом охраны объектов культурного наследия Курской области.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить его Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами посредством электронной почты в формате переносимого документа (PDF).

Председатель Экспертной комиссии

А.В. Дроздов

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии

Л.И. Колесникова

Член Экспертной комиссии

Е.М. Топоровский