

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», в составе: «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4

Настоящий Акт составлен в соответствии со статьями 28–32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ (в последней редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции), закона Курской области, от 29.12.2005г. № 120-ЗКО «Об объектах культурного наследия Курской области» и Приказа Управления администрации Курской области по охране объектов культурного наследия от 03.09.2018 № 12-п «Об утверждении критериев историко-культурной ценности объектов обладающих признаками объекта культурного наследия».

1. Дата начала проведения экспертизы: 20.01.2023 г.
2. Дата окончания проведения экспертизы: 10.02.2023 г.
3. Место проведения экспертизы: г. Белгород, г. Ставрополь.
4. Заказчик экспертизы – ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ», 305040, г. Курск, пр. Дружбы, д.18, кв 44;

Заказчик научно-проектной документации - Фонд «Региональный оператор фонда капитального ремонта многоквартирных домов Курской области».

5. Сведения об экспертах, проводивших экспертизу:

Фамилия, имя, отчество	Дроздов Алексей Владимирович
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	-
Место работы и должность	Главный архитектор проекта ООО «Айстром», г. Белгород. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы.
Стаж работы	32 года

Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019 г. № 2032
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр, - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр, - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия); - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
Фамилия, имя, отчество	Топоровский Евгений Мартынович
Образование	Высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	-
Место работы и должность	ООО Научно-проектная реставрационная мастерская «Южная крепость», главный архитектор проектов
Стаж работы	43 года
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11 октября 2018 г. №1772

Объекты экспертизы	<p>-выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>-документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>-документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;</p> <p>-документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>-документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>-документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>-проекты зон охраны объекта культурного наследия;</p> <p>-проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
Фамилия, имя, отчество	Колесникова Людмила Ильинична
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Заслуженный архитектор Российской Федерации
Место работы и должность	БГТУ им. В.Г. Шухова, архитектурный институт, кафедра архитектуры и градостроительства, профессор. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы.
Стаж работы	43 года

Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 23июня 2021 г. № 1039
Объекты экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; -документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; -документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; -документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; -документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; -проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Дроздов А.В., Топоровский Е.М., Колесникова Л.И., проводившие экспертизу, признают свою ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

7. Цель экспертизы: – определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», в составе: «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Жукова, д.4, законодательству Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Сведения об обстоятельства, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы: не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с Заказчиком, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик не имеет долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

9. Разработчик научно-проектной документации:

Общество с ограниченной ответственностью «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» (г. Курск, пр. Дружбы, д.18, кв. 44), имеющая действующую лицензию № МКРФ 04488 от 01.08.2017 г., переоформлена приказом Министерства культуры РФ № 946 от 19.07.2019 г. на деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную Министерством культуры Российской Федерации.

10. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», в составе: «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Жукова, д.4, разработанная ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» (г. Курск, пр. Дружбы, д.18, кв. 44), выполнена на основании:

- договора № РТС246Б200109(Д) от 09.04.2020 г. на капитальный ремонт фасада, крыши, подвала, фундамента, системы водоснабжения, водоотведения многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия;
- технического задания (Приложение № 8 к Договору) на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4;
- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия «Здание 2» в составе ансамбля мужского Богородицк-Знаменского монастыря, XIX в., выявленный объект культурного наследия, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Курской области № 051-13/12 от 14.05.2020 г.;
- разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 02-14-07 от 22.04.2021 г.

11. Перечень документов, представленных Заказчиком для экспертизы научно-проектной документации:

Комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения

Шифр ПСД-014.2020

СОСТАВ НАУЧНО-ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
	ПСД-014.2020-ПР	Раздел 1. Предварительные работы Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация Подраздел 2. Предварительные исследования	
	ПСД-014.2020-КНИ	Раздел 2. Комплексные научные исследования Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования Подраздел 3. Фотофиксация	
		Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.	
		Эскизный проект	
	ПСД-014.2020-ПЗ.ЭП	Подраздел 1. Пояснительная записка	
	ПСД-014.2020-АР.ЭП	Подраздел 2. Архитектурные решения	
	ПСД-014.2020-КР.ЭП	Подраздел 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения	
		Проект	
	ПСД-014.2020-ПЗ	Подраздел 1. Пояснительная записка	
	ПСД-014.2020-АР	Подраздел 2. Конструктивные и объемно-планировочные решения	
	ПСД-014.2020-АР	Подраздел 3. Архитектурные решения	
	ПСД-014.2020-ИОС2	Подраздел 4. Система водоснабжения	
	ПСД-014.2020-ИОС3	Подраздел 5. Система водоотведения	
	ПСД-014.2020-СМ	Подраздел 6. Сметная документация	

В том числе:

- копия лицензии № МКРФ 04488 от 01.08.2017 г. выданная Министерством культуры Российской Федерации ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, на основании решения лицензирующего органа - приказа № 1277 от 1 августа 2017 г., переоформлена на основании приказа № 946 от 9 июля 2019 г.;
- копия выписки из реестра членов саморегулируемой организации от 13.11.2020 № 1994, Ассоциация «Саморегулируемая организация «Белгородское сообщество проектных организаций», Ассоциация СРО БЕЛАСПО, расположенная: Белгородская область, г. Белгород, ул. Князя Трубецкого, 40;
- копия технического паспорта, выданного ФГУП «Ростехинвентаризация-Федеральное БТИ» Курский филиал Обоянское отделение от 20.03.2013 г.;
- копия требований к сохранению, содержанию и использованию выявленного объекта культурного наследия «Здание 2» в составе ансамбля мужского Богородицко-Знаменского монастыря, XIX в.», расположенного по адресу: Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4,

- от 12.05.2020 г., подготовленного управлением Администрации Курской области по охране объектов культурного наследия (наименование объекта, как в документе);
- копия договора № РТС246Б200109(Д) от 09.04.2020 г. на капитальный ремонт фасада, крыши, подвала, фундамента, системы водоснабжения, водоотведения многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия;
 - копия технического задания (Приложение № 8 к Договору) на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4;
 - копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия **«Здание 2» в составе ансамбля мужского Богородицк-Знаменского монастыря, XIX в., выявленный объект культурного наследия**, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Курской области № 051-13/12 от 14.05.2020 г. (наименование объекта, как в документе);
 - копия разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 22.04.2021 № 02-14-07, выданного управлением Администрации Курской области по охране объектов культурного наследия;
 - копия приказа комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01.1-08/24 от 15.01.2021 «О включении выявленных объектов культурного наследия: **«Дом жилой, XIX-XX вв.»**, расположенный по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. 25 лет Октября, дом 4 (фактический адрес: улица Жукова, дом 4); **«Ансамбль мужского Богородицко-Знаменского монастыря, XIX в.»**, расположенный по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе (фактический адрес: улица Жукова), в составе: **«Здание 1»** по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица 25 лет Октября, дом 4а (фактический адрес: улица Жукова, дом 4а); **«Здание 2»** по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе, без номера (фактический адрес: улица Жукова, дом 2); **«Здание 3»** по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе, без номера (фактический адрес: улица Жукова, дом 2), в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения **«Ансамбль Знаменского монастыря»** и утверждении границ его территории и правового режима использования земельного участка в границах территории» (наименование и адреса, как в документе);
 - копия приложения к приказу № 01.1-08/24 от 15.01.2021 «Состав объекта культурного наследия регионального значения **«Ансамбль Знаменского монастыря»**», расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Жукова, дом 2, дом 4, дом 4а;
 - копия приказа комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01.1-08/150 от 27.04.2021 **«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря»**», расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Жукова, дом 2, дом 4, дом 4а (наименование объекта, как в документе);
 - копия приказа Министерства культуры РФ № 1654 от 18.07.2016 г. «Об аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей»;
 - копия акта определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, от 22.04.2021г., **«Жилой флигель Духовного училища»** (наименование объекта, как в документе).

12. Основные законодательные и нормативно-правовые документы использованные при проведении историко-культурной экспертизы:

1. Федеральный Закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07. 2009 № 569 (в последней редакции).

3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.

4. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст.

5. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1458-ст.

6. ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1460-ст.

7. ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 26.11.2014 № 1803-ст.

8. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП «О порядке проведения и приемки работ по сохранению объекта культурного наследия».

9. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

10. Письмо министерства культуры Российской Федерации от 17.07.2017 № 207-01.1-39-ВА «Разъяснение о проведении работ по инженерным сетям на территории объекта культурного наследия».

11. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (ред. от 31.07.2020) (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.08.2020).

12. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП «О порядке проведения и приёмки работ по сохранению объекта культурного наследия».

13. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов для выполнения историко-культурной экспертизы:

При проведении государственной историко-культурной экспертизы государственными экспертами выполнен следующий комплекс мероприятий:

- комплексный анализ представленной исходно-разрешительной документации и документов предварительных исследований в части соответствия действующему законодательству Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия;

- комплексная оценка обоснованности принятых проектных решений по обследованию и по воссозданию объекта культурного наследия;

- анализ технического состояния элементов объекта культурного наследия, с целью обеспечения их максимальной сохранности;

- изучение проектных материалов для принятия решения о степени целесообразности

проведения конкретных видов работ, предусмотренных проектом;

- изучение и анализ всей проектной документации, представленной Заказчиком, для определения её соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Результаты исследований, проведенных в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 40, 43-45 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в ред. Постановлений Правительства РФ от 18.05.2011 № 399, от 04.09.2012 № 880, от 09.06.2015 № 569, от 14.12.2016 № 1357, от 27.04.2017 № 501), позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы и оценки соответствия представленной научно-проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Результаты исследований, проведенных экспертной комиссией, оформлены в виде Акта историко-культурной экспертизы, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью каждого эксперта.

В состав научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, включен - *Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, от 22 апреля 2021 г. свидетельствующий, что предполагаемые к выполнению виды работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой флигель Духовного училища», расположенного по адресу : Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4 - **не оказывают отрицательного влияния на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта.***

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, выполнен в исполнение требований Министерства культуры Российской Федерации, изложенных в письме от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП «О порядке проведения и приёмки работ по сохранению объекта культурного наследия».

Виды работ, выполненные в научно-проектной документации, относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия, и подготовка проектной документации осуществлялась в соответствии с национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия научно-проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта, так как это не является предметом экспертизы и компетенцией экспертов.

Дефектная ведомость и локальные сметы не являются объектом настоящей государственной историко-культурной экспертизы, экспертами не рассматривались и не оценивались.

14. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

В результате рассмотрения поступивших на экспертизу документов и проектных материалов экспертами установлено - настоящая научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», в составе : «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., расположенного по адресу : Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Жукова, д.4, выполненная в 2021 году ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» (г. Курск, пр. Дружбы, д.18, кв. 44), имеющая действующую лицензию № МКРФ 04488 от 01.08.2017 г., переоформлена приказом Министерства культуры РФ № 946 от 09.07.2019 г. на осуществление деятельности по

сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, выданную Министерством культуры Российской Федерации, установлено:

1. Экспертируемой научно-проектной документацией, согласно технического задания (Приложение №8 к Договору № РТС246Б200109 от 09.04.2020 г.) предусмотрены ремонтно-реставрационные работы на капитальный ремонт фасада, крыши, подвальных помещений, ремонт фундамента (отмостки), системы холодного и горячего водоснабжения, водоотведения многоквартирного дома;
2. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выдано на выявленный объект культурного наследия **«Здание 2» в составе ансамбля мужского Богородицк-Знаменского монастыря, XIX в., выявленный объект культурного наследия**, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Курской области № 051-13/12 от 14.05.2020 г. (наименование объекта, как в документе);
3. На основании акта историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия (государственный эксперт Холодова Е.В.), приказом комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01.1-08/24 от 15.01.2021 «О включении выявленных объектов культурного наследия: **«Дом жилой, XIX-XX вв., расположенный по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. 25 лет Октября, дом 4 (фактический адрес: улица Жукова, дом 4); «Ансамбль мужского Богородицко-Знаменского монастыря, XIX в.»**, расположенный по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе (фактический адрес: улица Жукова), в составе: «Здание 1» по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица 25 лет Октября, дом 4а (фактический адрес: улица Жукова, дом 4а); «Здание 2» по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе, без номера (фактический адрес: улица Жукова, дом 2); «Здание 3» по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе, без номера (фактический адрес: улица Жукова, дом 2), включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения **«Ансамбль Знаменского монастыря»** и утверждении границ его территории и правового режима использования земельного участка в границах территории» (наименование объектов и адреса, как в документе);
 - Согласно приложения к приказу № 01.1-08/24 от 15.01.2021 в «Состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Жукова, дом 2, дом 4, дом 4а, входит п. 4 - «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг.;
 - В том числе в состав объекта культурного наследия регионального значения входят следующие объекты:
 - «Келейный, настоятельский и братский корпус, со Святыми воротами и Спасской церковью», 1829 г., 1835-1851 гг., 1869 г. (дом 2);
 - «Келейный братский корпус с трапезной», конец 1880-х гг. (дом 2);
 - «Духовное училище», конец 1840-х-начало 1850-х, (дом 4).
4. На основании вышеизложенного наименование объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - **«Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4.**
 - категория - регионального значения;
 - основная типология - памятник градостроительства и архитектуры;
 - сведения о дате создания - конец 1880-х гг.;

- **зоны охраны** – не утверждены;
- **сведения о границах территории объекта культурного наследия** - утверждены приказом комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01.1-08/24 от 15.01.2021 г.;
- **предмет охраны** - утверждены приказом комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01.1-08/150 от 27.04.2021 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Жукова, дом 2, дом 4, дом 4а».

Ситуационный план





14.1. Границы территории объекта культурного наследия

Граница территории объекта культурного наследия определяет пространство на исторической территории монастыря вокруг зданий ансамбля и проходит от них на определённом, заданном экспертизой расстоянии, на двух участках - Т 1 и Т 2. Формы участков в границах территории объекта культурного наследия Г-образный и трапециевидный, общая площадь - 6735 м².

Текстовое описание поворотных точек границы территории - Т 1.

Площадь участка - 2399 м²

- 1-2 - граница в северной части участка проходит подворовой территории с запада на восток вдоль северной стены здания на расстоянии 1,5 м;
- 2-3 - граница в восточной части участка проходит по уличной территории с севера на юг вдоль восточной стены здания на расстоянии 13,4 м;
- 3-4 - граница в южной части участка проходит по уличной территории участка, вблизи оврага, с востока на запад вдоль южной стены здания на расстоянии 2,0 м;
- 4-5 - граница в западной части участка проходит по уличной территории участка, в направлении с юга на север на расстоянии от западной стены здания 3,0 м;
- 5-6 - граница в северной части участка проходит по дворовой части по внешней границе стены здания;
- 6-1 - граница в западной части участка проходит по дворовой территории участка, в направлении с юга на север на расстоянии от западной стены здания 2,9 м.

Текстовое описание поворотных точек границы территории - Т 2.

Площадь участка - 4336 м²

- 1-2-3 - граница в северной части участка проходит ломаной линией по ул. Жукова с запада на восток вдоль северных стен зданий на расстоянии 2,0 м и 4,3 м;
- 3-4 - граница в восточной части участка проходит с севера на юг вдоль бордюра проезжей части

ул. Фрунзе и вдоль восточной стены здания на расстоянии 5,0 м;

4-5 - граница в южной части участка проходит с востока на запад вдоль южной стены здания на расстоянии от фасада 9,7 м;

5-1 - граница в западной части участка идёт в направлении с юга на север, по дворовой территории на расстоянии 1,2 м от западной стены здания.

Правовой режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, улица Жукова, дом 2, дом 4, дом 4а

В границах территории объекта культурного наследия:

Разрешается:

Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и его отдельных элементов (памятников), сохранению и воссозданию историко-градостроительной среды объекта культурного наследия (на основании историко-градостроительных исследований);

- благоустройство территории, в том числе устройство отрожек и иных сооружений инженерной защиты объектов культурного наследия (памятников), плиточного и иного покрытия; элементов освещения, малых архитектурных форм;

- санация озеленения для обеспечения визуального восприятия зданий-памятников со стороны улицы, озеленение территории с учётом визуального восприятия объекта культурного наследия и входящих в его состав зданий-памятников;

- капитальный ремонт и реконструкция без увеличения объёмно-пространственных характеристик пристроек (№ 5), навесов и крылец № 8), отдельно стоящих объектов капитального строительства и временных построек (№ 6), ограды с воротами и калитками (№ 7) при наличии получившей положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы документации, или разделов документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении указанных работ и согласовании регионального органа охраны объектов культурного наследия;

- снос пристроек (№5), навесов и крылец (№ 8), отдельно стоящих объектов капитального строительства и временных построек (№ 6), ограды с воротами и калитками (№ 7);

- проведение земляных работ (при производстве работ по сохранению зданий-памятников №№ 1,2,3,4 при прокладке и реконструкции инженерных сетей, обеспечивающих эксплуатацию объектов культурного наследия);

- реконструкция инженерных сетей, не создающая угрозу зданиям-памятникам №№ 1,2,3,4.

Запрещается:

- строительство объектов капитального строительства;

- установка временных и некапитальных сооружений, рекламных конструкций;

- нахождение высоковольтных и вечнозелёных деревьев и кустарников перед главными фасадами зданий-памятников №№ 1,2,3,4 со стороны улиц и внутри дворовых территорий;

- проведение земляных и строительных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия и его отдельных элементов, сохранению и воссозданию историко-градостроительной среды объекта культурного наследия (на основании историко-градостроительных исследований), организации инженерной защиты объектов культурного наследия, работ по озеленению и благоустройству территории;

- увеличение объёмно-пространственных характеристик пристроек (№ 5), навесов и крылец (№ 8), отдельно стоящих объектов капитального строительства и временных построек (№ 6), ограды

- с воротами и калитками (№ 7);
- осуществление производства работ по реконструкции и капитальному ремонту пристроек (№ 5), навесов и крылец (№ 8), ограды с воротами и калитками (№ 7) без согласования регионального органа охраны объектов культурного наследия;
- использование при реконструкции и капитальном ремонте зданий-памятников № 1,2,3,4, а также пристроек (№ 5), навесов и крылец (№ 8), ограды с воротами и калитками (№ 7), сайдинг, ярких колористических решений в отделке фасадов и кровельном покрытии;
- размещение взрывопожароопасных объектов, объектов с динамическим воздействием;
- замусоривание территории.

15. Краткая характеристика объекта культурного наследия

Местоположение (адрес) Объекта (в соответствии с документом о принятии Объекта под государственную охрану и по данным органа технической инвентаризации (уточнённый адрес): Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Жукова, дом 4.

Правообладатель (-ли) Объекта (организационно-правовая форма и наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество (при наличии) индивидуального предпринимателя, физического лица, вид права, дата и номер свидетельства о регистрации права, реквизиты иного документа, подтверждающего право на Объект): Собственники многоквартирного дома.

Этажность: 3 этажа, включая подвальный. 1.7.Площадь объекта: 709,3 кв.м;
1.8.Строительный объем: 3695,0 куб/м.

В процессе выполнения подраздела «Предварительные исследования» авторы научно-проектной документации ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» описывают следующие характеристики объекта культурного наследия:

Объект расположен в г. Обоянь Курской области, на ул. Жукова, в восточной части бывшего монастырского предместья и ныне является многоквартирным жилым домом. Объект расположен по красной линии застройки ул. Жукова (ранее носившей название ул. 25 лет Октября).

Здание было построено в конце 1880-х гг., как жилой флигель Духовного училища, является частью «Ансамбля мужского Богородицк-Знаменского монастыря».

Свои функции жилого дома здание сохраняло и в течении XX в. Здание одно-двухэтажное, кирпичное Г-образной в плане формы, под вальмовой и двускатной (над одноэтажной частью) кровлей. Габариты здания в плане – 10,7 х 25,5 м и 9,8 х 18,5 м. Высота этажа – 3,6 м. Фундамент - ленточный кирпичный.

Основная планировка здания – коридорной и смешанной системы. Под зданием расположены два подвала под коробковыми сводами, имеющие входы со стороны двора. Параметры подвалов внутри помещений – 8,8 х 6,2 м, высота 2,8 м. и 6,8 х 7,4 м, высотой 2,5 м. Входы в подвалы выполнены через пристроенные со двора тамбуры. Подвальное пространство используется как технический и складской этаж для нужд собственников дома и поделен на множество отсеков, лёгкими деревянными перегородками. Перекрытие одноэтажной части объекта выполнено в виде сводов «монье». Объект обладает равновесными, статичными формами объёмно-пространственной композиции и архитектурно-художественного решения фасадов, в формах, характерных для периода историзма последней четверти XIX в. Фасады оштукатурены. Все окна и двери с прямыми и пологими лучковыми перемычками, без обрамлений. Горизонтальное композиционное членение фасадов решено в небольших профилированных межэтажных и венчающем (с рядом аркатурного пояска) карнизах и подоконных полочках на всю ширину фасадов. Над окнами второго этажа восточного и южного фасадов декор в виде двух полочек с центральным кругом. Под окнами второго этажа - прямоугольные филёнки. Окна первого этажа подчеркнуты полочками. Углы здания крепованы рустованными лопатками.

На фасадах наблюдаются участки обрушения штукатурного слоя, облупление и вздутие окрасочного слоя.

По результатам визуального осмотра чистовой отделки фасадов здания, можно сказать следующее: на поверхности чистовой отделки, следов перенапряжения или деформаций несущих конструкций на июль 2020 года не выявлено. Выполнение каких-либо новых проёмов или нарушение целостности существующих несущих конструкций не предполагается.

Основными несущими конструкциями зданий служат стены из керамическо-го кирпича по периметру здания. Общая устойчивость здания обеспечивается внешним контуром несущих стен, а также внутренними поперечными несущими стенами и перекрытиями.

На данный момент здание полностью эксплуатируется. Территория огорожена, её восточная и северная границы проходят по одной линии с фасадами памятника. Проезды и площадки заасфальтированы. Кроме рассматриваемого объекта культурного наследия, на участке (в глубине двора) размещены хозяйственные строения – кирпичные и металлические гаражи, санитарный узел и площадка для мусоросборочных контейнеров. Въезд на территорию служебного автотранспорта осуществляется с улицы Жукова.

Территория имеет сложившуюся высотную организацию. Рельеф участка характеризуется абсолютной отметкой 183.00, понижается в южном направлении. Поверхностные воды отводятся на рельеф. Ливневая канализация отсутствует, как на территории, так и на городской улице. Отмостка вокруг здания асфальтобетонная, совмещенная с площадками и проездами. Небольшой участок отмостки с северо-западного угла объекта отсутствует.

Неблагоприятных физико-геологических процессов и явлений на исследуемой площадке не выявлено.

На территории объекта расположены подземные сети водоснабжения и канализации. Объект подключен к сетям электроснабжения. По главному фасаду в уровне межэтажного пояса проходят сети газоснабжения.

Климатические характеристики:

- зона влажности - нормальная;
- нормативное значение веса снегового покрова для III снегового района 1,5 кПа (150 кг/м²);
- нормативное значение ветрового давления для II ветрового района 0,30 кПа (30 кг/м²);
- продолжительность периода со среднесуточной температурой воздуха $\leq 8^{\circ}\text{C}$ – 194 сут. при средней температуре воздуха: минус 23 гр. С;
- температура воздуха наиболее холодной пятидневки – минус 24 °С, обеспеченностью 0,92.
- Инженерно-геологические изыскания на территории объекта культурного наследия не проводились.

15.1. Предмет охраны объекта культурного наследия «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, улица Жукова, дом 2, дом 4, дом 4а

Историко-мемориальная ценность:

Датировки всех объектов;

Установление, строителя всего промышленного комплекса - представителей Курской епархии;

Значительная узнаваемая сохранность монастырского ансамбля на время его строительства;

Знаковые исторические личности, меценаты, строители.

Историко-социальная ценность:

Включённость объекта и имён владельцев в научный оборот: публикации в научно-краеведческих изданиях, на почтовых открытках, средствах массовой информации, электронных ресурсах.

Градостроительная охрана

Местоположение объектов «Ансамбля Знаменского монастыря», их градостроительные характеристики, роль в композиционно-планировочной структуре исторических кварталов г. Обояни, визуальные связи объектов с ул. Жукова, Фрунзе, Шмидта, внутриквартальные сектора направлений раскрытия объектов ансамбля, а также с пойменной части старого русла реки Псел. Композиционное значение объектов ансамбля как значимых элементов фасадной застройки части ул. Жукова и Фрунзе. Территория объектов. Расположение и габариты зданий ансамбля.

Архитектурная охрана

1. «Келейный, настоятельский и братский корпус, со Святыми воротами и Спасской церковью» (Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Жукова, дом 2, литер А по Техпаспорту)

Объёмно-пространственная композиция на время строительства

объёмно-пространственное решение объекта: двухэтажный объём, прямоугольный в плане, под вальмовой кровлей; равновесные, статичные формы объекта;

параметры объекта: в пределах габаритов фундамента и наружных стен, объёма здания по наружным стенам на высоту всех этажей;

габариты, силуэт и высотные характеристики объекта;

крыша объекта, её конфигурация - вальная форма; размеры, на время строительства объекта, материал каркаса - дерево, конструкция стропильная, характер кровельного покрытия - металлическая кровля по деревянной обрешётке с желобами и водосточными трубами.

Композиция и архитектурно-художественное решение фасадов объекта в целом и отдельных деталей:

композиция и архитектурно-художественное решение фасадов объекта в формах, характерных для периода классицизма 1-й половины-середины XIX в.;

композиционное решение и архитектурно-художественное решение фасадов здания: равновесные, статичные формы фасадов, в строгих формах, характерных для периода классицизма 1-й половины-середины XIX в.;

фасады оштукатурены. Все окна и двери прямоугольные, распределённые по фасадам с равным ритмическим порядком. Все окна в обрамлении простых наличников. оконные проёмы первого этажа меньше по высоте, чем окна второго этажа. горизонтальное композиционное членение фасадов решено в небольших простых межэтажном и венчающем карнизах. Углы здания креповая ресторанными лопатками;

расположение, форма, ритм, габариты, конфигурация оконных и дверных проёмов - прямоугольные с прямыми перемычками.

Конструкции и строительные материалы:

конструкции и материал капитальных наружных стен на время строительства объекта - керамический кирпич (штукатурка по фасадам);

кирпичные своды подвала коробочкой формы.

Интерьер подвала:

двухкамерный подвал, накрытый кирпичными сводами коробочкой формы.

Архитектурная охрана

2. «Келейный братский корпус с трапезной» (Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Жукова, дом 2, литер А1 по Техпаспорту)

Объёмно-пространственная композиция на время строительства объекта:

объёмно-пространственное решение объекта: трёхуровневое здание - 2-х этажное на цокольном этаже, кирпичное прямоугольной формы в плане, под пальмовой кровлей; равновесные, статичные формы объекта, стремящиеся к симметрии;

параметры объекта: в пределах габаритов фундамента и наружных несущих стен, объёма здания по наружным стенам на высоту всех этажей;

габариты, силуэт и высотные характеристики объекта;

крыша объекта, её конфигурация - вальная форма; размеры, на время строительства объекта, материал каркаса - дерево, конструкция стропильная, характер кровельного покрытия - металлическая кровля по деревянной обрешётке с желобами и водосточными трубами.

Композиция и архитектурно-художественное решение фасадов объекта в целом и отдельных их деталей:

композиция и архитектурно-художественное решение фасадов объекта в формах, характерных для периода историзма последней четверти XIX в.;

композиционное решение и архитектурно-художественного решения фасадов: объект обладает равновесными формами общей композиции и насыщенным архитектурно-художественным

решением, стремящимися к симметрии фасадов. Продольные фасады восьмичасовые, торцевые - трёхчастной композиции. Вертикальные равные членения фасадов на всю их высоту создают плоские лопатки. Углы здания также крепованы лопатками. Горизонтальные членения на всю ширину фасадов созданы простыми межэтажными и подоконными (с кронштейнами) карнизами и многоуровневым, развитым венчающим карнизом, богато декорированным рядами высоких и низких кронштейном. Основные входы в здание, по бокам главного северного фасада, акцентированы треугольными декорированными кронштейнами фронтонами. Над входными дверями - парадные окошки с полуциркулярным верхом в профилированных обрамлениях. Карнизы в этой части здания имеют арматурные пояски.

Все оконные и дверные проёмы прямоугольные с пологим лучковым верхом, в простых и профилированных обрамлениях, распределённые по фасадам с равными ритмическими рядами. Оконные проёмы верхнего второго этажа больше по высоте, чем нижних этажей;

расположение, форма, ритм, габариты, конфигурация оконных и дверных проёмов - прямоугольные с пологими лучковыми перемычками.

Конструкции и строительные материалы:

конструкции и материал капитальных наружных стен на время строительства объекта - керамический лицевой кирпич (по фасадам с возможной побелкой или окраской, с сохранением фактуры кирпича);

кирпичные своды цокольного этажа коробочкой формы.

Интерьер цокольного этажа:

пятикамерный цокольный этаж, анфиладной планировки, накрытый кирпичными сводами коробочкой формы.

Архитектурная охрана

3. «Духовное училище» (Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Жукова, дом 4а)

Объёмно-пространственная композиция на время строительства объекта:

объёмно-пространственное решение объекта: 2-х этажное кирпичное прямоугольной в плане формы, под вальмовой кровлей; равновесные, статичные формы;

параметры объекта: в пределах габаритов фундамента и наружных несущих стен, объёма здания по наружным стенам на высоту всех этажей;

габариты, силуэт и высотные характеристики объекта;

крыша объекта, её конфигурация - вальная форма; размеры, на время строительства объекта, материал каркаса - дерево, конструкция стропильная, характер кровельного покрытия - металлическая кровля по деревянной обрешётке с желобами и водосточными трубами.

Композиция и архитектурно-художественное решение фасадов объекта в целом и отдельных их деталей:

композиция и архитектурно-художественное решение фасадов объекта в формах, характерных для периода классицизма 1-й половины-середины XIX в.;

композиция и архитектурно-художественное решение фасадов здания: объект обладает равновесными формами общей композиции и архитектурно-художественного решения, в строгих формах, характерных для периода классицизма 1-й половины-середины XIX в.;

фасады оштукатурены. Все окна и двери прямоугольные, в обрамлении профилированных наличников, распределены по фасадам с равным ритмом. Горизонтальное композиционное членение фасадов решено в небольших профилированных межэтажных и венчающем карнизах и подоконных полочках на всю ширину фасадов. Над окнами первого этажа высокие замковые камни. Под окнами второго этажа прямоугольные. В центре главного восточного фасада - прямоугольный аттик;

расположение, форма, ритм, габариты, конфигурация оконных и дверных проёмов - прямоугольные с прямыми перемычками.

Конструкции и строительные материалы:

конструкции и материал капитальных наружных стен на время строительства объекта - керамический лицевой кирпич (фасады оштукатурены).

Архитектурная охрана

4. «Жилой флигель Духовного училища» (Курская область, ОБоянский район, город Обоянь, улица Жукова, дом 4)

Объёмно-пространственная композиция на время строительства объекта

объёмно-пространственное решение объекта: здание одно-двухэтажное, Г-образной формы в плане, под вальмовой и двухскатной (над одноэтажной частью) кровлей; равновесные, статичные формы;

параметры объекта: в пределах габаритов фундамента и наружных несущих стен, объёма здания по наружным стенам на высоту всех этажей;

габариты, силуэт и высотные характеристики объекта;

крыша объекта, её конфигурация - вальмовая и двухскатная форма; размеры, на время строительства объекта, материал каркаса - дерево, конструкция стропильная, характер кровельного покрытия - металлическая кровля по деревянной обрешётке с желобами и водосточными трубами.

Композиция и архитектурно-художественное решение фасадов объекта в целом и отдельных их деталей:

композиция и архитектурно-художественное решение фасадов объекта в формах, характерных для периода историзма последней четверти XIX в.;

композиционное решение и архитектурно-художественное решение фасадов здания: объект обладает равновесными формами общей композиции и архитектурно-художественного решения форм, характерных для периода историзма последней четверти XIX в.;

фасады оштукатурены. Все окна и двери с прямыми и пологими лучковыми перемычками, без обрамлений. Горизонтальное композиционное членение фасадов решено в небольших профилированных межэтажных и венчающем (с рядом аркатурного пояса) карнизах и подоконных полочках на всю ширину фасадов. Над окнами второго этажа восточного и южного фасадов - декор в виде двух фигурных полочек с центральным кругом. Под окнами второго этажа - прямоугольные филёнки. Окна первого этажа подчёркнуты полочками. Углы здания креповая кустовыми лопатками;

расположение, форма, ритм, габариты, конфигурация оконных и дверных проёмов - прямоугольные с прямыми и пологими перемычками;

кованный декор растительного орнамента входного двухскатного козырька восточного фасада, металлическое покрытие козырька.

16. Историко-архивные и библиографические исследования

Исследуемый ансамбль, состоящий из четырех кирпичных зданий, построенных в XIX в. как жилые, общественные и культовые здания Обоянского Знаменского мужского монастыря, расположен в историческом квартале города Обояни, ограниченном улицами Жукова (ранее 1-я Знаменская), Фрунзе (ранее Мещанская), Набережная и балкой старого русла реки Псел. Территория ансамбля размещена на участках улицы Жукова, 2, 4, 4а.

Знаменский монастырь был построен на мысу правобережной поймы реки Псел – пространства древнего города - «Второго Боянского городища». Первое письменное упоминание об Обоянском Богородицко-Знаменском монастыре встречается в выписке из межевых книг писца Абрама Мантурова 1691–1696 гг., выданной в 1752 г.: «... По справке в обоянской воеводской канцелярии с писцовой книгою писца Абрама Богданова сына Мантурова да подьчего Григория Жеребцова ... написано: в обоянском городе, на посаде, построен монастырь во имя Знамения Пресв. Богородицы, а в приделе – св. преподобных отец Сосимы и Саватия Саловецких, к реке ко Пслу, свышнею сторону Обоянскаго города, за большим врагом, что слеском на старинном городище, дано к монастырю под монастырской двор и под дворы и под огороды всяких монастырских слуг и служебников земли восемь десятин; межа к тому монастырскому двору и огороду и всяким монастырским церковниковым и служебниковым

дворовым и огородным местам от Большого крутаго врага, что слеском, рекою Пслон вверх до третьяго вражка, что промеж монастыря и Стрелецкой слободы. На леве — Знаменской Богородицкой монастырь, а направо — река Псел. А от реки Псла вражском вверх до вершины, а с вершины того врага прямо на дорогу, что ездят стрельцы вобоянской город. ...».

Первая деревянная церковь «во имя Знамения Пресвятой Богородицы с приделом святых преподобных Зосимы и Саватия Саловецких», указанная в межевых книгах 1691–1696 гг., сгорела вместе с остальными деревянными монастырскими постройками в 1700 г.

С 1700 по 1724 гг. Обоянский монастырь был приписан к Белгородскому Николаевскому монастырю и почти целиком был туда переселен. В 1719 г. во время моровой язвы, «в пожарное время» сгорели братские кельи во дворе монастыря.

В 1726 г. монастырь был выведен из Белгородского Николаевского обратно. К 1730 г. На территории монастыря были выстроены две каменные церкви, которые долгое время были с деревянной кровлей. 26 марта 1759 г. в монастыре вновь случился пожар, в ходе которого церкви и другие постройки выгорели. Также сгорела в пожаре монастырская роща, а оставшийся лес был срублен местными жителями, чем монастырю была причинена «не малая обида». В 1762 г. Обоянский монастырь относился к «неопределенным», т.е. ему не выделялось жалование на содержание («довольствовались тем, что имели»). В штате числилось 9 человек: архимандрит и 8 монахов. В 1769 г. в монастыре случился очередной пожар, в котором сгорели все братские кельи. После этого в монастыре осталось только 3-е служащих.

В 1788 г. штат служащих возрос до 7 человек. Восстановленная каменная соборная монастырская церковь имела один алтарь и располагалась в центре монастыря. Особенностью колокольни данной церкви являлось размещение вместо креста на шатровом завершении царской короны. В 1850 г. сильная буря сорвала корону, и она была заменена на восьмиконечный крест. К северо-востоку от соборной Знаменской находилась теплая Предтеченская церковь, построенная «иждивением помещика Харалампия Переверзева». Церковь была очень мала по размерам и не вмещала всех приходящих богомольцев, а «сырость с неизбежным угаром доставляли трудности и братии монастыря».

В 1792–1794 гг. при строителе иеромонахе Авдии Туранском на востоке монастырского предместья были построены два здания: для духовного правления Обоянского уезда и училища для детей церковнослужителей, куда поступали обучаться не только из Обоянского уезда, но и из Суджи, Тима, Корочи и Старого Оскола, где не имелось своего училища. В 1796 г. в Обоянском монастыре был введен общежительный порядок по примеру Старо-Харьковского монастыря. 30 сентября 1817 г. по новому уставу в Обояни были открыты совмещенные уездные духовное и приходское училища, оставаясь расположенными в прежнем здании на востоке монастырского предместья.

В 1818 г. с запада, севера и юга территория монастыря была закрыта каменной оградой, возведенной «иждивением» генерала барона И.М. Дуки. В 1820 г. обозревавший обоянские училища инспектор Киевской духовной академии, иеромонах Мелетий писал: «обоянские училища помещаются в тамошнем Знаменском заштатном монастыре, в двух небольших флигелях, из коих в одном помещаются классы и сверх того имеет квартиру один учитель, а в другом живут ученики, содержимые на бурсачных окладах».

В 1826 г. к существовавшему флигелю-общежитию бурсаков при обоянском училище были пристроены дополнительные жилые помещения «новая бурса» (общежитие для нуждающихся воспитанников, живших и учившихся за счет пожертвований).

В 1827 г. архитектором Щедриным был составлен проект нового каменного здания для обоянского училища [12]. Однако, по неизвестным причинам, данный проект реализован не был. В этом же году строитель игумен Наисий предполагал или расширить здание Предтеченской церкви или устроить новую церковь для зимнего времени, однако из-за недостатка средств смог только обновить «ее внутренности». В 1829 г. строителем игуменом Наисием с восточной стороны монастырского двора был возведен двухэтажный каменный братский корпус. В 1835 г. Обоянский монастырь стал штатным и возведен в степень третьеклассного монастыря. В этом же году стараниями архимандрита Ивпатия к каменному братскому корпусу была заложена

пристройка с южной стороны. В 1836–1842 гг. первоначальный проект здания духовного училища был переработан (в сторону его расширения) [13]. В конце 1840-х – начале 1850-х гг. на территории духовного училища был выстроен новый каменный двухэтажный учебный корпус «заботливостью и усердием» его смотрителя Ф. Е. Ильинского (выстроен на месте старого флигеля с классами). Южная пристройка братского корпуса вчерне была выстроена в 1843 г. при архимандрите Сосфене, отделана и покрыта железом в 1851 г. при архимандрите Тихоне. Располагаясь с севера на юг корпус имел 22 саж. в длину, 5,5 саж. в ширину и 4 саж. в высоту. В нижнем этаже были расположены братские кельи и службы, в верхнем – братские и настоятельские кельи, зал и гостиная для приезжающих архиереев. 21 июля 1853 г. был утвержден проект «на перестройку и распространение церкви во имя Знамения Пресвятой Богородицы при монастыре в городе Обояни». Главным престолом оставался Знаменский в честь и славу иконы Знамения Пр. Богородицы Курской, с южной стороны устраивался престол в честь и воспоминание Зачатия св. Анны, Матери Пр. Богородицы; с северной – придел во имя св. и чуд. Николая. Все работы производились «усердием и щедротами известной заботливостью о благолепии храмов Божьих генеральши Крыловой, обоянской помещицы».

В 1858 г. архимандрит Флавиан (бывший ректор Курской семинарии) представил в консисторию проект «пристройки с существующей каменной во имя Иоанна Крестителя при Знаменском монастыре, в гор. Обояни, теплой церкви». Преосв. архиепископ Илиодор ходатайствовал перед Синодом по данному проекту и получил разрешение на его воплощение. Проект предусматривал пристройку двух приделов, закрытой галереи с входными крыльцами с южной и северной сторон. Духовная консистория заключила контракт с орловским однодворцем Я. А. Галактионовым на пробитие в церкви 8 арок и устройство двух приделов: на южной стороне во имя пророка Илии, на северной – в честь трех вселенских святителей. В 1851 г. на колокольню монастыря был установлен большой колокол (весом около ста пудов) с рельефной надписью, что он вылит при архиепископе Илиодоре, архимандрите Тихоне и ризничем иеромонахе Пимене в 1851 г.

В 1861 г. в Предтеченской церкви был освящен новой южный придел в честь св. великомученицы Анастасии узоразрешительницы. Из-за недостатка средств на этом реализация проекта архимандрита Флавиана остановилась. В 1869 г. началась перестройка братского корпуса. В его центральной части на первом этаже были сделаны святые врата пролетом около 5–6 саж., вводящие богомольцев из предместья в монастырь и обратно, на втором этаже организован храм в честь Нерукотворного образа. Над церковным залом был устроен невысоко поднятый купол, украшенный главой из белого железа и железным вызолоченным крестом. Закончено обустройство данного храма и его освящение из-за неимения доходных источников в обители было произведено только в конце 1880-х г. В 1871 г. в теплой церкви были закончены все ремонтные работы как снаружи, так и внутри, и был вновь освящен главный престол в честь Рождества Предтечи и Крестителя Иоанна. В 1872 г. в Предтеченской церкви был произведен ремонт в южном приделе и вновь освящен престол в честь св. великомученицы Анастасии узоразрешительницы. Законченный строительством в этом же году северный придел был оставлен без престола и использовался для хранения пономарских принадлежностей и приготовления ризницы служащим. В 1875 г. строительный отдел Курского губернского правления одобрил проект нового трапезного корпуса, который должен был быть возведен на южной стороне монастырского двора (на месте старого деревянного). Согласно данному проекту, новый корпус был двухэтажный, 9-ти оконный, с двумя фронтонами по углам лицевого фасада.

В нижнем этаже должны были размещаться все службы, палаты, чуланы, буфет с помещениями для служащих при кухне и трапезе, а в верхнем трапезная с окружающими ее жилыми помещениями — кельями для братии. В 1877 г. настоятель монастыря Архимандрит В. докладывал в консисторию, что купол монастыря обветшал и предлагал переделать купол без изменения других капитальных частей. Епископ Сергей после рассмотрения доклада указом Курской духовной консистории от 11 марта 1877 г. за № 1597 дал дозволение на переделку купола. Проект нового купола был составлен архитектором А. Н. Еремеевым.

В смету работ по данному проекту входили устройство купола с 4 главами при нем, которых ранее не было, частичная штукатурка с окраской фасада, устройство новых полов во всей церкви, установка новых дверей, устройство новых крылец. Данные работы выполнялись харьковским купцом К. Е. Гринвальдом под авторским надзором А. Н. Еремеева. В 1882 г. на территории монастыря находились две церкви, здание кельи с церковью, трапезная, кладбище, огороженные забором. На южной стороне монастырского двора располагалась небольшая деревянная хата трапезной, покрытая тесом, в которой размещались братская кухня и столовая. К югу от монастыря находилась монастырская роща, уходящая в овраг (где была выстроена баня и выкопан колодец), за оврагом располагался сенокосный монастырский бугор. К северу от монастыря за оградой находился овраг, противоположные склоны которого были застроены «лачугами бедных обоянцев». На востоке монастырский двор был огорожен двухэтажным братским корпусом, за которым располагались хозяйственные постройки — монастырское предместье — здесь проходил прямой проспект в монастырь от кварталов, застроенных избами бывших монастырских крестьян. На северо-востоке располагались деревянная конюшня и каменный сарай для коней и карет с сеновалом наверху. Немного западнее сарая располагался деревянный флигель для наемных рабочих и прислуги. С восточной стороны сарай граничил с территорией духовного училища. На юго-востоке располагался монастырский сад с фруктовыми деревьями и кустарниками (яблоки, груши, бергамот, сливы, вишни, крыжовник), огороженный деревянным дощатым забором.

На 1882 г. в церковной утвари монастыря было три ценных предмета:

- 1) Евангелие напрестольное, в серебряном окладе, все вызолоченное, московской печати 1681 г. при царе Федоре Алексеевиче;
- 2) потир массивный, серебряно-вызолоченный, обложенный сеткой и серебряными накладками, вокруг подножия были изображены в медальонах страдания И. Христа;
- 3) потир серебряный, вызолоченный, тяжеловесный, не старой работы, очень изящный [10, с. 314].

В 1882 г. на территории духовного училища располагались двухэтажный каменный корпус училища (с восточной стороны), деревянный одноэтажный флигель кухни, столовой бедных воспитанников, училищного правления и бурсы (с западной стороны, примыкал к каменному каретно-конюшечному сараю монастыря). В конце 1880-х г. с южной стороны монастырского двора был выстроен новый братский корпус с кухней и трапезной (на месте старой хаты), на западе училищного двора - новое двухэтажное каменное здание общежития, кухни и столовой для воспитанников (на месте старого деревянного учебного флигеля-корпуса).

В 1907 г. в опубликованном всеобщем иллюстрированном путеводителе по монастырям и святым местам Российской империи и Афону его автор А. Павловский дал следующее описание Обоянского Знаменского мужского монастыря: «Достопримечательностей нет... Монастырь небогатый. Братии 44 человека, управляется игуменом Гурием». Достопримечательностей общероссийского масштаба в монастыре действительно не было, но местночтимые святыни имелись. Дорожили насельники обители Иверской иконой Божией Матери, написанной на кипарисовой доске мастерами со святой горы Афон. Еженедельно, по вторникам, перед этим образом соборно читались акафисты. Пользовалась особым почитанием и Ченстоховская икона Божией Матери «древнего письма», которую монастырю пожертвовал в 1855 г. Иван Родов. В 1908-1911 гг. настоятелем Обоянского духовного училища служил иеромонах Дамиан (Воскресенский Дмитрий Григорьевич; 1873-1937 гг.). Впоследствии архиепископ, в 1928-1932 гг. правящий архиерей Курской и Обоянской епархии, священномученик.

В 1932 г. вместе с Орловским еп. исп. Николаем (Могилёвским, вполн. митр. Алма-Атинский), большой группой священнослужителей, монахов и мирян проходил по делу т. н. «Контрреволюционной церковно-монархической организации “Ревнителю Церкви”», был объявлен ее «руководителем». 26 декабря 1932 г. Коллегией ОГПУ СССР приговорен к расстрелу, замененному 10 годами ИТЛ. В том же году отправлен в Соловецкий лагерь особого назначения (с декабря 1933 г. - Соловецкое отделение Беломоро-Балтийского ИТЛ, с ноября 1936 г. - Соловецкая тюрьма особого назначения). Осенью 1937 г. НКВД принял директиву об

уничтожении оставшихся на Соловецких островах узников. Дамиан был доставлен в пос. Медвежья Гора вместе с большой группой заключенных (1-й Соловецкий этап) и расстрелян в лесном урочище Сандормох по приговору Особой тройки при УНКВД по Ленинградской обл. Прославлен (причислен к лику святых) Архиерейским юбилейным Собором РПЦ 2000 г. Пам. 21 окт., в Соборе Курских святых, в Соборе новомучеников и исповедников Российских, в Соборе новомучеников и исповедников Соловецких и в Соборе Курских святых [16, с. 707-708]. В 1911-1913 гг. настоятелем Обоянского духовного училища служил архимандрит Герман (Косолапов Николай Васильевич; 1882-1919 гг.). Впоследствии епископ Вольский (в 1918 г.), священномученик. 2 октября 1919 г. Саратовское губ. ЧК, используя как повод покушение на секретаря Московского горкома РКП(б) В. М. Загорского, постановила провести в Саратове «красный террор». 8 октября вместе с другими заключенными Герман был приговорен Саратовской ЧК к расстрелу. По преданию, когда узники узнали о приговоре, священнослужители во главе с Германом совершили в стенах саратовской тюрьмы отпевание самих себя и своих союзников-мирян. Герман был казнен вместе с прот. Андреем Шанским, свящ. Михаилом Платоновым и 10 мирянами на окраине саратовского Воскресенского кладбища. Ранее, 30 сентября, на том же месте расстреляли прот. Геннадия Махровского, свящ. Олимпия Диаконова и 26 мирян. Почитание этих страдальцев как мучеников началось сразу после их гибели. Братская могила была отмечена крестом из рельсов. Впоследствии верующие саратовцы почитали это место, как «могилу пяти убиенных» - по числу погребенных священнослужителей (имена казненных были уточнены в 1998 г.). Священный Синод РПЦ 26 декабря 2006 г. постановил включить имя Германа в Собор новомучеников и исповедников Российских XX в. [17, с. 248-249]. В июле 1917 г. в монастыре произошел «бунт», выразившийся в попытке монахов сместить настоятеля и выселить его из кельи за то, что он по постановлению Земельного комитета сдал крестьянам 15 дес. монастырской земли в аренду по 12 руб. с дес. [18, с. 81]. В 1919 г. при эмиграции из России в монастыре один день находилась чудотворная икона «Знамение» Курская-Коренная. В 1921 г. в монастыре был размещён Лагерь принудительных работ. С февраля 1921 г. он занял бывший братский корпус. 13 ноября 1923 г. Обоянский Богородицкий Знаменский монастырь был закрыт решением Президиума Обоянского Уисполкома № 58. Согласно этому решению, имущество монастыря после составления описи было изъято, а сам монастырь закрыт, о чём составлен акт от 5 января 1924 г.

После закрытия монастыря монахи, подвергаясь преследованиям сотрудников ОГПУ за «контрреволюционную деятельность», служили в разных приходах Обояни. Известны судьбы некоторых монахов-братьев монастыря: - иеромонах Фока (Антонов) - после закрытия монастыря служил на разных приходах в Обоянского района, Рыльска; являлся участником дела «Массоны», которое велось сотрудниками Львовского ОГПУ; получил 3 года лагерей, после возвращения несколько раз иеромонаха Фоку отправляли на принудительное лечение в Сапогово, в 1941 г. расстрелян; - иеромонах Николай (Иван Ильич Карпов) - в 1917-1918 гг. преподавал в Обоянском духовном училище, затем был епархиальным проповедником Курской епархии, в период Гражданской войны эмигрировал через Константинополь в Сербию, служил на приходе, преподавал в семинарии; с 1926 (или 1927) г. получил назначение в Лондон и 30 июня 1929 г. был рукоположен в сан епископа; умер владыка Николай в октябре 1932 г. в Белграде, куда прибыл для участия в Архиерейском Соборе [15, с. 34-35]; - насельник закрытого монастыря иеродиакон Иоасаф (Яков Кириллович Будченко) - по обоянскому делу контрреволюционеров получил 5 лет в СЛАГе ОГПУ, в 1933 г. был досрочно освобожден с лишением «права проживания в 12 пунктах и местности, из коей был выслан», в 1937 г. вновь арестован; дальнейшая судьба иеродиакона Иоасафа пока неизвестна, пребывавший с ним в одной камере диакон Иоанн Якубенко был расстрелян 4 декабря 1937 г., вряд ли пережил этот роковой год и отец Иоасаф. В списке монастырей и часовен, составленным административным отделом Курского губисполкома, указывалось, что октябре 1925 – ноябре 1926 гг. два храма Знаменского мужского монастыря в Обояни закрыты, а жилой корпус занят детгородком. После закрытия монастыря и вывоза его имущества, по воспоминаниям старожилов, монастырь некоторое время был ещё не разрушен. Только в конце 1940-х годов были снесены на

хозяйственные нужды, пострадавшие в военные годы монастырские храмы. Надвратный купол храма образа Спаса Нерукотворного в корпусе был разобран, пролёт, служивший Святыми вратами, заложен. Позже была растащена на хозяйственные нужды внешняя монастырская каменная ограда.

В двух главных монастырских корпусах в довоенные годы размещались детский дом, советская партийная школа, воинская часть (принимала участие в Финской войне 1939–1940 гг.). С 1943 г. в двух главных монастырских корпусах размещается школа-интернат глухонемых детей, т.к. довоенная двухэтажная каменная школа была уничтожена во время немецко-фашистской оккупации (находилась на месте ныне трехэтажного жилого дома рядом с рынком ул. Ленина, 15). В 1994 г. она реорганизована в специальную (коррекционную) общеобразовательную школу VIII вида. С 1943 г. средняя школа № 1 стала полностью размещаться в здании бывшего духовного училища.

Находящееся за ним двухэтажное каменное здание общежития училища пострадало в войну и было восстановлено в 1948 г. (ныне жилой дом). Между двумя этими зданиями в 1950-е годы ещё была каменная ограда, выложенная в виде квадратных крестов. Школьная усадьба была обсажена деревьями, разбит парк, озеленён Малый овраг. В 1961 г. было построено одноэтажное школьное здание (ныне ДЮСШ). 1 сентября 1987 г. за Малым оврагом по ул. Фрунзе 6 была открыта новая, более вместительная четырехэтажная общеобразовательная средняя школа № 1 на 1176 учащихся. После открытия новой школы, корпуса бывшего духовного училища были освобождены, и некоторое время в них размещались различные организации. Позже один корпус (ул. Жукова, 4) был отдан под общежитие ЮЭС, а другой по преимуществу пустует.

С 1964 по 1983 гг. директором средней школы № 1 работал Дмитрий Никитович Пронин (1921-1984), который являлся почетным гражданином города Обояни, педагогом, художником, скульптором, музыкантом, поэтом, собирателем истории Обоянского района. В 1965 г. Д. Н. Пронин основал школьный музей. Для него им была создана галерея золотых медалистов школы, портреты которых были написаны его кистью. В память о Д. Н. Пронине 7 ноября 2015 г. была открыта мемориальная доска на новом учебном здании школы по ул. Фрунзе, 6А. В 1982 г. на ныне пустующем корпусе была установлена мемориальная доска в память 100-летия со дня рождения народного поэта Беларуси Якуба Коласа (Константина Михайловича Мицкевича). В революционные годы демобилизованный подпоручик Мицкевич прибыл в эвакуацию в г. Обоянь, где занимался преподаванием и творческой деятельностью. В 90-е годы доска была кем-то снята. В 2001 г. школа-интернат была переименована в Обоянскую специальную (коррекционную) общеобразовательную школу-интернат для умственно-отсталых детей. В память об Обоянском Богородицком Знаменском мужском монастыре на его бывшей территории 14 октября 2009 г. был установлен поклонный крест. В этом же году официальное наименование школы-интерната: областное государственное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Обоянская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида».

С 2011 г. школа была переименована в областное казенное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Обоянская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида». В декабре 2015 г. областное казенное общеобразовательное учреждение «Обоянская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» образовано на основании распоряжения Администрации Курской области от 04.06.2015 № 407- ра «О переименовании областных казенных образовательных учреждений, подведомственных комитету образования и науки Курской области» в результате переименования Областного казенного специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Обоянская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида».

Исследуемые объекты расположены на площадке, высокого мысового правобережья старого русла реки Псёл, имеющей основной уклон на запад, на так называемом «Втором Боянском городище», на бывшей территории Знаменского монастыря. Два объекта, по адресу ул.

Жукова, д. 2 (ныне здания школы-интерната, площадь участка 541, 2 кв. м.), расположены на бывшей монастырской территории, и два объекта - на бывшем монастырском предместье по адресам - ул. Жукова, д.4 (площадь участка 2400 кв. м), ул. Жукова, д. 4а (площадь участка 2001 кв. м).

Объёмно-пространственные композиции и архитектурно-художественные решения фасадов зданий решены в формах характерных для жилых и общественных зданий периода классицизма и историзма XIX в.

Перечень документов и материалов, технической и справочной литературы.

1. Кравцов П. А. *Обоянь: (к 350-летию города) / П. А. Кравцов; Исполком Обоянского городского Совета народных депутатов. — Курск: Курское полиграфобъединение, 1989. — 40 с.*
2. *Из истории Курского края: Сборник документов и материалов. — Воронеж, 1965.*
3. Бугров Ю. А. *Города Курского края / Ю. А. Бугров, А. А. Бордунова, Р. З. Симонян. — Курск: Изд-во КурОНКО, 2010. — 123 с.*
4. *Прошлое Курской области: сборник / Г. Денисенко [и др.]. — Курск: Курское обл. изд-во, 1940. — 158 с.*
5. *Расшифровка названий Обоянских улиц: [рукопись] // Обоянский краеведческий музей — филиал областного государственного учреждения культуры «Курский областной краеведческий музей».*
6. *Историко-статистическое описание Обоянского Богородицко-Знаменского монастыря / [Рыльский архим. Анатолий] // Курские епархиальные ведомости. — 1882. — No 4. — С. 199–215.*
7. *Историко-статистическое описание Обоянского Богородицко-Знаменского монастыря / [Рыльский архим. Анатолий] // Курские епархиальные ведомости. — 1882. — No 5. — С. 259–272.*
8. *Историко-статистическое описание Обоянского Богородицко-Знаменского монастыря / [Рыльский архим. Анатолий] // Курские епархиальные ведомости. — 1882. — No 8. — С. 401–411.*
9. *Историко-статистическое описание Обоянского Богородицко-Знаменского монастыря / [Рыльский архим. Анатолий] // Курские епархиальные ведомости. — 1882. — No 7. — С. 349–368.*
10. *Историко-статистическое описание Обоянского Богородицко-Знаменского монастыря / [Рыльский архим. Анатолий] // Курские епархиальные ведомости. — 1882. — No 6. — С. 302–317.*
11. *Обоянское училище // Курские епархиальные ведомости. — 1894. — No 36. — С. 746–751.*
12. Российский государственный исторический архив (РГИА). Ф. 835. Оп. 1. Д. 280.
13. РГИА. Ф. 1488. Оп. 2. Д. 455.
14. Павловский А. *Всеобщий иллюстрированный Путеводитель по монастырям и святым местам Российской империи и Афону. — Нижний Новгород, 1907. — 784 с.*
15. Русин В. М. *Претерпевший до конца: священномученик Петр Григорьев и Обоянская «контрреволюционная церковно-монархическая организация» / свящ. Владимир Русин. — Кунье, Курск. обл.: Изд. Покров. храма, 2011. — 79 с.: ил., портр.*
16. Дамиан // *Православная энциклопедия. Т. 13: Григорий Палама — Даниэль-Ропс / под общ. ред. Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. — Москва: Церковно- науч. центр «Православная энцикл.», 2006. — 749, [2] с.: ил., цв. ил.*
17. Герман // *Православная энциклопедия. Т. 11: Георгий — Гомар / под общ. ред. Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. — Москва: Церковно-науч. центр «Православная энцикл.», 2006. — 752 с.: ил.*
18. *Курск в революции: сборник материалов по истории Октябрьской революции в Курском крае / Истпарт Курского Губкома ВКП(б). — Курск, 1927. — 127 с.*
19. *Озеров М. Обоянский Богородицко-Знаменский мужской монастырь. 1678–1924: [рукопись]. — Ростов-на-Дону, 2020. — 9 с.*
20. Государственный архив Курской области (ГАКО). Ф. Р-468. Оп. 2. Д. 1.
21. ГАКО Ф. Р-1287. Оп. 1. Д. 568.
22. *История общеобразовательной организации: [рукопись] / Областное казенное*

общеобразовательное учреждение «Обоянская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья». — Обоянь, 2020. — 1 с.

17. Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия, представленные в научно-проектной документации

Техническое состояние несущих и ограждающих строительных конструкций и здания в целом, определялось согласно ГОСТа Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия» .

Специалистами ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» выполнено техническое обследование объекта и подготовлено техническое заключение.

Цель обследования :

1. Выполнить необходимые замеры существующих конструкций с последующим выполнением чертежей;
2. Провести обследование технического состояния строительных конструкций здания (ограждающих и несущих конструкций, крыши);
3. Выявить дефекты и повреждения обследованных конструкций;
4. Оценить степень влияния выявленных дефектов и повреждений на несущую способность строительных конструкций
5. оценить техническое состояние обследованных строительных конструкций.

Для достижения поставленных целей, в процессе обследования производились следующие виды работ :

- выполнено визуальное обследование строительных конструкций (цокольной части фундамента, стен, крыши, кровли) с фотофиксацией имеющихся дефектов;
- произведено освидетельствование несущих конструкций в характерных местах с целью определения конструкции несущих и ограждающих элементов здания, состояния кирпичной кладки цоколя;
- выполнены инженерно-обмерочные работы здания (для определения планово-высотных отметок полов, перекрытий, толщины кладки стен, конструкции перекрытия и т.д.);
- выполнено визуальное обследование инженерных сетей объекта.

Настоящее техническое заключение составлено на основании обследования существующих конструкций, с учётом требований СНиП, СП, ВСН, положений и инструктивно-методических документов по обследованию строительных конструкций зданий и сооружений, действующих на момент обследования.

Объект представляет собой одно-двухэтажное здание, кирпичное. Фундамент - ленточный из керамического кирпича.

Параметры объекта в плане – 10,7 х 25,5 м и 9,8 х 18,5 м. Высота этажей – 3,6 м. Под зданием расположены два подвала под коробковыми сводами, имеющие входы со стороны двора.

Параметры подвалов внутри помещений - 8,8 х 6,2 м, высота 2,8 м. и 6,8 х 7,4 м, высотой 2,5 м. Входы в подвалы выполнены через пристроенные со двора тамбуры.

В подземной части расположены помещения:

- коридор;
- подсобные помещения.

На 1-м этаже расположены помещения:

- тамбур;
- теплогенераторная;
- вестибюль;
- коридор;
- подсобные помещения;
- лестничная клетка;
- квартиры жильцов.

На 2-м этаже расположены помещения:

- лестничная клетка;
- коридор;
- квартиры жильцов.

Фундаменты в бесподземной части здания – ленточные кирпичные и кирпично-бутовые на известковом растворе шириной 900 мм. Глубина заложения переменная.

Авторами научно-проектной документации выполнены требования по соблюдению теплозащитных характеристик ограждающих конструкций:

Чердачное перекрытие здания - утепляется при помощи базальтового минераловатного утеплителя $\rho=75\text{кг/м}^3$; $\lambda=0,044$ (2 слоя: 100 мм и 50 мм с перехлестом стыков).

Оконные заполнения – замена устаревших деревянных заполнений на энергосберегающие ПВХ двухкамерные стеклопакеты.

По результатам выполненного визуального и технического обследования объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», в составе: «Жилой флигель Духовного училища», расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. Жукова, д.4, определены следующие дефекты и повреждения:

На основании акта технического состояния строительных конструкций авторским коллективом здание оценивается:

1. Состояние архитектурно-конструктивных элементов объекта:

а) общее: оценивается как *ограниченно-работоспособное*.

б) фундаменты: ленточный, шурфирование не производилось. При визуальном обследовании стен прямых дефектов, свидетельствующих о деформации фундаментов не выявлено.

Оценивается как работоспособное.

в) цоколи и отмостки около них: цокольная часть кирпичная, оштукатуренная и окрашенная водоэмульсионной краской. Выявлены следующие дефекты: трещины усадочного характера, повреждения, отслоения штукатурного слоя цоколя и кирпичной кладки.

Общее техническое состояние цоколя ограничено-работоспособное.

г) отмостка асфальтобетонная. Выявлено стирание и выщелачивание отмостки на площади до 50%. *Общее состояние отмостки ограничено-работоспособное.*

д) стены наружные: выполнены из керамического (рядового) кирпича толщиной 510 мм. Фасады здания оштукатурены. Было выявлено: увлажнение наружной кирпичной стены здания; трещины в наружных стенах, осыпание штукатурного слоя.

Общее состояние наружных стен здания ограничено-работоспособное.

е) крыша (стропила, обрешётка, кровля): стропильная система крыши деревянная (из обрезных досок). Мауэрлат брус 100х100 мм. Стропильные ноги из доски 50х200, шаг 1200 мм. Прогоны доска 50х200, лежни брус 200х100. Подкосы спаренная доска 50х100. Обрешётка необрезная доска 32х200 мм, шаг 400 мм. Затяжки из доски 50х100. Кровля из шифера. Наблюдаются следующие дефекты: поражение гнилью и жучком мауэрлата, стропил и обрешётки; ослабление соединений; повреждение деталей слуховых окон; прогибы некоторых стропильных ног; протечки и просветы кровли. *Общее состояние крыши и кровли оценивается как ограничено- работоспособное.*

ж) внешнее декоративное убранство: фасады оштукатурены. Все окна и двери с прямыми и пологими лучковыми перемычками, без обрамлений. Горизонтальное композиционное членение фасадов решено в небольших профилированных межэтажных и венчающем (с рядом аркатурного пояса) карнизах и подоконных полочках на всю ширину фасадов. Над окнами второго этажа восточного и южного фасадов - декор в виде двух полочек с центральным кругом. Под окнами второго этажа - прямоугольные филёнки. Окна первого этажа подчеркнуты полочками. Углы здания крепованы рустованными лопатками. Наблюдаются места отслоения окрасочного и штукатурного слоя, а также следы намокания фасадов и декоративных элементов.

Общее состояние внешнего декоративного убранства оценивается как ограничено-работоспособное.

з) дверные и оконные проемы и их заполнения: окна - ПВХ, деревянные, двери - металлические, деревянные. На деревянных окнах наблюдаются следы гниения, перекосов коробок, отслоение

окрасочного слоя. Металлические входные двери в подъезды имеют следы коррозии и неисправность навесов и коробок. Деревянные двери имеют следы гниения, поражение жучком, отслоение окрасочного слоя.

Общее состояние дверных и оконных блоков оценивается как ограниченно-работоспособное.

и) лестницы и крыльца: крыльца бетонные. Имеют трещины и отслоения бетона, выбоины, стирания и выщелачивания поверхности. При обследовании входов в подвал здания было установлено: вход в подвал здания осуществляется через внутренние лестничные клетки, стены входа выполнены из керамического (рядового) кирпича толщиной 380 мм. Перекрытие деревянное (из обрезных досок). Лестница деревянная. При обследовании входов в подвал здания были выявлены следующие дефекты: разрушение и стирание ступеней входа.

Общее состояние крылец и лестниц ограничено-работоспособное.

2. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов:

а) общее состояние: **ограниченно-работоспособное.**

б) перекрытия деревянные, оштукатуренные по дранке. Межбалочное пространство заполнено утеплителем (шлаком). При обследовании перекрытия над подвалом были выявлены следующие дефекты: следы протечек на потолке; трещины и отпадение отделочного слоя перекрытия.

Общее состояние перекрытий оценивается как работоспособное.

в) полы: дощатые, покрытые линолеумом, керамогранитом, железобетонные. ***Общее состояние полов работоспособное.***

г) стены внутренние, их состояние, связи: стены здания кирпичные на цементно-песчаном растворе. Стены оштукатурены, окрашены, облицованы керамической плиткой, оклеены обоями. Дефектов и повреждений, свидетельствующих о нарушении нормальной работы кирпичной кладки внутренних стен не зафиксировано. ***Состояние работоспособное.***

д) столбы, колонны: отсутствуют.

е) лепные, скульптурные и декоративные украшения: отсутствуют.

ж) печи, камины: отсутствуют.

з) живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет): отсутствует.

и) предметы прикладного искусства (в том числе мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу): отсутствуют.

к) Отопление, вентиляция, канализация и другие инженерные сети: водопровод и отопление централизованное, радиаторы чугунные и биметаллические. Существующие магистральные сети и стояки холодного и горячего водоснабжения выполнены из труб стальных водогазопроводных по ГОСТ 3262-75, а также из трубопроводов ПВХ. Вентиляция естественная, выход через чердачное помещение по вентиляционным каналам. В здании современное освещение. Система электроснабжения находится в работоспособном состоянии. Капитальный ремонт производился в 2018 году. ***Общее состояние инженерных сетей оценивается как ограниченно-работоспособное.***

3. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда, состояние территории: дворовая территория - не асфальтированная. По периметру установлен металлический забор. ***Состояние ограниченно-работоспособное.***

17.1. Натурные исследования

Авторами научно-проектной документации выполнены 5-ть зондажей ограждающих конструкций объекта культурного наследия, т.к. первоначальная отделка здания является предметом охраны. Установлен исторический слой известковой штукатурки, окраски стен, промежуточная окраска стен, кирпичная кладка. Фасады объекта, двухэтажной части в осях 1-7, А-В (до блокировки с одноэтажной частью) - оштукатурены и окрашены. Одноэтажная, пристроенная часть в осях В-Д, 3-6, выполнена из керамического полнотелого кирпича, с остатками побелки.

В соответствии с принципиальным решением несущего остова, обеспечивающего общую

прочность, жесткость и устойчивость сооружения, а также примененному виду вертикальных несущих конструкций, здание имеет бескаркасную конструктивную схему. Конструктивная схема с продольными и поперечными несущими стенами. Основными вертикальными несущими элементами служат стены. Пространственная жесткость здания обеспечивается несущими наружными и внутренними поперечными стенами, а также междуэтажными перекрытиями, связывающими стены и разделяющими их по высоте здания на отдельные ярусы.

Результаты обследования здания позволяют сделать следующие выводы о техническом состоянии строительных конструкций:

Общее техническое состояние обследуемых конструкций, ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений». СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», оценивается как – ограниченно-работоспособное техническое состояние, т.е. механическая безопасность здания обеспечена. Здание и его несущие конструкции не представляют опасности для соседних зданий и не оказывает негативное влияние.

18. Архитектурно-конструктивные решения, представленные в научно-проектной документации

В ходе обследования строительных конструкций и инженерных сетей объекта культурного наследия, а также анализа выявленных дефектов, представляется целесообразным предусмотреть следующие мероприятия, в ходе проведения капитальных и ремонтно-восстановительных работ:

1. Произвести ремонт стен, отбивка штукатурки наружных стен, подмазать швы и трещины, очистить и окрасить фасад.
2. Произвести ремонт цоколя, полная отбивка штукатурки, оштукатурить и окрасить цоколь.
3. Произвести замену мауэрлата, а также части стропильных ног и обрешётки. Произвести огнебиозащитную обработку всех деревянных элементов крыши. Заменить слуховые окна. Произвести выправку конструкций и крепление врубок и стяжек. Выполнить слой гидроизоляции под кровельным покрытием, произвести замену кровельных листов.
4. Произвести замену окон и дверей.
5. Произвести замену отмостки. Произвести ремонт козырьков над входами в здание. Произвести ремонт входов в подвал здания. Произвести ремонт внутренней отделки подвалов. Произвести замену крылец здания.
6. Выполнить 70% замену общедомовых трубопроводов систем водоснабжения и водоотведения в местах общего пользования.
7. Выполнить покрытие крыши из листовой стали методом фальца.

В результате обследования здания, были выявлены следующие дефекты: отслоение и отпадение штукатурки стен, карнизов и перемычек.

Для дальнейшей эксплуатации здания необходимо выполнить следующие виды работ:

Для восстановления целостности швов необходимо удалить разрушившийся раствор, расчистить и углубить шов, для этого используют зубило столярное, молоток, щетку металлическую и кисть. Далее необходимо увлажнить реставрируемый участок стены, для лучшего сцепления. Для заполнения швов раствором используют плоскую узкую кельму и деревянный щит с рукояткой. Раствор наносят на поверхность по вертикали в направлении снизу-вверх, по горизонтали – слева направо.

- Ремонт отслоившейся штукатурки. Расчистить весь объём ремонтируемой поверхности от отделочных и штукатурных слоев, для этого используют зубило столярное, молоток. Далее ремонтируемый участок очищается от пыли и смачивается водой. После полного высыхания наносится раствор. Оштукатуренный участок грунтуется. Когда грунт высыхает наносится отделочный слой.
- Если на поверхности появились растрескивания, необходимо это место немного расширить - сбить кромки зубилом и молотком под углом 45 градусов, удалить слабые прилегающие кусочки штукатурки, остаточную грязь, пыль. Расширенную трещину смочить щеткой или из пульверизатора. Шпателем наносится раствор, заполняя все пустоты. Излишки удаляются

вровень со стеной.

Оформление фасадов остается неизменным, так как здание является объектом культурного наследия и фасады являются предметом охраны. Данным проектом предусмотрен только ремонт, без изменения существующих композиционных приемов оформления.

Для сохранения и восстановления визуального восприятия объекта культурного наследия в стилистике оригинального декорирования фасадов конца XIX века, ремонтно-реставрационные работы фасадов производятся согласно разработанным цветовым решениям, выполненным на основании зондажей.

После исследований проведённых на объекте авторами проекта были выбраны цвета для окрашивания фасадов:

- цокольная часть – цвет K310 (каталог Tikkurila Symphony color system);
- стены первого и второго этажей – цвет K310 (каталог Tikkurila Symphony color system);
- элементы внешнего декоративного убранства – RAL 9003;
- фальцевая кровля RAL 8017 (Каталог RAL CLASSIK);
- площадки, ступени RAL 9023 (Каталог RAL CLASSIK);
- откосы на окнах - фасадная краска RAL CLASSIC RAL 9003;
- отливы шириной 0,25 м - оцинкованный окрашенный металл, заводской готовности RAL CLASSIC RAL 9003;
- каркас козырьков, входа № 1 (главного входа), реставрация кованых элементов козырька;
- козырёк главного входа - покрытие козырька оцинкованный окрашенный металл;
- площадки, ступени входа № 1 - тротуарная плитка 200x100x40 по ГОСТ 17608-91 - RAL CLASSIC RAL 9023;
- боковые поверхности крыльца, входа №1 - фасадная краска K310 Tikkurila Symphony;
- защитная планка пояса 50x150 - оцинкованная сталь заводской готовности;
- крыльцо входа № 2 - тротуарная плитка 200x100x40 по ГОСТ 17608-91, заводской готовности RAL CLASSIC RAL 9023;
- обшивка вентиляционных труб - оцинкованная сталь СВ-1150-0,5- RAL CLASSIC RAL 8017;
- обшивка слуховых окон - оцинкованная сталь СВ-1150-0,5 - RAL CLASSIC RAL 8017;
- колпаки на вентиляционные шахты 1,2x1,0 - оцинкованная сталь с покрытием - заводской готовности RAL CLASSIC RAL 8017;
- кровля – фальцевая кровля - заводской готовности - RAL CLASSIC RAL 8017;
- устройство примыканий - оцинкованная сталь с покрытием СВ-1150-0,5 - заводской готовности RAL CLASSIC RAL 8017.

Одноэтажная часть здания расчищается, реставрируется и остаётся в открытой кирпичной кладке, покрывается гидрофобизующим составом.

Замена оконных и дверных блоков предусматривается только в местах общего пользования. Оконные и дверные заполнения поздние. Материал оконных и дверных заполнений не входит в утвержденный предмет охраны.

Причины возникновения дефектов и повреждений, выявленные в ходе анализа результатов проведённого комплекса визуального и технического обследования, разделены по следующим группам:

1. Группа причин, связанных с протеканием естественных процессов устаревания (физический и моральный износ) строительных материалов и конструкций.
2. Отступления от требований нормативно-технической документации в области эксплуатации, мониторинга технического состояния здания, а также норм периодичности проведения текущих и капитальных ремонтов (СП 255.1325800.2016, ГОСТ 31937-2011, ВСН 58-88). Данная группа причин включает в себя : отсутствие периодических обследований объекта капитального строительства не реже одного раза в 10 лет согласно требованиям п. 4.3, ГОСТа 31937-2011, невыполнение требований службой эксплуатации здания требований раздела 7, СП

255.1325800.2016, отсутствие или несвоевременное выполнение ремонтных работ в соответствии приложением 2, ВСН 58-88, несвоевременное устранение протечек сетей инженерно-технического обеспечения (либо их игнорирование), отсутствие гидроизоляции фундаментов и лестниц. В ходе анализа результатов комплекса обследований был сделан вывод о том, что для прогрессирования обнаруженных дефектов и повреждений требовалось значительное время и при обнаружении установленных дефектов и повреждений не предпринимались меры в необходимом объёме для их ликвидации.

На основании вышеизложенного, требуется проведение мероприятий по ликвидации обнаруженных дефектов и повреждений. По результатам проведённого обследования не выявлены дефекты и повреждения, значительно снижающие несущую способность здания, но для сохранения объекта культурного наследия и дальнейшей эксплуатации здания подлежат устранению.

Основная задача научно-проектной документации - восстановить исторический облик здания с учётом данных историко-архивных и библиографических исследований, провести ремонтно-реставрационные работы фасадов, с восстановлением декоративных элементов. Ремонт отделки помещений подвала предусматривает оштукатуривание потолков и стен с последующей окраской водоэмульсионными красками.

Использование объекта культурного наследия в дальнейшем - как жилой дом.

При производстве монтажных работ необходимо соблюдать требования проекта производства работ в части обеспечения точности функциональных геометрических параметров здания в целом, которые во многом определяются точностью монтажа конструкций и должны регламентироваться соответствующими допусками.

Работы вести соблюдая правила техники безопасности согласно СП 49.13330.2010 «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования» постановление от 17.09.2002 г. № 123 «О принятии строительных норм и правил Российской Федерации «Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство», СП 48.13330.2011 «Организация строительства». Актуализированная редакция СНиП 12-01-2004.

Проектом предусмотрены мероприятия по защите фундаментов от разрушения в части организации рельефа предусматривающего устройство отмостки и водосточной системы, обеспечивающих направленное отведение воды от объекта на рельеф.

Пояснительная записка к эскизному проекту включает текстовые материалы, описывающие обосновывающие решения основных подразделов проекта «Архитектурные решения» и «Конструктивные решения» в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Ремонт и реставрация фасадов

Перед началом работ по реставрации фасадов должны быть закончены работы подготовительного периода:

- установлены строительные леса вдоль фасадов, оснащены защитными сетками и тентами сверху;
- закрыты окна от попадания брызг краски и штукатурки;
- проведён инструктаж по технике безопасности работников;
- заключены договора на вывоз мусора;
- демонтированы элементы водосточной системы;
- закончены работы по замене оконных и дверных блоков и ремонтные работы по крыше.

Специалистами ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» в экспертируемой научно-проектной документации представлена *технологическая последовательность ремонта кладки стен* объекта культурного наследия:

1. Очистка поверхности стен скребками и металлическими щётками для снятия остатков штукатурки, деструктированного слоя кирпича, окрасочных слоёв.
2. Мойка вертикальной плоскости стены аппаратом высокого давления без подогрева воды при

давлении не более 0,15 МПа (1,5 атм).

3. Очистка поверхности стен через 72 часа металлическими щётками с последующей мойкой водой аппаратом высокого давления не более 0,15 МПа (1,5 атм).
4. Разобрать повреждённый слой кирпичной кладки.
5. Далее выполнить биоцидную обработку поверхностей с биоповреждениями валиком или кистью одним из средств: «Метацид», «ГИДОЛ», «МИПОР», «Полисепт» или аналоги. Поверхность стен без биоповреждений обработать средством Унигрунт Рунит» или аналоги. Следить за тщательной пропиткой швов.
6. Докомпоновать повреждённую кладку до исходных габаритов:
 - домазкой (при незначительных утратах поверхности кирпичной кладки в пределах 3-5 см) смесью «Камнезаменить крупный «Рунит» или аналоги;
 - вычинкой (при значительных утратах поверхности кирпичной кладки) на кладовой известковой смечи «Рунит» М50 или аналоги.
7. Заполнить швы шовным раствором для кладки «Рунит» в пустошовку (или аналог).

Расшивка и зачеканка трещин:

Трещины очистить от грязи и пыли и заполнить жидким ремонтно-реставрационным раствором, шпаклёвочной смесью для выравнивания поверхности и восполнения утрат природного и искусственного камня полимерцементным раствором Ceresit ct-29, нагнетая его внутрь растворомасосом.

Оштукатуривание фасадов:

Перед проведением работ по оштукатуриванию фасадов необходимо произвести обработку поверхности стен адгезионным цементным составом. Для нанесения состава необходимо подготовить поверхность, пыль, грязь или части, мешающие сцеплению штукатурки удалить с основания, например, промыть водой под давлением или очистить водопескоструйным агрегатом. Расшить швы кирпичной кладки. Каменную кладку с высокой или различной гигроскопичностью перед нанесением адгезионного цементного раствора при необходимости смочить водой. Восприимчивые к загрязнению смежные строительные элементы из натурального дерева, стекла, алюминия, природного камня, поверхность пола покрыть или оклеить водонепроницаемыми покрытиями. Нанесённую смесь оставить твердеть не менее суток.

При оштукатуривании адгезионным цементным раствором действуют нормы СП 71.13330.2017.

Сухую смесь перемешивать только с водой.

Не допускается добавлять в раствор другие материалы. При тёплой и ветряной погоде поверхность основания увлажнить.

Для оштукатуривания поверхности фасадов проектными решениями принята штукатурка цементно-известковая смесь.

Оштукатуриваемая поверхность должна быть шероховатой, без выступов, швы кирпичной кладки расшиты, трещины в кладке удалены.

Стыки различных строительных элементов, поверхности упругих оснований, углы проёмов, закруглённые участки и т. п. при оштукатуривании необходимо армировать стеклотканей сеткой, укладывая её в свежий раствор и вдавливая шпателем, при этом раствор должен закрывать сетку. Нахлест армирующей сетки на стыках должен составлять 10 см. Для стендовых строительных конструкций из материалов с высокими теплоизоляционными свойствами, смешанной кладки с подветренной стороны при большой толщине штукатурки (более 20 мм), для затёртых поверхностей рекомендовано армирование по всей поверхности стеклотканей сеткой с нахлестом её 10 см или предварительная установка металлической сетки.

При оштукатуривании цементно-известковым раствором действуют нормы СП 71.13330.2017. Нанесение окрасочного слоя производить только после высыхания штукатурного слоя. Перед нанесением окрасочного слоя поверхность, покрыть грунтовкой. после нанесения дать грунтовке высохнуть в течении 24 часов. При подготовке поверхности под окраску необходимо ещё влажный слой штукатурки после начала схватывания затереть войлочной тёркой и после полного высыхания

нанести цементную шпаклёвку. Рекомендуется не допускать замораживания и быстрого высыхания нанесённой штукатурки до её затвердения.

Шпаклевание поверхности фасадов:

Для шпаклеванной поверхности фасадов проектными решениями принята шпаклёвочная смесь известковая для выравнивания под окраску «КНАУФ-Мульти Финиш».

Перед нанесением шпаклёвки все неровности должны быть предварительно устранены. Основание также предварительно загрунтовать составом «КНАУФ Тифен-грунд».

Окраска поверхности фасадов:

Перед производством работ произвести обеспыливание поверхности, основание должно быть сухим, не замёрзшим, без выцветав, равномерно впитывающим, прочным.

Проектными решениями принята краска «БИРС Фасад-Колор М». Перед нанесением краски выполнить грунтование поверхности с применением состава «КНАУФ Тифен-грунд». Рекомендованная температура нанесения + 5 градусов для материала и окружающего воздуха. Во избежание образования заметных стыков отдельных участков обработанной поверхности материал следует наносить на один проход методом «сырое по сырому».

Замена оконных и дверных блоков

В соответствии с актом технического осмотра состояния объекта культурного наследия, восстановления исторического облика фасадов:

- демонтаж оконных и дверных блоков в местах общего пользования жилой части здания (подъезд, лестничная клетка);
- монтаж оконных и дверных блоков в местах общего пользования.

Местоположение коробки определяется в проектной документации с учётом конструктивных особенностей стеновых проёмов, крепления оконных и дверных блоков и восприятием монтажным швом эксплуатационных нагрузок. Установку изделий следует производить на расстоянии не более 2/3 её толщины от внутренней поверхности стены. Перед обработкой монтажной пеной поверхность увлажнить.

Отделку откосов производить в соответствии с указаниями СП 71.13330.2017 «Изоляционные и отделочные работы».

Отделка помещений подвалов

Номер помещения - А - потолок:

- огрунтовка;
- сплошное выравнивание цементными составами;
- механизированная отделка под мелкозернистую фактуру «шагрень».

стены:

- огрунтовка;
- сплошное выравнивание цементными составами;
- механизированная отделка под мелкозернистую фактуру «шагрень».

стены:

- масляная окраска эмалью ПФ-115 за два раза ГОСТ 6465-76*.

Номер помещения - Б - потолок:

- огрунтовка;
- сплошное выравнивание цементными составами;
- механизированная отделка под мелкозернистую фактуру «шагрень».

стены:

- огрунтовка;
- сплошное выравнивание цементными составами;
- механизированная отделка под мелкозернистую фактуру «шагрень».

Ремонтно-реставрационные работы по кровле

Существующее положение:

Крыша вальмовая над основным двухэтажным объёмом, двухскатная над одноэтажной пристройкой.

Покрытие - волнистые асбестоцементные листы, уложенные по старому покрытию из стали.

Конструктивные элементы:

- стропильные ноги - брёвна d - 180-200 мм;
- шпалы - брёвна d - 160-180 мм;
- распределительные балки - брёвна d - 200-250 мм;
- мауэрлат - бревно d - 250 мм;
- обрешётка - доска 100x25 мм с шагом 200 мм;
- одно слуховое окно на всю площадь кровли.

Проектом предусмотрено: Частичная замена конструкций кровли на новые с сохранением очертаний, габаритов и высот существующей (первоначальной). Деревянная стропильная система и обрешётка обрабатывается антисептиками и антиперенами до 1-й группы огнезащитной эффективности.

Покрытие – фальцевая кровля - заводской готовности - RAL CLASSIC RAL 8017.

Поперечный разрез по крыше:

- фальцевая кровля;
- обрешётка из бруска 150x25 шаг 250 мм;
- контробрешётка из доски 50x40 мм;
- плёнка гидро-ветро защитная
- стропильная нога брус 100x200 мм.

Обоснование технических решений, обеспечивающих необходимую прочность, устойчивость, пространственную неизменяемость здания

Конструктивная схема здания запроектирована с несущими продольными стенами. Устойчивость и пространственная неизменяемость обеспечивается совместной работой перекрытия и несущих стен здания. Совместная работа деревянных балок перекрытия с несущими стенами обеспечивается закреплением концов балок к стенам при помощи анкеров. Устойчивость и пространственную неизменяемость конструкций стропильной системы обеспечивает система ветровых связей. В плоскости стропил устойчивость обеспечивается опиранием на стойки и подкосы, образующие неизменяемые треугольные конструкции. Все соединения элементов выполняются на гвоздях (оцинкованных), а по длине соединения выполняются на болтах.

Стропила крепятся через стропильную ногу к мауэрлатам, которые в свою очередь закрепляются анкерами к несущей стене.

Для обеспечения прочности, устойчивости, пространственной неизменяемости элементам здания предусмотрено укрепление несущих стен, а также замена перекрытия и кровли.

Все деревянные конструкции из сухой древесины хвойных пород 2-го сорта по ГОСТ 8486-86.

Влажность древесины не должна превышать 12 %. Между элементами, соприкасающимися с кладкой, проложить 2 слоя стеклорубероида С-РМ по ГОСТ 15879-70. Деревянные элементы стропильной системы соединять между собой при помощи гвоздей, саморезов и перфорированных пластин.

Ремонт отмостки по периметру здания

- демонтаж и устройство новой бетонной отмостки по периметру здания.

При выполнении бетонной отмостки на расстоянии 1 м от здания устанавливается опалубка. На уплотнённый грунт основания засыпают и выравнивают щебень, далее его укрывают стеклогидроизолом и бетонируют поверхность отмостки. После набора прочности бетоном на 5-е

сутки снимают опалубку.

- Асфальт ГОСТ 9128-2013 - 40 мм;
- Розлив вяжущих материалов;
- Щебень основания 5(3) - 20 мм М400 ГОСТ 8267-93* - 100 мм;
- Стеклогидроизол ХКП ТУ5774-001-50148848-2009;
- Песчаная подушка по уклону - 50-100 мм;
- Уплотнённый грунт основания.

Установка элементов водосточной системы

- Воронки выпускные и заглушки желобов устанавливаются на герметик и заклёпки.
- Водосборные желоба из оцинкованной стали крепить к кровле на держатели с уклоном к водосборным воронкам 2%. Желоба стыковать между собой внахлест на толщину не менее 50 мм. Стыки загерметизировать силиконовой герметикой по всей длине. Держатели желобов располагать с шагом 500 мм.
- Держатели водосточной трубы располагать с шагом 1,5 м.
- Расстояние от сливного колена до отмостки составляет 200-300 мм.
- Все размеры водосточной системы уточнять по месту.

19. Системы водоснабжения и водоотведения

Основные решения по системе водоснабжения приняты на основании: - архитектурно-строительной части проекта; - технического задания.

Проект выполнен в соответствии со СП 30.13330.2016 «Внутренний водопровод и канализация зданий». Данным разделом проекта предусматривается замена инженерных систем: холодного и горячего водоснабжения с пределах 1 этажа. Расходы и напоры определены в соответствии с требованиями СП 30.13330.2016.

Хозяйственно-питьевое водоснабжение многоквартирного жилого дома предусмотрено одним многоквартирного жилого дома предусмотрено одним существующим вводом 40 мм. Врезка в существующую сеть предусматривается после ввода, устанавливается запорная арматура. Для определения расхода холодной воды в каждой квартире предусмотрены существующие счетчики холодной воды. На сети холодного водоснабжения предусматривается установка запорной арматуры - шаровые.

Трубопроводы холодного водоснабжения запроектированы из полипропиленовых труб PPRC PN10 Ø 20-32 мм по ТУ 2248-038-70239139-2010.

Трубопроводы холодного водоснабжения, прокладываемые под потолком изолируются в соответствии с требованиями СП 30.13330.2016 п.5.3.2.4 изоляцией Термафлекс ФЗР, толщина изоляции 13 мм.

Горячее водоснабжение. Расходы и напоры определены в соответствии с требованиями СП 30.13330.2016. Вода подается к санитарным приборам. Система горячего водоснабжения - осуществляется из теплового узла. Врезка в существующую сеть горячего водоснабжения предусматривается в помещении теплового узла, устанавливается запорная арматура. Трубопроводы горячего водоснабжения

Водоотведение, хозяйственно-бытовая канализация. Проект выполнен в соответствии с СП 30.13330.2016. Отведение хозяйственно-бытовых стоков от санприборов многоквартирного жилого дома предусмотрено внутренней существующей сетью канализации в выгреб.

Проектом предусматривается частичная замена системы канализации, подлежащая ремонту (выполнена из чугунных труб). Существующие трубопроводы, выполнены из пластиковых труб, находятся в хорошем техническом состоянии и замены не требуют.

Вентиляционная часть стояка канализации выводится выше кровли здания на 0,2 м.

Перечень необходимых научных исследований в процессе производства работ

В научно-проектной документации отмечено, что во время производства работ необходим постоянный контроль за состоянием конструкций, их геометрическими размерами, целостностью, отклонением конструкций от горизонтальной и вертикальной плоскости.

В процессе производства ремонтно-реставрационных работ выполнять постоянную фотофиксацию производства работ. Вести авторский надзор за ремонтными работами.

После снятия окрасочных и накрывочных слоёв, выполнить контрольные замеры в присутствии авторского надзора и научного руководства, а также представителей комитета по охране памятников.

20. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной специальной, технической и справочной литературы:

Представленная на экспертизу документация даёт достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании. В связи с этим, необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту не было.

21. Обоснование вывода экспертизы.

Экспертной комиссией при проведении историко-культурной экспертизы научно-проектной документации объекта культурного наследия регионального значения «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4, установлено:

1. При разработке научно-проектной документации соблюдены требования Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (в последней редакции):
 - проектная документация разработана в 2021 году ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ», расположенная по адресу: г. Курск, пр. Дружбы, д.18, кв. 44, имеющая действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 04488 от 01.08.2017г., переоформленная приказом Министерства культуры РФ № 946 от 09.07.2019 г.;
 - научно-проектная документация разрабатывалась на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия *«Здание 2» в составе ансамбля мужского Богородицк-Знаменского монастыря, XIX в., выявленный объект культурного наследия*, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Курской области № 051-13/12 от 14.05.2020 г. (наименование объекта, как в документе); Состав видов и объёмов научно-проектной документации соответствует объёму, предусмотренному заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:
 - договора № РТС246Б200109(Д) от 09.04.2020 г. на капитальный ремонт фасада, крыши, подвала, фундамента, системы водоснабжения, водоотведения многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия;
 - технического задания (Приложение № 8 к Договору) на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4;
 - приказа комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01.1-08/24 от 15.01.2021 «О включении выявленных объектов культурного наследия: *«Дом жилой, XIX-XX вв.»*, расположенный по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. 25 лет Октября, дом 4 (фактический адрес: улица Жукова, дом 4); «Ансамбль мужского Богородицко-Знаменского монастыря, XIX в.», расположенный по адресу: Курская область,

Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе (фактический адрес: улица Жукова), в составе: «Здание 1» по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица 25 лет Октября, дом 4а (фактический адрес: улица Жукова, дом 4а); «Здание 2» по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе, без номера (фактический адрес: улица Жукова, дом 2); «Здание 3» по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе, без номера (фактический адрес: улица Жукова, дом 2), в единый государственный объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения **«Ансамбль Знаменского монастыря»** и утверждении границ его территории и правового режима использования земельного участка в границах территории» (наименование и адреса, как в документе);

2. При разработке научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ, направленных на сохранению объекта культурного наследия, были проведены предварительные исследования в необходимом объеме: *комплексные научные исследования, выполнена фотофиксация объекта культурного наследия, «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия», «Акт осмотра технического состояния объекта культурного наследия».*

Все эти материалы изучены, приняты к сведению, использованы в работе по экспертизе.

4. Все проектные решения, принятые в проектной документации, направлены на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия, его архитектурно-художественной и исторической ценности, физический ущерб памятнику не наносится.

В целом, проектная документация разработана в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55528-2013. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

22. Вывод экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4, выполненная в 2021 году ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ», имеющая действующую лицензию № МКРФ 04488 от 01.08.2017 г., переоформлена приказом Министерства культуры РФ № 946 от 09.07.2019 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную Министерством культуры Российской Федерации *соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).*

Проектная документация рекомендуется к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия Администрации Курской области в установленном порядке.

23. Дата оформления Акта (заключения) экспертизы – 10.02.2023 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде. В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27.04.2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» акт подписан усиленной квалифицированной электронной подписью каждого эксперта.

Председатель экспертной комиссии
Ответственный секретарь
экспертной комиссии

А.В. Дроздов
Л.И. Колесникова

Член экспертной комиссии

Е.М. Топоровский

Перечень приложений к акту историко- культурной экспертизы:

1. Приложение № 1. Протокол № 1 - организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4.

2. Приложение № 2. Протокол № 2 - рабочего (итогового) заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4,

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения

«Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4,

г. Белгород, г. Ставрополь

«20» января 2023 г.

Совещание проводилось по дистанционной связи, в составе экспертов:

Топоровский Евгений Мартынович, образование - высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 43 года, место работы и должность - ООО Научно-проектная реставрационная мастерская «Южная крепость», главный архитектор проектов, государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11 октября 2018 г. №1772), объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.*

Колесникова Людмила Ильинична, образование - высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 42 года, место работы и должность - профессор каф. «Архитектура и градостроительство» БГТУ им. В.Г. Шухова, Заслуженный архитектор РФ, государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 23 июня 2021 г. № 1039), объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; *проектная*

документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Дроздов Алексей Владимирович, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 32 года, место работы и должность - главный архитектор ООО «Айстром», г. Белгород, государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019 г. № 2032; объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр, - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр, - **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия**, - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Объект и цель экспертизы.
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы (дополнительно).
6. Определение основных направлений работы экспертов.
7. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав экспертной комиссии:

Е.М. Топоровский,
Л.И. Колесникова,
А.В. Дроздов.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем экспертной комиссии - Дроздова А.В., ответственным секретарем экспертной комиссии – Колесникову Л.И.

3. Определение порядка работы и принятие решений экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссией:

1. В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции), иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии проводит, и её решение объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8. Положения о государственной историко-культурной

экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

3. Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов *«за»* и *«против»* решающим голосом является голос председателя экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протоколы заседаний экспертной комиссии подписываются всеми членами экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Решили: каждый эксперт экспертной комиссии изучает предоставленную заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству и установленным стандартам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Экспертами самостоятельно проводится оценка обоснованности принятых проектировщиком решений в научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4.

5. Утверждение календарного плана экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии.

20.01.2023 г. - Организационное заседание экспертной комиссии;

20.01.2023 г. - 10.02.2023 г. - Изучение научно-проектной документации. Формирование документов экспертизы

10.02.2023 г. - Итоговое заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание акта государственной историко-культурной экспертизы.

6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Представленная на экспертизу документация даёт достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании. В связи с этим, необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту нет.

Шифр ПСД-014.2020

СОСТАВ НАУЧНО-ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
	ПСД-014.2020-ПР	Раздел 1. Предварительные работы Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация Подраздел 2. Предварительные исследования	
	ПСД-014.2020-КНИ	Раздел 2. Комплексные научные исследования Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования Подраздел 3. Фотофиксация	
		Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.	
		Эскизный проект	
	ПСД-014.2020-ПЗ.ЭП	Подраздел 1. Пояснительная записка	
	ПСД-014.2020-АР.ЭП	Подраздел 2. Архитектурные решения	
	ПСД-014.2020-КР.ЭП	Подраздел 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения	
		Проект	
	ПСД-014.2020-ПЗ	Подраздел 1. Пояснительная записка	
	ПСД-014.2020-АР	Подраздел 2. Конструктивные и объемно-планировочные решения	
	ПСД-014.2020-АР	Подраздел 3. Архитектурные решения	
	ПСД-014.2020-ИОС2	Подраздел 4. Система водоснабжения	
	ПСД-014.2020-ИОС3	Подраздел 5. Система водоотведения	
	ПСД-014.2020-СМ	Подраздел 6. Сметная документация	

В ТОМ ЧИСЛЕ:

- копия лицензии № МКРФ 04488 от 01.08.2017 г. выданная Министерством культуры Российской Федерации ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, на основании решения лицензирующего органа - приказа № 1277 от 1 августа 2017 г., переоформлена на основании приказа № 946 от 9 июля 2019 г.;
- копия выписки из реестра членов саморегулируемой организации от 13.11.2020 № 1994, Ассоциация «Саморегулируемая организация «Белгородское сообщество проектных организаций», Ассоциация СРО БЕЛАСПО, расположенная: Белгородская область, г. Белгород, ул. Князя Трубецкого, 40;
- копия технического паспорта, выданного ФГУП «Ростехинвентаризация-Федеральное БТИ» Курский филиал Обоянское отделение от 20.03.2013 г.;
- копия требований к сохранению, содержанию и использованию выявленного объекта культурного наследия «Здание 2» в составе ансамбля мужского Богородицко-Знаменского монастыря, XIX в.», расположенного по адресу: Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4, от 12.05.2020 г., подготовленного управлением Администрации Курской области по охране объектов культурного наследия (наименование объекта, как в документе);
- копия договора № РТС246Б200109(Д) от 09.04.2020 г. на капитальный ремонт фасада, крыши, подвала, фундамента, системы водоснабжения, водоотведения многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия;

- копия технического задания (Приложение № 8 к Договору) на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4;
- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия **«Здание 2» в составе ансамбля мужского Богородицк-Знаменского монастыря, XIX в., выявленный объект культурного наследия**, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Курской области № 051-13/12 от 14.05.2020 г. (наименование объекта, как в документе);
- копия разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 22.04.2021 № 02-14-07, выданного управлением Администрации Курской области по охране объектов культурного наследия;
- копия приказа комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01.1-08/24 от 15.01.2021 «О включении выявленных объектов культурного наследия: **«Дом жилой, XIX-XX вв.»**, расположенный по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. 25 лет Октября, дом 4 (фактический адрес: улица Жукова, дом 4); **«Ансамбль мужского Богородицко-Знаменского монастыря, XIX в.»**, расположенный по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе (фактический адрес: улица Жукова), в составе: **«Здание 1»** по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица 25 лет Октября, дом 4а (фактический адрес: улица Жукова, дом 4а); **«Здание 2»** по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе, без номера (фактический адрес: улица Жукова, дом 2); **«Здание 3»** по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе, без номера (фактический адрес: улица Жукова, дом 2), в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения **«Ансамбль Знаменского монастыря»** и утверждении границ его территории и правового режима использования земельного участка в границах территории» (наименование и адреса, как в документе);
- копия приложения к приказу № 01.1-08/24 от 15.01.2021 «Состав объекта культурного наследия регионального значения **«Ансамбль Знаменского монастыря»**, расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Жукова, дом 2, дом 4, дом 4а;
- копия приказа комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01.1-08/150 от 27.04.2021 **«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря»**, расположенного по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Жукова, дом 2, дом 4, дом 4а (наименование объекта, как в документе);
- копия приказа Министерства культуры РФ № 1654 от 18.07.2016 г. «Об аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей»;
- копия акта определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, от 22.04.2021г., **«Жилой флигель Духовного училища»** (наименование объекта, как в документе).

Решили:

1. Научно-проектная документация представлена в достаточном объеме для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

**Председатель экспертной комиссии
Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

**А. В. Дроздов
Л.И. Колесникова**

Член экспертной комиссии

Е.М. Топоровский

ПРОТОКОЛ № 2

Итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4,

г. Белгород, г. Ставрополь

«10» февраля 2023 г.

Совещание проводилось по дистанционной связи.

Присутствовали:

А.В. Дроздов	председатель экспертной комиссии
Л.И. Колесникова	ответственный секретарь экспертной комиссии
Е.М. Топоровский	член экспертной комиссии

Повестка дня:

- 1.Согласование заключительных выводов экспертизы.
- 2.Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу: рассмотрели выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4, выполненная в 2021 году ООО «СТРОЙРЕКОНСТРУКЦИЯ», имеющая действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия выданная Министерством культуры Российской Федерации № 04488 от 01.08.2017, переоформлена приказом Министерства культуры РФ № 946 от 09.07.2019 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, выданную Министерством культуры Российской Федерации соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и требованиям:

- договора № РТС246Б200109(Д) от 09.04.2020 г. на капитальный ремонт фасада, крыши, подвала, фундамента, системы водоснабжения, водоотведения многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия;
- технического задания (Приложение № 8 к Договору) на выполнение работ по разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт многоквартирного дома, являющегося объектом культурного наследия, расположенного по адресу: г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4;
- приказа комитета по охране объектов культурного наследия Администрации Курской области № 01.1-08/24 от 15.01.2021 «О включении выявленных объектов культурного наследия: *«Дом*

жилой, XIX-XX вв.», расположенный по адресу: Курская область, Обоянский район, г. Обоянь, ул. 25 лет Октября, дом 4 (фактический адрес: улица Жукова, дом 4); «Ансамбль мужского Богородицко-Знаменского монастыря, XIX в.», расположенный по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе (фактический адрес: улица Жукова), в составе: «Здание 1» по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица 25 лет Октября, дом 4а (фактический адрес: улица Жукова, дом 4 а); «Здание 2» по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе, без номера (фактический адрес: улица Жукова, дом 2); «Здание 3» по адресу: Курская область, Обоянский район, город Обоянь, улица Фрунзе, без номера (фактический адрес: улица Жукова, дом 2), в единый государственный объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения **«Ансамбль Знаменского монастыря»** и утверждении границ его территории и правового режима использования земельного участка в границах территории».

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу: решили подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой флигель Духовного училища», конец 1880-х гг., в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Знаменского монастыря», расположенного по адресу: Курская область, г. Обоянь, ул. Жукова, д. 4, с **положительным заключением** и рекомендовать научно-проектную документацию для согласования государственным органом охраны объектов культурного наследия Администрации Курской области.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 5 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить его Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами посредством электронной почты в формате переносимого документа (PDF).

Председатель экспертной комиссии **А.В. Дроздов**

Ответственный секретарь **Л.И. Колесникова**
экспертной комиссии

Член экспертной комиссии **Е.М. Топоровский**

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлено в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе», настоящее заключение подписано усиленной квалифицированной электронной подписью экспертов.