

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу:
Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, д. 12.
Создание архитектурно-художественной подсветки.**

Настоящий Акт составлен в соответствии со статьями 28–32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ (в последней редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции), приказа Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, п.13 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов российской Федерации.

1. Дата начала проведения экспертизы: 13.12.2021 г.

2. Дата окончания проведения экспертизы: 20.12.2021 г.

3. Место проведения экспертизы: г. Белгород, г. Ставрополь

4. Заказчик экспертизы – Общество с ограниченной ответственностью «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ», Адрес местонахождения: 305040, г. Курск, проспект Дружбы, д. 18, кв.44 ИНН4632087878 КПП 463201001.

5. Сведения об эксперте, проводившего экспертизу:

Дроздов Алексей Владимирович, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 33 года, место работы и должность - главный архитектор проекта ООО «Айстром», г. Белгород, эксперт в области экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий (МС-Э-10-3-2582 приказ Минстроя России от 02.04.2014 г. № 155/ПР), государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019 г. № 2032; объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр,
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр,

- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;**
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия).

Колесникова Людмила Ильинична, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 43 года, основное место работы и должность – профессор кафедры архитектуры и градостроительства БГТУ им. В.Г. Шухова, Заслуженный архитектор Российской Федерации, государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 23.06.2021 г. № 1039, объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).**

Аксенов Виктор Викторович, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 22 года, место работы и должность: директор, главный архитектор проектов ООО НПРМ «Южная крепость», г. Ставрополь. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 11.10.21 №1668, объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;**
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории

объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
проекты зон охраны объекта культурного наследия).

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Дроздов А.В., Колесникова Л.И., Аксенов В.В., проводившие экспертизу, признают свою ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

7. Цель экспертизы: – определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, д. 12. Создание архитектурно-художественной подсветки, законодательству Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы: не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с Заказчиком, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик не имеет долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

9. Разработчик научно-проектной документации:

Общество с ограниченной ответственностью «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ»; (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 04488 от 01 августа 2017г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: №946 от 09 июля 2019 года) (далее – Автор, Разработчик).

10. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12. Создание архитектурно-художественной подсветки (далее – Проект, Проектная

документация), выполненная обществом с ограниченной ответственностью «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ»; (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 04488 от 01 августа 2017г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: №946 от 09 июля 2019 года) (далее – Автор, Разработчик).

Проектная документация разработана в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12 (далее – Объект).

Научно-проектная документация выполнена на основании:

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 24.09.2021 года № 01.1-28/50, утвержденное Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области;
- Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения от 13.10.2021 г. № 01.1-28/48, выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области.

11. Перечень документов, представленных Заказчиком для экспертизы научно-проектной документации:

Комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12. Создание архитектурно-художественной подсветки.

**Состав научно-проектной документации:
Шифр ПСД -024-2021.**

<i>Номер тома</i>	<i>Обозначение</i>	<i>Наименование</i>	<i>Примечание</i>
	<i>ПСД-024.2021-ПР</i>	<i>Раздел 1. Предварительные работы Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация Подраздел 2. Предварительные исследования</i>	
	<i>ПСД-024.2021-КНИ</i>	<i>Раздел 2. Комплексные научные исследования Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования Подраздел 3. Фотофиксация</i>	
		<i>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.</i>	
		<i>Эскизный проект</i>	
	<i>ПСД-024.2021-ПЗ.ЭП</i>	<i>Подраздел 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений</i>	
		<i>Проект</i>	
	<i>ПСД-024.2021-ПЗ</i>	<i>Подраздел 1. Пояснительная записка</i>	
	<i>ПСД-024.2021-АР</i>	<i>Подраздел 2. Архитектурные решения</i>	
		<i>Подраздел 3. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения.</i>	
	<i>ПСД-024.2021-ИОС1</i>	<i>Часть 1. Архитектурно-художественное освещение (Электроосвещение).</i>	
	<i>ПСД-024.2021-СМ</i>	<i>Подраздел 4. Сметная документация</i>	

В том числе:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 24.09.2021 года № 01.1-28/50, утвержденное Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области;
- Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения от 13.10.2021 г. № 01.1-28/48, выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области;
- Договор № 036 на выполнение работ от 24.09.2021г.;
- Технический паспорт помещений I, II, III, IV литер А дома №12 по ул. С. Саровского, составленный по состоянию на 19.11.2014 года Курским филиалом ФГУП "Ростехинвентаризация";

- Инвентарный план инв № 313-10, составленный по состоянию на 06.10.2009 г. Курским филиалом ФГУП "Ростехинвентаризация".

- Паспорт объекта культурного наследия от 07.11.2019 года, выданный Управлением Администрации Курской области по охране объектов культурного наследия;

- Акт от 29 апреля 2015г. №10 технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по памятнику и благоустройству его территории;

- Приказ Управления по охране объектов культурного наследия Курской области № 01-09/116 от 12.09.2017 года «О включении регионального объекта культурного наследия «Здание реального училища, в котором в 1893-94 гг. учился революционер Дубровинский Иосиф Федорович (Иннокентий)», г. Курск, ул. Бебеля, 12 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

Приложение №1 к приказу № 01-09/116 от 12.09.2017 года «Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», расположенного по адресу: г. Курск, ул. Серафима Саровского, д. 12;

Приложение №2 к приказу № 01-09/116 от 12.09.2017 года «Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», расположенного по адресу: г. Курск, ул. Серафима Саровского, д. 12;

- Выписка из ЕГРН от 11.09.2017г. на земельный участок;

- Акт категории сложности научно-проектных работ;

- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 18.10.2021 г.;

- Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.08.2017 года № МКРФ 04488, переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: №946 от 09 июля 2019 года, выданная ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ».

12. Основные законодательные и нормативные основания для проведения экспертизы:

1. Федеральный Закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ.
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции).
3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.
4. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст.
5. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1458-ст.
6. ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1460-ст.
7. ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 26.11.2014 № 1803-ст.
8. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП «О порядке проведения и приемки работ по сохранению объекта культурного наследия».
9. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».
10. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ с изменениями и дополнениями.
11. Постановление Правительства Российской Федерации № 87 от 16.02.2008 г.
12. «О составе разделов проектной документации и требований к их содержанию».
13. Федеральный закон от 30.12.2009 г. № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»¹³.

13. Сведения о проведенных исследованиях с указанием применённых методов, объема и характера выполненных работ и их результатов для выполнения историко-культурной экспертизы:

При проведении государственной историко-культурной экспертизы государственные эксперты выполнили следующий комплекс мероприятий:

- комплексный анализ представленной исходно-разрешительной документации и документов предварительных исследований в части соответствия действующему законодательству Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия;

- изучение проектных материалов для принятия решения о степени целесообразности проведения конкретных видов работ, предусмотренных проектом;

- изучение и анализ всей проектной документации, представленной Заказчиком, для определения её соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Результаты исследований, проведенных в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 40, 43-45 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в ред. Постановлений Правительства РФ от 18.05.2011 № 399, от 04.09.2012 № 880, от 09.06.2015 № 569, от 14.12.2016 № 1357, от 27.04.2017 № 501), позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

Указанные исследования проведены в объеме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы и оценки соответствия представленной научно-проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Результаты исследований, проведенных экспертами, оформлены в виде Акта историко-культурной экспертизы, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью каждого эксперта.

В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия научно-проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта, так как это не является предметом историко-культурной экспертизы и компетенцией экспертов.

Дефектная ведомость и локальные сметы не являются объектом настоящей государственной историко-культурной экспертизы, экспертами не рассматривались и не оценивались.

14. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

В результате рассмотрения поступивших на экспертизу документов, исходно-разрешительной и научно-проектной документации экспертами установлено:

Общие сведения об объекте:

Объект поставлен на государственную охрану как объект культурного наследия регионального значения на основании Приказа Управления по охране объектов культурного наследия Курской области № 01-09/116 от 12.09.2017 года «О включении регионального объекта культурного наследия «Здание реального училища, в котором в 1893-94 гг. учился революционер Дубровинский Иосиф Федорович (Иннокентий)», г. Курск, ул. Бебеля, 12 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

В соответствии со ст. 64 Федерального закона № 73-ФЗ Объект отнесен к объектам культурного наследия регионального значения и включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр), с последующей регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями Федерального законодательства;

Объект зарегистрирован в Реестре с № 461711279460005 в порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 года № 954;

Охранное обязательство №8 на объект культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», выдано Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области – 29.04.2015г.;

- категория памятника - регионального значения;
- основная типология - памятник архитектуры;
- сведения о дате создания – конец XIX – начало XX века;
- назначение: электромеханический техникум;
- этажность 3, включая подвальный;

Наименование объекта:

- в соответствии с документом о постановке на государственную охрану объекту «Здание реального училища, в котором в 1893-94 гг. учился революционер Дубровинский Иосиф Федорович (Иннокентий)» присвоено наименование: «Здание Курского реального училища»;
- в соответствии с паспортом объекта культурного наследия от 07.11.2019 года, выданным Управлением Администрации Курской области по охране объектов культурного наследия: «Здание Курского реального училища»;
- в соответствии со Сведениями из Единого государственного реестра объектов

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: «Здание Курского реального училища».

Адрес Объекта:

- в соответствии с документом о постановке на государственную охрану: г. Курск, ул. С. Саровского, д. 12;

- в соответствии с паспортом объекта культурного наследия от 07.11.2019 года, выданным Управлением Администрации Курской области по охране объектов культурного наследия: г. Курск, С. Саровского, д. 12.

- в соответствии со Сведениями из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: г. Курск, С. Саровского, д. 12.

В настоящее время в здании располагается Областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Курский электромеханический техникум», а также Областное казенное учреждение "Информационно-аналитический центр" Курской области.

Границы территории Объекта утверждены Приложением №2 к приказу Управления по охране объектов культурного наследия Курской области № 01-09/116 от 12.09.2017 года «Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», расположенного по адресу: г. Курск, ул. Серафима Саровского, д. 12 (см. п. 5 Задания от 05.08.2019 года № 05.7-13/23, утвержденного Управлением по охране объектов культурного наследия Курской области).

Предмет охраны Объекта утвержден Приложением №1 к приказу Управления по охране объектов культурного наследия Курской области № 01-09/116 от 12.09.2017 года «Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», расположенного по адресу: г. Курск, ул. Серафима Саровского, д. 12».

На экспертизу представлен Паспорт объекта культурного наследия от 07.11.2019 года, выданный Управлением Администрации Курской области по охране объектов культурного наследия.

Ранее выполненная и согласованная органом охраны объектов культурного наследия проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

- НПД по сохранению объекта культурного наследия «Здание, где в реальном училище (Бывший дом губернатора Григорьева) учились бывший революционер и ученый Мартенс Людвиг Карлович, революционер Дубровинский Иосиф Федорович, поэт Асеев Николай Николаевич», по адресу: г. Курск, ул. С. Саровского, д.12 (устройство входа и перепланировки помещений с целью приспособления для современного использования). ООО «Эксперт-Оценка», Курск 2014г.;

- НПД по сохранению объекта культурного наследия «Здание, где в реальном училище (Бывший дом губернатора Григорьева) учились бывший революционер и ученый Мартенс Людвиг Карлович, революционер Дубровинский Иосиф

Федорович, поэт Асеев Николай Николаевич», по адресу: г. Курск, ул. С. Саровского, д.12 (эскизный проект реставрации фасада и крыши). ООО «Эксперт-Оценка», Курск 2015г.;

15. Краткое историко-архивное и архитектурно-художественное описание объекта.

В результате историко-архивных и библиографических исследований, выполненных Разработчиком, установлено следующее:

Объект экспертизы, 2-х этажное кирпичное здание построено в конце XVIII – середине XIX, как главный дом городской усадьбы, расположенный в историческом квартале г. Курска, ограниченном ул. Серафима Саровского (до 1918 г. Троицкий пер., Верхняя Троицкая; до 2005 г. Бебеля), Володарского (до 1918 г. 2-я Сергиевская, Тускарная), Уфимцева (до 1934 г. Первышевская, в 1934 г. Пушкинская, до 1951 г. Первышевская), и Горького (до 1918 г. 1-я Сергиевская). Территория домовладения размещена на ул. Серафима Саровского, 12. Нумерацию участок не менял.

По плану 1782 г. данные участки домовладений относились к 1 части города, 1 кварталу, и планировались под каменную застройку.

Здание построено, ориентировочно, в конце XVIII в. в рамках реализации первого генерального плана с типовым фасадом в стиле классицизма.

В первой половине XIX в. домовладение принадлежало общественному деятелю Ивану Александровичу Григорьеву. В 1830-х г. он избирался губернским предводителем дворянства. Имел чин коллежского асессора. Благодаря его усилиям было учреждено училище для неимущих дворян им. Александра I.

С 1871 г. по 1873 г. в здании располагалась городская управа, возглавляемая в это время почетным гражданином города Курска Прокопием Андриановичем Устимовичем. Информация об этом увековечена в памятной доске на стене училища.

8 декабря 1872 г. на заседании Курского губернского земского собрания обсуждался вопрос об открытии в Курске реального училища. Городской глава П. А. Устимович сообщил собранию, что городское общество уже пожертвовало для размещения будущего реального учебного заведения дом, в котором ранее жил губернский предводитель дворянства Григорьев, а позже размещалось городское общественное управление. Заслушав и обсудив заявление Устимовича, собрание постановило: «... Стараться вызвать со стороны правительства категорический ответ — будет ли в Курске реальное училище или нет, заявив, что земство постановило выдавать в пособие училищу, безусловно, навсегда по 7500 руб. в год».

27 мая 1873 г. на заседании Курского губернского земского собрания почетным попечителем будущего реального училища был избран князь Салтыков-Головкин, которому одновременно была адресована просьба лично в Санкт-Петербурге ходатайствовать об открытии реального училища.

Усилиями земства и городского головы в 1873 г. в Курске открылось реальное училище. В его учебном плане уделялось главное внимание изучению математики, естествознания, физики, рисования, черчения. В нем преимущественно учились сыновья дворян, купцов, мещан в течение 7 лет. До 6 класса преподавание шло по единой программе, позже учащихся делили на 2 потока: для поступления в

технические вузы и для поступления в средние учебные заведения.

В 1874 г. к зданию училища были сделаны крупные пристройки по проекту инженера-архитектора Александра Антоновича Баумиллера. В 1898 г. в здании была произведена перестройка по проекту инженера, младшего архитектора губернского правления Дмитрия Дмитриевича Афанасьева. В путеводителе Златоверховникова 1901 г. указывалось, что реальное училище «недавно... переустроено и расширено и в нем устроена церковь».

В календаре и памятной книжке Курской губернии на 1890 г. указывалась следующая информация о реальном училище:

«Реальное Училище.

Почетный попечитель граф действ. ст. сов. Константин Петрович Клейнмихель (из Санкт-Петербурга).

Директор ст. сов. Владимир Гаврилович Радкевич (из Киева)

И. об. инспектора над. сов. Николай Григорьевич Кректышев.

Законоучитель свящ. Александр Федорович Моисеев».

В штате состояли 9 учителей, 7 помощников учителей, письмоводитель Тихон Иванович Афанасьев и врач П. А. Янцевич (из Харькова).

В 1902-1907 гг. в Курском реальном училище преподавал словесность педагог, краевед, общественный деятель Анатолий Алексеевич Танков. В 1906 г. он организовал для учеников философско-литературный кружок, молодежь собиралась у него дома. А. А. Танков знакомил с сочинениями и идеями Чернышевского, Добролюбова, Писарева, Белинского. Известно, что Курское реальное училище впоследствии стало очагом революционных идей.

В 1911 г. в реальном училище обучались 586 учеников.

Важную роль в жизни училища играл попечительский совет, состоявший почти все годы из видных государственных и земских деятелей Курской губернии. 16 декабря 1877 г. на заседании губернского земского собрания в члены попечительского совета реального училища были избраны А. И. Рошток, Е. Л. Марков, Н. П. Кладищев, Н. К. фон Рутцен., Н. Н. Стремоухов, Н. А. Полянский.

Училище славилось качеством своего преподавательского состава. Известный русский исторический живописец Александр Константинович Дамберг преподавал в нем рисование и черчение.

В 1913 г. этому старейшему Курскому реальному училищу было присвоено имя русского полководца, государственного деятеля и дипломата, генерал-фельдмаршала, участника русско-турецких войн, главнокомандующего русской армией во время Отечественной войны 1812 г. светлейшего князя Михаила Илларионовича Голенищева-Кутузова.

В 1914 г. французским фотографом С. Случанским по итогам поездки по учебным заведениям губернии был подготовлен и издан фотоальбом «Курское реальное училище имени князя Михаила Илларионовича Голенищева-Кутузова. 1914 учебный год», где были запечатлены фасад, интерьеры здания, а также руководство, педагогический состав и классы обучающихся.

В курском адрес-календаре 1916 г. указывалась следующая информация о реальном училище:

«Курское имени князя М. И. Голенищева-Кутузова реальное училище

Почетный попечитель пот. двор. Константин Семенович Терещенко.

Директор стат. сов. Николай Михайлович Подпрятков [имел квартиру в училище].

И. об. инспектора стат. сов. Николай Романович Алферов.

Законоучитель прот. о. Григорий Ампенский.

Законоучитель свящ. о. Леонид Иваницкий».

Штат преподавателей включал в себя 3 преподавателя русского языка, 2 истории, 2 географии, 3 математики и физики, 1 естествознания, 1 коммерческих наук, 2 французского языка, 1 немецкого языка, 2 рисования и чистописания, 1 законовещения, 1 музыки, 1 пения, 1 гимнастики. Помимо преподавателей в реальном училище работали 2 помощника классных наставников и 1 письмоводитель.

Так же в училище служили врач тит. сов. Николай Алексеевич Поддубный, пастор лютеранской церкви Альфред Августович Башвиц, пастор католической церкви Ксендз Франц Владиславович.

Выпускниками Курского реального училища были: изобретатель А. Г. Уфимцев, историк, академик Академии наук БССР В. Н. Перцев; революционер, советский общественно-политический деятель, дипломат, инженер, первый фактический представитель Советской России в США (1919–1921) Л. К. Мартес; революционер, большевик И. Ф. Дубровинский; советский поэт, переводчик и сценарист, деятель русского футуризма, лауреат Сталинской премии первой степени (1941) Н. Н. Асеев; советский государственный деятель, народный комиссар земледелия в первом Советском правительстве (1917), последний нарком-управляющий Центрального статистического управления СССР (1928–1930) В. П. Милютин.

Память об обучении с 1888 г. по 1895 г. в реальном училище революционера И. Ф. Дубровинского увековечена на мраморной памятной доске на стене училища.

Память об обучении в 1899-1909 гг. в реальном училище поэта Н. Н. Асеева увековечена на мраморной памятной доске на стене училища.

С западной стороны участок реального училища граничил с домовладением известного крупного купеческого рода, потомственных почетных граждан Гладковых.

С южной стороны от реального училища располагался Курский Свято-Троицкий женский монастырь.

С северной стороны реальное училище граничило с домовладением священника Н. Д. Кулинича.

В 1918 г. домовладение реального училища было муниципализировано. В 1922 г. по предложению Уездно-городского экономического совещания Уездно-городским исполнительным комитетом участок с домом в удовлетворительном состоянии был передан в жилищный фонд Коммунального отдела. При передаче домовладения в коммунальную собственность города давалось следующее описание участка: «Дом каменный, 3 этажа, службы. 54 комнаты. Стоимость 125000 руб. Размер усадьбы 1314 кв. саж.».

С 1919 г. в здании реального училища была открыта школа первой ступени № 16, а также школа второй ступени № 4.

Позже в училище располагался рабочий факультет, реорганизованный из Курского народного университета и предназначенный для подготовки в вузы молодых курян, не получивших своевременно среднего образования.

В момент возникновения в рабфаке насчитывалось 334 слушателя, для которых на втором этаже было предназначено общежитие. Рабфак закрыли осенью 1924 г.

В начале 1930-х годов в здании «кутузовского» реального училища размещалась

средняя школа № 2.

В монографии 1936 г. инженера А. Д. Томашевского «Планировка города Курска», где рассматривались вопросы дальнейшего развития планировочной структуры города и регулирования застройки, здание бывшего реального училища было отнесено к числу памятников «искусства и старины», представляющих архитектурную ценность и требующих сохранения при дальнейшей реконструкции города. А. Д. Томашевский дал зданию следующее описание: «19. Здание, находящееся на углу улиц Володарского и Бебеля, занятое в настоящее время школой. Здание 2-этажное, построенное в стиле Людовика XVI, скромных форм, хороших пропорций».

Перед Великой Отечественной войны, в ноябре 1940 г. в здании начала работать средняя школа Военно-воздушных сил № 4 (одна из двадцати, открытых тогда в СССР). В начале войны ее эвакуировали в г. Сарапул Удмуртской АССР, а в здании открыли военный госпиталь. В июле 1944 г. спецшкола ВВС возвратилась на прежнее место дислокации.

Информация о нахождении в 1940-1941 и 1944-1955 г. в здании специальной школы ВВС № 4 увековечена в мраморной памятной доске на стене училища.

С 22.06.1941 по 10.10.1941 в здании бывшего училища размещались военные госпитали № 2699, 1394, 1095, 2023, 13. Информация об этом увековечена в мраморной памятной доске на стене училища.

Историк А. С. Амоскин указывает, что после оккупации от здания училища остались лишь обгорелые стены, и воспитанники спецшколы в содружестве со строителями восстановили здание. Вместе с тем на немецкой аэрофотосъемке 1943 г. видно, что здание цело. В списке объектов, разрушенных во время военных событий 1941–1944 г., составленном государственной архитектурно-строительной инспекцией в 1947 г. адрес Бебеля, 12 отсутствует, что также подтверждает, что здание не пострадало во время войны.

В 1955 г. здание заняло техническое училище № 4, организованное приказом начальника областного управления «Трудовых резервов» № 267 от 22 августа 1955 г.

Открылось училище 25 сентября 1955 г. Оно подготавливало квалифицированных рабочих: слесарей-сварщиков, слесарей-инструментальщиков, токарей, фрезеровщиков, рабочих для радиопромышленности.

За успешное выполнение социалистических обязательств в честь XXII съезда КПСС (1961 г.) техническое училище было награждено грамотой Главного управления профессионально-технического образования при Совете Министров РСФСР.

В 1962 г. техническое училище № 4 было реорганизовано в государственное профессионально-техническое училище (ГПТУ) № 1 приказом областного управления профтехобразования № 157 от 16 июля 1962 г.

Решением Курского облисполкома № 454 от 8.05.1968 г. здание училища по адресу ул. Бебеля, 12 было признано памятником истории местного значения с наименованием:

«Здание бывшего реального училища (бывший дом Курского губернского предводителя Григорьева), в котором учились известные деятели русской культуры и революционного движения:

- в 1886-1893 гг. Мартенс Лювиг Карлович (1874-1948) — революционер и ученый, сын владельца небольшого чугунного завода в Курске, член «Петербургского союза

борьбы за освобождение рабочего класса», в 1919 г. — первый советский полпред в США, доктор технических наук, главный редактор «Технической энциклопедии» (1927-1941), в 1922 г. по заданию В. И. Ленина изучал проблемы Курской магнитной аномалии и сыграл видную роль в разработке ее богатств;

- 1893-1894 гг. шесть классов училища окончил Дубровинский Иосиф Федорович (1877-1913) — «Товарищ Иннокентий» — один из руководителей "Московского рабочего союза", активный агент «Искры», член ЦК РСДРП, один из руководителей декабрьского вооруженного восстания в Москве в 1905 г., сотрудник В. И. Ленина в эмиграции. Еще в училище он занимался в «кружке саморазвития», знакомился с вопросами классовой борьбы;

- в 1890-х г. (до 4 класса) учился А. Г. Уфимцев (1880-1936) — изобретатель ветроэлектродвигателя, двигателя внутреннего сгорания, авиационного двигателя и мотора и многих других изобретений;

- в 1909 г. окончил Н. Н. Асеев (1889-1963), советский поэт, друг и соратник Маяковского, посвятивший, в частности, родному краю "Богатырскую поэму" и цикл стихов «Курские края».

С 1969 г. училище стало готовить специалистов с получением среднего образования наряду с обязательным техническим.

В 1960-1970-е гг., ориентировочно, к зданию училища был пристроен новый учебный корпус, общежитие на 300 человек, жилой дом. Для занятия физической культурой напротив училища (по нечетной стороне улицы Бебеля) был организован стадион.

С 1979 г. по 1981 г. училище готовило специалистов для Ливийской Социалистической Арабской Джамахирии и Вьетнамской Народной Республики.

Бывшие воспитанники училища принимали участие в Афганской войне. Трое из них были посмертно награждены орденами Красной Звезды — А. С. Ноздрачев, А. Л. Домашев, А. В. Доронин. В память об их подвиге на стенах училища были установлены мемориальные памятные доски.

В 1984 г. ГПТУ № 1 приказом областного управления профтехобразования № 358 от 11 сентября 1984 г. преобразовано в среднее профессионально-техническое училище (СПТУ) № 1.

В 1989 г. СПТУ №1 приказом Курского управления народного образования № 459 от 19 октября 1989 г. переименовано в ПТУ №1.

В 1980-е г. в училище были созданы два музея: истории училища и боевой славы «Мужеству поклонись».

В 1990-е г. территория спортивного стадиона училища была передана Курскому Свято-Троицкому женскому монастырю.

В 1994 г. ПТУ № 1 приказом Министерства образования РФ № 263 от 15 июля 1994 г. в профессиональное училище (ПУ) № 1.

В 1997 г. ПУ № 1 переименовано в образовательное учреждение начального профессионального образования профессиональное училище № 1 на основании свидетельства о государственной регистрации № 388 от 8 декабря 1997 г.

В 2000 г. ПУ № 1 реорганизовано путем присоединения к нему профессионального училища № 40. После присоединения 40-го училища в ПУ № 1 открылась новая специальность — машинист холодильных установок.

С начала 2000-х г. училище стало брать на обучение детей, оставшихся без попечения родителей. Если в 2001 г. их было 17, то к 2007 г. в училище обучалось

уже 87 детей-сирот.

В 2004 г. ПУ № 1 распоряжением Правительства РФ № 1139 от 30 августа 2004 г. переименовано в ГОУ НПО профессиональное училище № 1 г. Курска.

В 2005 г. ПУ № 1 переименовано в Областное государственное образовательное учреждение начального профессионального образования профессиональный лицей № 1.

В 2006 г. ГОУ НПО профессиональное училище № 1 г. Курска приказом Федерального агентства по образованию РФ № 1026 от 22 сентября 2006 г. переименовано в ГОУ НПО профессиональный лицей № 1 г. Курска.

В 2006 г. в училище был открыт музей в честь известного выпускника советского и российского поп-певца Жени Белоусова, который обучался в училище в 1979-1982 гг.

В 2009 г. ГОУ НПО профессиональный лицей № 1 г. Курска распоряжением правительства РФ от 22.12.2009 г. № 2030-р переименован в ОГОУ НПО профессиональный лицей № 1 г. Курска.

В 2009 г. на основании Постановления администрации Курской области от 31.12.2010 г. № 657-па «О правовом положении областных государственных учреждений» ОГОУ НПО профессиональный лицей № 1 г. Курска переименован в ОБОУ НПО «Профессиональный лицей № 1 (г. Курск)».

В 2013 г. распоряжением Администрации Курской области от 25 ноября 2013 г. № 1021-ра «О реорганизации областных бюджетных образовательных учреждений профессионального образования» Областное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Курский электромеханический техникум», Областное бюджетное образовательное учреждение начального профессионального образования «Профессиональное лицей №1 (г. Курск)», областное бюджетное образовательное учреждение начального профессионального образования «Курский профессиональный лицей» (г. Курск) реорганизованы в форме присоединения лицеев к техникуму.

В 2015 г. в соответствии с Распоряжением Администрации Курской области от 14 апреля 2014 г. 264-ра «О переименовании областных бюджетных образовательных учреждений среднего профессионального образования Курской области» Областное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Курский электромеханический техникум» переименовано в областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Курский электромеханический техникум».

Объект представляет собой двухэтажное здание с подвальным этажом, Г-образное в плане. Архитектурный образ создавался аркадой на всю его высоту. Богатый лепной карниз с сухариками на парапетах завершает объём здания.

Здание с закруглёнными угловыми фасадами, характерными для построек первой половины XIX века. Фасады обильно украшены декоративными элементами. Развитый венчающий профилированный карниз, дополненный своеобразным фризом с зубчиками по нижнему краю объединяет восточный, южный и западный фасады. Венчающий карниз дворового фасада по оси «Г» профилированный без зубчиков. Дворовой фасад по оси «4» в осях «Г-Е» выполнен под расшивку швов без оштукатуривания с прямолинейным кирпичным карнизом. Над карнизом закруглённых углов возвышаются аттики полуциркульного очертания с профилированным верхним обрамлением. По восточному фасаду над карнизом не

сохранились аттики. Ризалит по центральной части южного фасада (вдоль ул. Серафима Саровского) украшен более развитым декором: обрамление окон, пилястры украшены вертикальными бороздками (каннелюры) и завершены капителью с завитками в стиле барокко, под карниз подведены декоративные консоли.

Восточный и южный фасад украшает равномерный ритм прямоугольных с лучковыми перемычками окон, с выступающим обрамлением и сандриками по второму этажу, с пилястрами в простенках и промежуточным, профилированным карнизом, разделяющим этажи здания. Окна второго этажа, по три по углам фасада и три в центре по верху обрамлены арочными карнизами. Оконные блоки при ремонте заменены на блоки из ПВХ с изменённой расстекловкой. Сохранилось окно на фронте северного фасада деревянное с мелкой расстекловкой. Под окнами 1-го и 2-го этажей устроены горизонтальные филенки, ограниченные подоконником и поясками, проходящими по-восточному и южному фасадам. Архитектуре здания присущи строгость общего решения, с меньшей раздробленностью и членениями на фасаде по ул. Володарского. В то же время, здание не повторяет соседние здания. Простота и строгость форм внизу с всевозрастающим богатством деталей кверху характерны для фасадов здания. Они отделаны штукатуркой с последующей окраской в пастельные тона, с прорезными рустами, филенками под окнами, ризалитом (по ул. Серафима Саровского), пилястрами и лепными украшениями в виде разнообразных рельефов и накладных деталей. По главному фасаду простенки между окнами выполнены в виде пилястр с рустами. По довоенным изображениям над карнизом в этих местах возвышались прямоугольные аттики по центру венчающиеся полукружьями.

Здание - кирпичное двухэтажное, с подвалом, Г - образное в плане, размерами в плане - 61х45м. Высота здания до карниза - 11,0 м; до конька крыши - 16,0 м.

Главный фасад здания выходит на пересечение ул. Серафима Саровского и ул. Володарского, расположен по красной линии, формируя уличный фронт застройки.

Здание построено с использованием стилей - классицизм, барокко. Внешнее декоративное убранство представлено кирпичными карнизами с сухариками, арочным обрамлением окон, пилястрами, ризалитом, филенками под окнами, декоративными вставками. Крыша сложной формы, деревянная стропильная система из стропил и обрешётки. Покрытие кровли выполнено из стального листа.

Процесс развития объёмно-планировочных решений здания представлен в следующей последовательности:

1 этап - Здание построено в середине XIX века. Первоначально здесь жил губернский предводитель дворянства Григорьев, а позже помещалось городское общественное управление, в 1873-м по указу городского головы П. А. Устимовича здание отдали реальному училищу.

2 этап - по проекту архитектора А. А. Баумиллера в 1874 году к зданию была сделана пристройка (по ул. Володарского) отчего конфигурация дома стала напоминать букву «Г».

3 этап - во второй половине двадцатого столетия были выполнены пристройки по дворовому фасаду.

16. Планируемые мероприятия по намечаемым работам по созданию архитектурно - художественной подсветки объекта культурного наследия «Здание Курского реального училища».

Целью проекта является разработка концепции архитектурно-художественной подсветки объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», расположенного по адресу: г. Курск, ул. Серафима Саровского, д. 12 и проектирование светотехнической и электротехнической частей проекта наружного освещения с подготовкой проектно-сметной документации. Архитектурное освещение - вид наружного освещения фасадов зданий и сооружений, которому свойственно, как функциональная, так и эстетическая составляющая. Одна из основных целей архитектурного освещения - выделить и подчеркнуть основные архитектурные достоинства здания в темное время суток при помощи современных световых технологий, тем самым создавая оригинальный световой образ, выгодно отличающий это здание от других городских сооружений.

По результатам исследований объекта культурного наследия, был проведен комплексный анализ на соответствие существующего внутреннего состояния здания современным строительным и санитарным нормам и правилам, установленным требованиям по обеспечению безопасной эксплуатации здания, а также на соответствие конструктивных решений требованиям пожарной безопасности, исследование в натуре благоустройства территории с его коммуникациями на предмет изучения наружного освещения ОКН. Кроме того, был проведен анализ архитектурно-художественных принципов оформления фасада и стилистических особенностей, применённых в архитектурном декоре на соответствие изначальному проекту

В соответствии с предварительным анализом на соответствие здания нормам безопасной эксплуатации здания и задания на проектирование в части установки наружной подсветки фасадов на объекте культурного наследия в целом выявлено следующее:

- здание в целом: состояние требует проведения ремонтно-реставрационных работ фасада;
- инженерное обеспечение здания водоснабжения, водоотведения, электрики, теплоснабжения: обследование по заданию на проектирование не производилось;
- существующие сети электроснабжения находятся в аварийном состоянии. Помещение электрощитовой располагается на первом этаже здания;
- наружная подсветка здания отсутствует. На основании предварительного исследования, комплексного анализа, на соответствие современным требованиям и технического состояния задания, а также проанализировав предварительные предложения в части установки наружной подсветки фасадов объекта культурного наследия «Здание Курского реального училища», расположенного по адресу: Курская обл., г. Курск, ул. С. Саровского, 12, сделан вывод, что проведение работ в части установки наружной подсветки фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», возможно без изменения его конструктивных элементов, особенностей и объемно-

планировочных решений представляющих собой историко-культурную ценность объекта.



Фасад в осях 7-1, I-A



Фасад в осях I-A, 1-7

17. Проектные решения по созданию архитектурно-художественной подсветки объекта культурного наследия «Здание Курского реального училища».

На основании инженерно-технического исследования, проведённого организацией ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» проектом, были определены ремонтно-реставрационные мероприятия по устройству наружной подсветки фасада здания объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища» расположенного по адресу: Курская обл., г. Курск, ул. С. Саровского, 12.

Архитектурное электроосвещение.

Концепция формирования искусственной световой среды участка квартала исходит из задач утилитарно-технологического и психо-эстетического характера, которые должны решаться на разных стадиях проектирования и в

процессе реализации комплекса осветительный установок:

- создание комфортных, экологичных зрительных условий для горожан;
- обеспечение архитектурно-художественной выразительности здания и всего квартала для всех людей, чье внимание обращено на вечернюю застройку;
- формирование в конечном итоге благоприятной «психологической атмосферы» в вечернее время, главным образом — для пешеходов по ул. Володарского, основных и непосредственных «пользователей» создаваемой световой среды.

Функции наружного освещения не ограничиваются утилитарными задачами: оно должно быть также экологически и эстетически полноценным, способствовать формированию в городской среде благоприятной психологической атмосферы. По существу, речь идет о создании по законам целесообразности, гармонии и красоты особого типа организации архитектурной среды в темное время суток, обладающей зрительно-экологическим комфортом и ярко выраженной визуально-художественной спецификой. Последняя проявляется в том, что, в отличие от дневного времени, воспринимаемые параметры этой среды проектируются и управляются человеком через искусственное освещение и оцениваются им через зрение и зрительное поведение в нестабильных условиях низких уровней адаптации. Свет здесь - не только необходимое условие визуального восприятия, он - одно из основных формообразующих средств, участвующих в создании утилитарных ценностей и эффективно продуцирующих, при относительно малых затратах, ценности эстетические. Способность света выявлять и в широких пределах оптически трансформировать архитектурную форму, обеспечивать быструю модификацию облика воспринимаемой зрением среды. Роль искусственного света в формировании городской среды связано с практическими потребностями и задачами художественной выразительности городской застройки в вечернее время - в дополнение к дневному. Освещение должно способствовать образному выражению характера архитектурного пространства.

Проектом предусматривается электропитание щита управления наружного освещения (ЩУНО) типа ЩРН-36з-1 36 IP31 от существующего вводного распределительного устройства (ВРУ) в помещении электрощитовой на отм. 0.000 от проектируемого автоматического выключателя (QF) типа S203 C25.

Для прокладки от ВРУ до ЩУНО применить кабель марки ВВГнг(А)-LS, кабель проложить в ПВХ трубе по стенам и строительным конструкциям помещения электрощитовой. ЩУНО устанавливается в помещении электрощитовой на 1 этаже. Группы, питающие архитектурное освещение, защищаются дифференциальными автоматическими выключателями согласно ПУЭ7 п.6.1.14, 6.1.19, 6.1.49. Автоматические выключатели защищают линии электроприемников от токов перегрузки и от коротких замыканий (КЗ). Исполнение пускозащитных аппаратов, щитов, электрооборудования соответствует классу помещений по взрыво и пожароопасности. Электрические сети имеют напряжение 380/220В с системой заземления TN-C-S и выполняются трёх - и пятипроводными. Групповые сети архитектурного электроосвещения запроектированы кабелями марки ВВГнг(А)-LS, сечения указанным на расчетных схемах. Кабели проложить открыто по стенам и строительным конструкциям по помещениям здания (по 1 этажу) в гофрированной ПВХ трубе, по наружному фасаду здания скрыто в штробах под слоем штукатурки. Проходы кабелей сквозь

стены и перекрытия выполнить в отрезках стальных труб. Место прохода заделать несгораемым легко пробиваемым материалом, кабель в трубе уплотнить.

Архитектурное освещение фасада предусматривается светодиодными светильниками архитектурного освещения A1 Lex LED 20w 3000K, 10 Вт, A1 Feolan Led 10W, 2700K, 9,9 Вт светодиодными линейными светильниками ДБУ49-20-001 Wall Line 830, 19 Вт. Светодиодные светильники, предназначенные для освещения фасадов зданий и архитектурной подсветки с симметричным и асимметричным светораспределением со степенью защиты IP65. Светильники устанавливаются на фасаде в соответствии с архитектурным решением проекта.

Предусматривается автоматическое (с помощью реле времени) и дистанционное со щита управления наружного освещения включение и выключение рабочего и архитектурного освещения из помещения электрощитовой на 1 этаже. Напряжение питания осветительных приборов ~220 В. Высота установки электрооборудования: щитов осветительных - 1,8м от уровня пола до верхней кромки щита.

Основные показатели:

Напряжение питающей сети – 380/220 В;

Установленная мощность электроприемников наружного освещения – 2.20 кВт;

Расчетная мощность электроприемников наружного освещения – 2.20 кВт;

Расчетный ток электроприемников – 3.5 А;

Коэффициент мощности – 0,96.

Требования к надежности электроснабжения и качеству электроэнергии.

Показатели и нормы качества электрической энергии в электрических сетях систем электроснабжения общего назначения переменного трехфазного и однофазного тока частотой 50 Гц в точках, к которым присоединяются электрические сети или электроустановки потребителей должны удовлетворять ГОСТу 13109-97 «Электрическая энергия. Совместимость технически электромагнитная. Нормы качества электрической энергии в системах электроснабжения общего назначения».

По надежности электроснабжения электроприемники архитектурного освещения относятся к III категории надежности электроснабжения в соответствии с ПУЭ и СП. Электроснабжение ЩУНО осуществляется от существующего ВРУ здания.

Для поддержания качества электроэнергии в распределительных и групповых сетях, проектом предусматривается прокладка кабельных трасс соответствующего сечения, которые проверяются по длительно допустимому току, нагреву и падению напряжения. Выбранные кабельные трассы позволяют иметь отклонения напряжения от номинального режима на зажимах силовых электроприемников и наиболее удаленных ламп электрического освещения не более - $\pm 5\%$. С учетом регламентированных отклонений от номинального значения суммарные потери напряжения от шин 0,4 кВ ТП до наиболее удаленного светильника освещения не превышают 7,5%. Распределение нагрузок между фазами сети освещения выполняется равномерным. Разница в токах наиболее и наименее нагруженных фаз

не должна превышать 30% в пределах одного щитка и 15% - в начале питающих линий.

Перечень мероприятий по экономии электроэнергии: применение светодиодных светильников и прожекторов, реле в цепях управления архитектурным освещением.

Защитные меры безопасности. Уравнивание потенциалов.

В электроустановках архитектурного освещения здания принята система заземления TN-C-S. На вводе кабельных линий в существующем ВРУ предусмотрено устройство защитного и повторного контура заземления здания. Его сопротивление в любое время года R_З меньше 30 Ом.

Заземление в осветительной сети предусмотрено присоединением к нулевому защитному проводу РЕ и обеспечивает безопасность персонала при прикосновении к оборудованию, оказавшемуся под напряжением в следствии нарушения изоляции или обрыва провода при эксплуатации.

Для обеспечения безопасности людей предусмотрены все виды защит, требуемых ГОСТ 50571.1-93 для электроустановок зданий.

Защита от прямого прикосновения в проекте обеспечивается применением проводов и кабелей с соответствующей изоляцией и оболочек электрооборудования и аппаратов со степенью защиты не ниже IP 20/

Защита от косвенного прикосновения проектом предусмотрено автоматическое отключение повреждённого участка сети устройствами защиты от сверхтоков в сочетании с системой заземления TN-C-S и основной системой уравнивания потенциалов.

Для подключения нулевого защитного РЕ и нулевого рабочего N проводников шины РЕ и N в электрических щитках разделены.

Обслуживание светильников осуществляется с приставных лестниц и автомобильных подъемников. Монтаж сетей архитектурного электроосвещения осуществляется в соответствии со СНиП 3.05.06-85, ГОСТ Р.50571-15-97, СП 256.1325800.2016 и гл. 1-7 ПУЭ и выполняется специализированной монтажной бригадой, имеющей лицензию на проведение данных работ.

Предложения по организации работ.

Принятые проектом решения выполнить в объёме, установленном заданием на проектирование и в соответствии с требованиями: - Градостроительного кодекса РФ; - постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 г. № 87 "О составе разделов проектной документации и требований к их содержанию"; - ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры»; - ГОСТ Р 21.101-2020 "Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

Перечень работ с целью устройства архитектурной подсветки в рамках приспособления к использованию в современных условиях объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», расположенного по адресу: Курская обл., г. Курск, ул. С. Саровского, 12.

Проектом предусматриваются реставрационные работы по участкам фасадов здания в местах прохождения кабельных линий. Для выполнения наружной отделки здания применены материалы, отвечающие современным стандартам и отражающие направление в архитектуре типичные для того времени.

Проектом приспособления Объекта к современному использованию предусмотрено выполнение следующих работ: Подсветка фасада:

1. Устройство горизонтальной и вертикальной штроб для прокладки кабеля по наружной стене фасада;
2. Сквозное сверление отверстий из помещений на фасад
3. Прокладка кабеля, установка электротехнического оборудования и элементов крепления;
4. Реставрационные работы по восстановлению участков фасада в местах прокладки кабеля: - расшивка швов; - зачистка поверхности; - обеспыливание; - адгезионная грунтовка "ПЕТРОМИКС"; - Герметизация отверстий из помещений на фасад - заделка горизонтальной и вертикальной штрабы по стене штукатурным раствором "ПЕТРОМИКС" (по штукатурной сетке); - шпатлевка "ПЕТРОМИКС" известковая финишная; - грунтовка глубокого проникновения "ПЕТРОМИКС"; - окраска фасадной краской «Tikkurila» в цвет существующей окраски;
5. Монтаж архитектурной подсветки здания по существующему положению.

18. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной специальной, технической и справочной литературы:

Представленная на экспертизу документация даёт достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании. В связи с этим, необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту не было.

19. Обоснование вывода экспертизы.

Представленная на рассмотрение научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12. Создание архитектурно-художественной подсветки, выполнена в 2021 г. обществом с ограниченной ответственностью «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ»; (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 04488 от 01 августа 2017г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: №946 от

09 июля 2019 года) на деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную Министерством культуры Российской Федерации.

При разработке научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ, направленных на архитектурно-художественную подсветку объекта культурного наследия, были проведены предварительные исследования в необходимом объеме:

изучены: научно-проектная документация для ремонтно-реставрационных работ на памятнике истории и культуры объект культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12. Создание архитектурно-художественной подсветки, выполненная в 2021 г. обществом с ограниченной ответственностью «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ», и акт осмотра технического состояния объекта культурного наследия. Все эти материалы были приняты к сведению, использованы в работе по архитектурно-художественной подсветке собора.

Экспертами установлено, что при разработке научно-проектной документации соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»:

Научно-проектная документация разрабатывалась на основании:

- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 24.09.2021 года № 01.1-28/50, утвержденное Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области;
- Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения от 13.10.2021 г. № 01.1-28/48, выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области.

Все проектные решения, принятые в проектной документации, направлены на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия, его архитектурно-художественной и исторической ценности, физический ущерб памятнику не наносится. Целью проекта является разработка концепции архитектурно-художественной подсветки объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12 и проектирование светотехнической и электротехнической частей проекта наружного освещения.

Объём проектной документации соответствует объёму, предусмотренному заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

В целом, проектная документация разработана в соответствии с

требованиями ГОСТ Р 55528-2013. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Экспертами установлено, что при разработке научно-проектной документации соблюдены требования законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

20. Вывод экспертизы.

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12. Создание архитектурно-художественной подсветки, разработанная в 2021 г. обществом с ограниченной ответственностью «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 04488 от 01 августа 2017г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: №946 от 09 июля 2019 года), выданная Министерством культуры Российской Федерации на деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

Проектная документация рекомендуется к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия Курской области в установленном порядке.

21. Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Приложение № 1. Протокол № 1 организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12. Создание архитектурно-художественной подсветки.

2. Приложение № 2. Протокол № 2 итогового заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12. Создание архитектурно-художественной подсветки.

Приложение
№ 1 к акту
государственной
историко-культурной экспертизы
от «13» декабря 2021 г.

ПРОТОКОЛ № 1

**организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу:
Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, д. 12.
Создание архитектурно-художественной подсветки.**

г. Белгород, г. Ставрополь

«13» декабря 2021 г.

Эксперты совещались по дистанционной связи:

Дроздов Алексей Владимирович, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 33 года, место работы и должность - главный архитектор проекта ООО «Айстром», г. Белгород, эксперт в области экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий (МС-Э-10-3-2582 приказ Минстроя России от 02.04.2014 г. № 155/ПР), государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019 г. № 2032; объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр,
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр,
- *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;*
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия).

Колесникова Людмила Ильинична, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 43 года, основное место работы и должность – профессор кафедры архитектуры и градостроительства БГТУ им. В.Г. Шухова, Заслуженный архитектор Российской Федерации, государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 23.06.2021 г. № 1039, объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).*

Аксенов Виктор Викторович, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 22 года, место работы и должность: директор, главный архитектор проектов ООО НПРМ «Южная крепость», г. Ставрополь. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 11.10.21 №1668, объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
 - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
 - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
 - *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;*
 - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

6. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: А.В. Дроздов, Колесникова Л.И, В.В. Аксенов.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Дроздова А.В., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Колесникову Л.И.

Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протоколы подписываются всеми членами Экспертной комиссии.

Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

1. **Решили:** каждый эксперт Экспертной комиссии изучает предоставленную заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству и установленным стандартам в сфере сохранения объектов культурного наследия. Экспертами самостоятельно проводится оценка обоснованности принятых проектировщиком решений в экспертируемой научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12. Создание архитектурно - художественной подсветки.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
13.12.2021 г.	Организационное заседание экспертной комиссии	Дроздов А.В. Колесникова Л.И ., Аксенов В.В.
13.12.2021 г. – 19.12.2021 г.	изучение предоставленной заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу проектной документации	Дроздов А.В. Колесникова Л.И ., Аксенов В.В.
20.12.2021 г.	Заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание акта экспертизы.	Дроздов А.В. Колесникова Л.И ., Аксенов В.В.

6. Определение перечня документов запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Комплект научно-проектной документации в следующем составе:

Состав научно-проектной документации: Шифр ПСД -024-2021.

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
	ПСД-024.2021-ПР	Раздел 1. Предварительные работы Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация Подраздел 2. Предварительные исследования	
	ПСД-024.2021-КНИ	Раздел 2. Комплексные научные исследования Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования Подраздел 3. Фотофиксация	
		Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.	
		Эскизный проект	
	ПСД-024.2021-ПЗ.ЭП	Подраздел 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	
		Проект	
	ПСД-024.2021-ПЗ	Подраздел 1. Пояснительная записка	
	ПСД-024.2021-АР	Подраздел 2. Архитектурные решения	
		Подраздел 3. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения.	
	ПСД-024.2021-ИОС1	Часть 1. Архитектурно-художественное освещение (Электроосвещение).	
	ПСД-024.2021-СМ	Подраздел 4. Сметная документация	

В том числе:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 24.09.2021 года № 01.1-28/50, утвержденное Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области;

- Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения от 13.10.2021 г. № 01.1-28/48, выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области;

- Договор № 036 на выполнение работ от 24.09.2021г.;
 - Технический паспорт помещений I, II, III, IV литер А дома №12 по ул. С. Саровского, составленный по состоянию на 19.11.2014 года Курским филиалом ФГУП "Ростехинвентаризация";
 - Инвентарный план инв № 313-10, составленный по состоянию на 06.10.2009 г. Курским филиалом ФГУП "Ростехинвентаризация".
 - Паспорт объекта культурного наследия от 07.11.2019 года, выданный Управлением Администрации Курской области по охране объектов культурного наследия;
 - Акт от 29 апреля 2015г. №10 технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по памятнику и благоустройству его территории;
 - Приказ Управления по охране объектов культурного наследия Курской области № 01-09/116 от 12.09.2017 года «О включении регионального объекта культурного наследия «Здание реального училища, в котором в 1893-94 гг. учился революционер Дубровинский Иосиф Федорович (Иннокентий)», г. Курск, ул. Бебеля, 12 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Приложение №1 к приказу № 01-09/116 от 12.09.2017 года «Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», расположенного по адресу: г. Курск, ул. Серафима Саровского, д. 12;
- Приложение №2 к приказу № 01-09/116 от 12.09.2017 года «Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», расположенного по адресу: г. Курск, ул. Серафима Саровского, д. 12;
- Выписка из ЕГРН от 11.09.2017г. на земельный участок;
 - Акт категории сложности научно-проектных работ;
 - Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 18.10.2021 г.;
 - Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Федерации от 01.08.2017 года № МКРФ 04488, переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: №946 от 09 июля 2019 года, выданная ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ».

Решили:

1. Научно-проектная документация представлена в достаточном объеме для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Председатель Экспертной комиссии

А.В. Дроздов

**Ответственный секретарь
Экспертной комиссии**

Л. И. Колесникова

Член Экспертной комиссии

В.В. Аксенов

Приложение 2к акту
государственной
историко-культурной
экспертизы
от «20» декабря 2021 г.

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, д. 12. Создание архитектурно-художественной подсветки.

г. Белгород, г. Ставрополь

«20» декабря 2021 г.

Совещались по дистанционной связи:

Дроздов Алексей Владимирович – председатель Экспертной комиссии;
Колесникова Людмила Ильинична – ответственный секретарь Экспертной комиссии;
Аксенов Виктор Викторович – член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12. Создание архитектурно-художественной подсветки. (далее – Проект, Проектная документация), выполненная обществом с ограниченной ответственностью «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ»; (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 04488 от 01 августа 2017г., переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: № 946 от 09 июля 2019 года). на деятельность

по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную Министерством культуры Российской Федерации, соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и требованиям задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 55р-21 от 14.10.2021 г.

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Курского реального училища», конец XIX – начало XX века, расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. С. Саровского, 12. Создание архитектурно-художественной подсветки, *с положительным заключением* и рекомендовать проектную документацию для согласования государственным органом охраны объектов культурного наследия.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить его Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами посредством электронной почты в формате переносимого документа (PDF).

Председатель Экспертной комиссии

Л.И. Колесникова

**Ответственный секретарь
Экспертной комиссии**

А.В. Дроздов

Член Экспертной комиссии

А.В. Новосельцев