

**АКТ**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта**  
**культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-**  
**победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного**  
**пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу:**  
**Курская область, Золотухинский район,**  
**местечко Свобода, ул. Советская, д. 32**

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции), законом Курской области, от 29.12.2005г. № 120-ЗКО «Об объектах культурного наследия Курской области», на основании договора возмездного оказания услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия между «Заказчиком» ООО «АРТРЕСТАВРАЦИЯ» и Индивидуальным предпринимателем - Дроздов Алексей Владимирович (Эксперт Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032), именуемый в дальнейшем «Исполнитель» заключённым в письменной форме в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации, № 23-09-2023 от 09.10.2023 г.

**1. Дата начала проведения экспертизы – 15.05.2024 года.**

**2. Дата окончания проведения экспертизы – 30.05.2024 года.**

**3. Место проведения экспертизы – г. Белгород, г. Ставрополь**

**4. Заказчик экспертизы - ООО «АРТРЕСТАВРАЦИЯ», 305000, Курская область, г. Курск, ул. Володарского, д.16, помещение III, научно-проектная документация - Шифр ПСД-022.2023.**

**Заказчик научно-проектной документации - Областное бюджетное учреждение культуры «Курский областной краеведческий музей», расположенный по адресу: 305000, Курск, ул. Луначарского, д.6.**

**5. Сведения об экспертах:**

**Топоровский Евгений Мартынович, образование - высшее, специальность - архитектор. Место работы - ООО НПРМ «Южная крепость», г. Ставрополь, главный архитектор проектов. Стаж работы 44 года. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021 № 2139), объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;**

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного**

**наследия;**

- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**Колесникова Людмила Ильинична**, образование - высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 44 года, место работы и должность - профессор каф. «Архитектура и градостроительство» БГТУ им. В.Г. Шухова, Заслуженный архитектор РФ, государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 23.06.2021 г. № 1039, объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).**

**Дроздов Алексей Владимирович**, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 35 лет, место работы и должность - главный архитектор ООО «Айстром», (г. Белгород), государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2023 г. № 3493).

**объекты экспертизы:**

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.**

**6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.**

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Топоровский Е.М. Колесникова Л.И., Дроздов А.В., участвующие в проведении экспертизы, несут ответственность за достоверность информации, изложенной в заключение экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

**7. Цель экспертизы** – определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**8. Объект экспертизы** – «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32», выполненная в 2023 году ООО «АРТРЕСТАВРАЦИЯ» (г. Курск), имеющим действующую лицензию № МКРФ 23162 от 09.03.2023 г., на основании выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную Министерством культуры Российской Федерации.

**9. Перечень документов, представленных заявителем**

Комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, (Шифр-ПСД-022-2023), представлена в следующем составе:

**Раздел 1. «Предварительные работы»**

Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация, в том числе:

- Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 19.10.2022 № 05.04-27/55, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области, «утверждаю» - заместитель председателя комитета А.Ю. Потанин, «согласовано» - генеральный директор областного бюджетного учреждения культуры «Курский областной краеведческий музей» (наименование объекта, как в документе).

- Копия контракта № КОКМ-23-106 от 05.09.2023 г.

- Копия выписки ЕГРН на объект культурного наследия Монументальная скульптура «Солдат-победитель».
- Копия разрешения № 053-28/36 от 25.09.2023 г. на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области.
- Копия приказа от 13.10.2022 г. № 05.4-08/1134 комитета по охране объектов культурного наследия администрации Курской области «О включении выявленного объекта культурного наследия «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г.» 1973 г. расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, улица Советская, 32, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель».
- Копия приказа от 13.10.2022 г. № 05.4-08/1135 комитета по охране объектов культурного наследия администрации Курской области «Об уточнении сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 г.», 1943 г., расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32, и утверждении его состава, границ территории и правового режима использования в границах территории (наименование объекта и адрес, как в документе).
- Копия приказа от 13.10.2022 г. № 05.4-08/1136 комитета по охране объектов культурного наследия администрации Курской области «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», 1943 год, 1973 год, расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32.
- Копия приказа от 02.02.2022 г. № 05.4-08/45 «Об утверждении графического описания местоположения границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 году», 1943 г. (Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32).
- Копия приказа от 24.04.2019 г. № 100-п «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 году», 1943 г. (Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32).
- Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель» от 19.09.2023 г.
- Копия свидетельства о государственной регистрации права от 09.01.2007 г. № 46-46-08/005/2006-257. Документы-основания - постановление главы Администрации Свободинского сельсовета, Золотухинского района, Курской области от 19.04.2006 г. № 29. Субъект права - Областное государственное учреждение культуры «Курский областной краеведческий музей».
- Копия выписки из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 13.12.2021 г. № 2089.
- Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д.32, от 25.09.2023 г.

Подраздел 2. Предварительные исследования

**Раздел 2. Комплексные научные исследования**

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования.

Подраздел 3. Отчёт по комплексным научным исследованиям.

Подраздел 4. Фотофиксация.

**Раздел 3. Эскизный проект**

Подраздел 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений.

Подраздел 2. Архитектурные решения.

Подраздел 3. Конструктивные и объёмно-планировочные решения.

**10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоят с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

**11. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.**

При проведении экспертизы государственными экспертами были выполнены:

- комплексный анализ представленной исходно-разрешительной документации и документов предварительных исследований в части соответствия действующему законодательству Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия;
- изучение архивных и библиографических источников, правовой и нормативной базы;
- изучение представленных текстовых и графических материалов научно-проектной документации на проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, анализ технического состояния памятника с целью обеспечения его максимальной сохранности;
- изучение проектных материалов для принятия решения о степени целесообразности проведения конкретных видов работ, предусмотренных проектом;
- комплексная оценка обоснованности принятых проектных решений по реставрации объекта культурного наследия;
- изучение и анализ всей проектной документации, представленной заказчиком, для определения её соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Проведены консультации с разработчиками научно-проектной документации, в том числе осуществлено обсуждение результатов проведённых исследований и мнения экспертов, обобщены замечания и выводы членов экспертной комиссии.

Замечания по научно-проектной документации устранены авторами проекта в рабочем порядке в ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации.

На основании комплексных научных исследований, выполненных авторами научно-проектной документации, проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений.

Результаты исследований, проведённых в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 40, 43- 45 Закона № 73-ФЗ и Постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции), позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы и оценки соответствия представленной документации требованиям законодательства Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Результаты исследований, проведённых экспертной комиссией, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью каждого эксперта.

При проведении экспертизы использованы следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

4. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

6. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7. Интернет ресурс (данные единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации): <http://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn>.

## **12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.**

Для государственной историко-культурной экспертизы представлена научно-проектная документация (шифр ПСД-022.2023) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав в ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, выполненная в 2023 году ООО «АРТРЕСТАВРАЦИЯ» (г. Курск), имеющим действующую лицензию № МКРФ 23162 от 09.03.2023 г., на основании выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную Министерством культуры Российской Федерации.

**Научно-проектная документация выполнялась на основании:**

- задания на проведение работ от 19.10.2022 г. № 05.04-27/55 по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области, «утверждаю» - заместитель председателя комитета А.Ю. Потанин, «согласовано» - генеральный директор областного бюджетного учреждения культуры «Курский областной краеведческий музей» (наименование объекта, как в документе).

- контракта № КОКМ-23-106 от 05.09.2023 г.

- разрешения № 053-28/36 от 25.09.2023 г. на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области.

Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

*Решение исполнительного комитета Курского областного Совета народных депутатов, номер документа 382, дата 1979-06-14.*

*Номер в государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, согласно приказа Министерства культуры Российской Федерации от 19.01.2023 г. № 145600-р — 461620564120005.*

Заказчиком также представлены следующие документы:

- Приказ от 13.10.2022 г. № 05.4-08/1134 комитета по охране объектов культурного наследия администрации Курской области «О включении выявленного объекта культурного наследия «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г.» 1973 г. расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, улица Советская, 32, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель».

- Приказ от 13.10.2022 г. № 05.4-08/1135 комитета по охране объектов культурного наследия администрации Курской области «Об уточнении сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 г.», 1943 г., расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32, и утверждении его состава, границ территории и правового режима использования в границах территории (наименование объекта и адрес, как в документе).

- Приказ от 13.10.2022 № 05.4-08/1136 Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», 1943 год, 1973 год, расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, улица Советская, дом 32.

- Приказ от 02.02.2022 г. №05.4-08/45 Об утверждении графического описания местоположения границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 году», 1943 г. (Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32).

- Приказ от 24.04.2019 №100-п Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта» (Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, 32).

- *«п.1. Уточнить сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 году», 1943 г., расположенном по адресу: Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32, регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), народов Российской Федерации 461620564120005, в части наименования, заменив слова «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 году» на слова «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», в части датировки, заменив время возникновения (дату создания) с «1943 г.» на «1943 год, 1973 год», в части адреса (местонахождения), заменив слова «Курская область, Золотухинский район, Слободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32» на слова «Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, улица Советская, д. 32».*

- *«п.2. Утвердить прилагаемый состав объекта культурного наследия регионального значения «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», 1943 год, 1973 год, расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, улица Советская, д. 32.*

Состав объекта культурного наследия регионального значения «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», 1943 год, 1973 год, расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, улица Советская, д. 32:

1. «Монументальная скульптура «Солдат-победитель» - 1973 год, памятник.
2. «Стела славы» - 1973 год, памятник.

### **Границы территории:**

Описание границ территории объекта культурного наследия:

Границу территории «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», и «Стела славы» и проходит, отстоя от них на определённом, заданном экспертизой расстоянии. Форма участка в границах территории объекта культурного наследия близкая к Г-образной, общей площадью 283 кв. м.

Текстовое описание поворотных точек границы территории:

- 1-2 - граница в северной части участка проходит в направлении с запада на восток на расстоянии 1,0 м от бордюра земляной насыпи холма объекта «Монументальная скульптура «Солдат-победитель»;
- 2-3 - граница в восточной части участка проходит в направлении с севера на юг на расстоянии 1,0 м от бордюра земляной насыпи холма объекта «Монументальная скульптура «Солдат-победитель»;
- 3-4 - граница в южной части участка проходит в направлении с востока на запад на расстоянии 1 м от бордюра земляной насыпи холма объекта «Монументальная скульптура «Солдат-победитель»;
- 4-5 - граница в восточной части участка проходит в направлении с севера на юг на расстоянии 1 м от восточной стены объекта «Стела славы»;
- 5-6 - граница в южной части участка проходит в направлении с востока на запад на расстоянии 1,0 м от южной стены объекта «Стела славы»;



6-1 - граница в западной части участка проходит в направлении с юга на север на расстоянии 1,0 м от западной стены объекта «Стела славы».

Правовой режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», 1943 год, 1973 год, расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, улица Советская, д. 32:

- на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объёмно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Проектирование и проведение работ по сохранению памятника или ансамбля и (или) его территории осуществляется по согласованию с органом исполнительной власти Курской области, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия.

Согласно статье 5 Федерального закона, земельные участки в границах территории объектов культурного наследия, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также в границах территорий выявленных объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения, правовой режим которых регулируется земельным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом.

### **Предмет охраны:**

**Историческая ценность:** датировка объекта – 1943 г., 1973 г.;

- значительная сохранность, узнаваемость объектов мемориала «Монументальная скульптура «Солдат-победитель»; «Стела славы» на время их строительства 1973 г.;
- установленное авторство ансамбля: архитекторы Д.И. Гаркуша и И.Н. Гулин, скульпторы М.А. Кузовлев и В.А. Колбасов.

### **Мемориальная ценность:**

- важнейшая страница региональной истории Курского края, связанная с Великой Отечественной войной – мемориальный комплекс, сооруженный в 1973 г. на месте командного пункта штаба Центрального фронта, которым командовал видный военачальник маршал Советского Союза Константин Константинович Рокоссовский в период Курской битвы в 1943 г.

### **Градостроительная охрана:**

- местоположение ансамбля, его градостроительные характеристики, роль его объектов в композиционно-планировочной структуре мемориального комплекса. Визуальные связи объектов ансамбля с улицы Советской и секторов обзора территория мемориала. Расположение и габариты объектов ансамбля.

### **Архитектурная охрана:**

Объёмно-пространственная композиция на время строительства объектов «Монументальная скульптура «Солдат-победитель» и «Стела славы»:

*«Монументальная скульптура «Солдат-победитель» и «Стела славы» (далее - скульптура и стела) размещены в центральной части территории мемориального комплекса и расположены на одной планировочной оси направления север-юг, на расстоянии около 12 метров друг от друга.*

*Скульптура и стела устроены в объёмно-пространственном единстве, выполнены в едином основном материале - железобетоне, на одной планировочной, визуальной оси и смысловой тематической взаимосвязи.*

*Протяженную и статичную горизонталь информационной стелы (с размещенными на ней наименованиями войсковых объединений и соединений, участвовавших в Курской битве на участке Центрального фронта) дополняет, расположенная с севера от нее, массивная доминирующая эмоциональная вертикаль - монументальной скульптуры солдата в утверждающем жесте поднятой руки победителя.*

*Основная высота скульптуры, выполненной из сборного железобетона, около 6 м. Солдат стоит на двойной железобетонной площадке (верхняя в плане 1,55 x 1,75 м, толщиной около 0,20 м; нижняя площадка в плане 3,2 x 3,2 м, толщиной около 0,30 м). Памятник поднят над уровнем земли на 1/3 высоты скульптуры (около 2 м) и окружен земляной насыпью с основанием 10,5 x 10,0 м, огороженной высоким бордюром.*

*Стела выполнена из сборного железобетона и представляет собой протяженную на 16 м горизонтальную плиту (в общих габаритах около 0,7 x 16,0 x 1,65 м) и поднятую (на 0,35 м) над уровнем земли на семи расположенных перпендикулярно ей железобетонных опорах - плитах. Каждая опора имеет габариты 1,0 x 0,6 x 1,9 м), усеченных с западной стороны для размещения изображения и текстов и с шагом меж ними 1,7 м. Общие максимальные объёмно-пространственные габариты всей стелы 1,9 x 2,05 x 16,0 м.*

#### **Композиция и художественное решение объекта в целом и отдельных деталей:**

*«Монументальная скульптура «Солдат-победитель»:*

*«Монументальная скульптура «Солдат-победитель» является центральной основной вертикальной доминантой мемориала.*

*«Монументальная скульптура «Солдат-победитель» выполнена из сборного железобетона и представляет собой фигуру ровно стоящего и смотрящего вперед воина-победителя в форме советского солдата (в сапогах, каске и накинутой на плечи плащ-палатке) с поднятой вверх правой рукой, в левой руке - зажат автомат.*

*Отделка экстерьера объекта в целом и отдельных деталей уточняется в ходе реставрационных работ.*

#### **Композиция и архитектурно-художественное решение объекта в целом и отдельных деталей: «Стела славы»:**

*Монументальный протяженный объем «Стелы славы» имеет смысловое и объёмно-пространственное дополнение к монументальной скульптуре «Солдат-победитель», вместе с которой является основным композиционным доминирующим ядром мемориала.*

*На главном западном фасаде в плоскостях основной горизонтальной плиты и опорах стелы размещены барельефные изображения пятиконечных звезд и надписи: «1943», «Объединения соединения и отдельные части, участвовавшие в Курской битве в составе Центрального фронта», наименования которых также выполнены на опорах стелы и на ее фасаде.*

*Отделка экстерьера объекта в целом и отдельных деталей уточняется в ходе реставрационных работ.*

**Основные конструкции и материалы:** железобетон.

**Защитная зона:** *Графическое описание местоположения границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 году», 1943 г., расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32 (наименование как в документе).*

1. Графическое описание границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 году», 1943 г. (S=137099 м<sup>2</sup>).

*Режим использования земель в границах защитной зоны:*

*В границах защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 году», 1943 г., запрещается строительство объектов капитального строительства и их реконструкция, связанная с изменением их параметров (высоты, количества этажей, площади), за исключением строительства и реконструкции линейных объектов.*

### ***Географическое и топографическое расположение объекта***

Рассматриваемый мемориал расположен на окраинной, юго-восточной мысовой территории правого берега реки Тускарь местечка Свобода на улице Советской, 32.

Историко-мемориальный музей «Командный пункт Центрального фронта» расположен в местечке Свобода Золотухинского района рядом со знаменитой Коренной пустынью. Участок располагается к юго-востоку от центральной части местечка Свобода.

В 1943 году именно здесь находился командный пункт штаба Центрального фронта, который командовал видный военачальник маршал Советского Союза Константин Константинович Рокоссовский в период Курской битвы в 1943 г. Территория комплекса сложной конфигурации в плане площадью 30 275 кв. м, ровная с небольшим уклоном на восток. Участок обнесён оградой и благоустроен малыми архитектурными формами, аллеями, тропинками и обсажен деревьями и кустарниками хвойных и лиственных пород.

Основной парадный вход и въезд размещён с запада, с ул. Советской, по оси главной аллеи мемориала. С северо-запада на юго-восток расстилается аллея. По правой и левой стороне которой размещены образцы военной техники, в числе которых 76-мм и 120-мм пушки, 120-мм полковой и 82-мм батальонный миномёты, армейская зенитная пушка 61-К и танк Т-34-85.

Центральная аллея мемориального комплекса ведёт к памятнику Воину-победителю, изображающему фигуру советского солдата высотой около 6 метров. Правая его рука поднята и символизирует победный жест, в левой руке автомат для защиты Отечества. По одной оси к северо-югу, на расстоянии около 12 метров располагается «Стела славы». На ней перечислены объединения, соединения и военные части, участвовавшие в Курской битве в составе Центрального фронта. Горизонтальная стела установлена на семи тумбах, на лицевых частях которых указаны армии, принимавшие участие в сражении. Между тумбами на стеле размещены 12 мемориальных досок с указанием военных подразделений, принимавшие участие в сражении летом 1943 года в районе Курского выступа.

Южнее от стелы расположен бюст К.К. Рокоссовского и блиндаж Центрального фронта – подземный дом из дуба, состоящий из нескольких помещений. Он восстановлен по чертежам маршала инженерных войск Александра Прошлякова, начальника инженерных войск Центрального фронта в 1943 году. Блиндаж находился на глубине семи метров. Он представляет собой небольшой подземный дом из дуба, состоящий из нескольких помещений. Помимо спальни, тут ещё три комнаты — прихожая, где находился постовой офицер, рабочий кабинет и запасной выход — на случай, если основной пострадает от снаряда.

Территория имеет сложившуюся высотную организацию. Рельеф участка характеризуется абсолютной отметкой 215.00, понижается в восточном направлении. Поверхностные воды отводятся на рельеф.

Ливневая канализация отсутствует на территории.

Неблагоприятных физико-геологических процессов и явлений на исследуемой площадке не выявлено.

### ***Характеристика природных и климатических условий объекта***

Климатические характеристики:

- зона влажности - нормальная;
- нормативное значение веса снегового покрова для Курской области 1,5 кПа (150 кг/м<sup>2</sup>);
- нормативное значение ветрового давления для II ветрового района 0,30 кПа (30 кг/м<sup>2</sup>);
- продолжительность периода со среднесуточной температурой воздуха  $\leq 8^{\circ}\text{C}$  – 194 сут. при средней температуре воздуха: минус 2.30С;
- температура воздуха наиболее холодной пятидневки – минус 24 °С, обеспеченностью 0,92.

### ***Предварительные исследования***

В представленной на экспертизу научно-проектной документации, результаты предварительных работ авторами проекта ООО «АРТРЕСТАВРАЦИЯ» оформлены в Раздел-1. Предварительные работы, в состав которого вошли:

1. Исходно-разрешительная документация;
2. Предварительные исследования.

По результатам предварительных исследований составлен Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия

По программе научно-исследовательских работ определен состав исследований, необходимых для обоснования проектных решений по реставрации и приспособлению памятника.

Комплекс научно-исследовательских работ включает в себя историко-архивные и библиографические исследования, историко- архитектурные натурные исследования, а также обмеры исследуемого объекта.

Результаты исследований оформлены в Раздел-2. Комплексные научные исследования, в состав которого вошли:

- Историко-архивные и библиографические исследования;
- Историко-архитектурные натурные исследования;
- Фотофиксация;
- Отчёт по комплексным научным исследованиям.

В состав работы вошли: историческая справка по истории строительства мемориального комплекса, архивные документы, данные натурального обследования и фотофиксации по объекту.

Фотофиксация даёт представление о существующем состоянии памятника, его конструкциях, архитектурных элементах и деталях, местах разрушений. Результаты фотофиксации объекта культурного наследия оформлены в составе комплексных научных исследований.

На основании проведённых исследований разработан Раздел-3 Научно- проектной документации - Проект реставрации и приспособления, включающий в себя Эскизный проект и Проект (ПСД согласно ПП РФ № 87).

В рамках проекта решаются следующие задачи:

- Реставрация и обеспечение сохранности архитектурных особенностей памятника, составляющих его предмет охраны.

- Ремонт и приспособление памятника под современное использование с учетом современных требований и условий эксплуатации.

Согласно Акта определения влияния, выполненного специалистами ООО «АРТРЕСТАВРАЦИЯ» от 25.09.2023 г. предполагаемые к проведению виды работ оказывающие влияние на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия, - *не оказывают влияния* на конструктивные и других характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д.32.

Акт выполнен во исполнение требований Министерства культуры Российской Федерации, изложенных в письме от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия научно-проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта, так как это не является предметом экспертизы и компетенцией экспертов. Дефектные ведомости и локальные сметы не являются объектом настоящей государственной историко-культурной экспертизы, экспертами не рассматривались и не оценивались.

### ***Историко-архивные и библиографические исследования***

Научно-проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 19.10.2022 № 05.04-27/55, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области, и на основании результатов предварительных работ и результатов комплексных научно-исследовательских работ, выполненных в сентябре 2023 года с целью сбора сведений об истории строительства объекта и его техническом состоянии.

Данные исследования необходимы для правильной организации натурных исследований объекта, они позволили сделать полноценные выводы об истории строительства объекта и его первоначальном историческом облике, для правильного выбора метода архитектурной реставрации, и для разработки обоснованного проекта.

Результаты предварительных исследований были оформлены в Раздел-1 «Предварительные работы», в состав которого вошли:

1. Исходно-разрешительная документация;
2. Предварительные исследования.

По результатам натурных исследований авторами проекта подготовлен акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

По программе научно-исследовательских работ определён состав исследований, необходимых для обоснования проектных решений по реставрации памятника.

Комплекс научно-исследовательских работ включает в себя историко-архивные и аналитические изыскания; архитектурные обмеры памятника. Также были проведены инженерно-технические исследования состояния несущих конструкций памятника.

Результаты исследований были оформлены в Раздел-2 «Комплексные научные исследования», в состав которого вошли:

- Историко-архивные и библиографические исследования;
- Историко-архитектурные натурные исследования;
- Отчёт по комплексным научным исследованиям;

- Фотофиксация объекта.

В комплекс историко-архивных и библиографических исследований авторы проекта ООО «АРТРЕСТАВРАЦИЯ» включили сбор и анализ исторических данных об объекте культурного наследия сохранившихся до наших дней в виде текстов и графических материалов, а именно историко-архивных, библиографических, литературных данных и фотодокументами прошлых лет, находящихся в архивах и библиотеках, необходимых для обоснования проектных решений по ремонтно-реставрационным работам на памятнике. Также в разделе приведены фотографии и описания изученных аналогичных памятников в части архитектурно-планировочных решений, композиции, художественного оформления, датировок и его градостроительного значения. Подраздел натурных исследований включает архитектурно-художественный анализ объекта культурного наследия с описанием его текущего состояния, характерных особенностей и исторических элементов, а также обмерные чертежи существующего состояния памятника.

В ходе историко-архивных и библиографических исследований были установлены и проанализированы опубликованные и архивные материалы, а также ранее выполненная научно-проектная документация.

По результатам историко-архивных и библиографических исследований выполнен Подраздел 1 «Историко-архивные и библиографические исследования», включающий в себя:

Текстовую часть со следующими данными:

- общие сведения;
- выписки из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся объект;
- иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, в том числе по аналогам;
- библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения об объекте и его аналогах;
- историческая записка с архитектурно-художественным анализом объекта, краткой историей местности объекта, краткой характеристикой окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования, описание разрушений, ремонтов, перестроек, а также проведенных ремонтно-реставрационных работ.

По результатам исследований выявлено:

1. История местности;
2. История объекта;
3. Аналогичные скульптуры.

Инженерно-технологическое исследование включает натурные исследования с устройством зондажей, шурфов касающиеся архитектурного облика и строительных конструкций здания. Авторами научно-проектной документации, представленной на экспертизу даны предложения по ремонтно-реставрационным работам памятника, воссоздания утраченных объёмов и декоративных элементов, замены отделочных материалов. Техническое обследование фактического состояния конструкций объекта культурного наследия выполнено с целью оценки несущей способности сохраняемых конструкций с определением допустимых эксплуатационных нагрузок, прогноза долговечности исторических конструкций.

Отчёт по комплексным научным исследованиям включает описание сведений, полученных в рамках комплексных научных исследований, а также выводы и рекомендации, произведённые на их основе.

Фотофиксация даёт представление о существующем состоянии памятника, его конструкциях, архитектурных элементах и деталях, местах разрушений.

На основании проведенных исследований разработан Раздел-3 Научно- проектной документации - «Эскизный проект», включающий в себя пояснительную записку с обоснованием проектных решений, архитектурные решения, конструктивные и объёмно-планировочные решения АР и КР), а также проект организации строительства (ПОС).

Экспертной комиссией проведён анализ и проверка выполненных комплексных научных исследований с подготовкой основного обобщающего материала по всем произведённым видам научных исследований с выводами и рекомендациями для обоснования принятых проектных решений.

### ***Цели и задачи работ:***

Разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, предусматривающей ремонтные и реставрационные мероприятия, научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, нацеленные на сохранение и приведения в надлежащий вид, объекта культурного наследия.

В рамках проекта решаются следующие основные задачи:

- Реставрация и обеспечение сохранности архитектурных, композиционных и художественных особенностей памятника, составляющих его Предмет охраны.
- Ремонт и реставрация объекта с учётом современных требований и условий эксплуатации.

### ***Историко-архитектурные натурные исследования***

В сентябре - октябре 2023 года авторами проекта проведены архитектурные натурные исследования по объекту исследования. При проведении данных исследований выполнены следующие работы: обмеры и фотофиксация фасадов, архитектурных деталей и расположение объекта. Обмеры выполнялись по классической технологии с помощью механической рулетки 5 и 10 м, лазерного дальномера, фотофиксация выполнялась с помощью цифровой фотокамеры.

Задачей исследования являлось получение сведений о физических размерах объекта, современном существующем состоянии, основных габаритных характеристиках отдельных его частей, фрагментов и архитектурных деталей.

В ходе предварительного визуального обследования объекта было принято решение выполнить забор зондажей для изучения и определения первоначальной конструкции и отделки памятника. Также было принято решение о проведении работ по исследованию шурфов для определения конструкции стилобата.

На все выполненные зондажи и шурфы составлены акты натурного исследования зондажей и шурфов с фотофиксацией места забора зондажа и отрывки шурфа, и эскизом (чертежом) с подробным описанием применённых материалов памятников и существующих грунтов.

По результатам исследований выполнен Подраздел 2 «Историко- архитектурные натурные исследования», включающий в себя:

в текстовой части:

- общие сведения;
- установление первоначальных элементов и материалов объекта или их остатков и следов;
- характер отделки объекта;
- техническое состояние материалов и причины дефектов;
- сравнительный анализ с данными историко-архивных и библиографических исследований;
- материалы фотофиксации дефектов.

в графической части:

- обмерные чертежи памятников и сооружений;
- акты исследований по зондажам и шурфам.

По результатам исследований определено:

1. Габаритные размеры памятника;
2. Основные габаритные размеры частей, фрагментов и архитектурных деталей с составом материалов;
3. Архитектурно-художественное оформление памятника;
4. Состояние материалов;
5. Причины дефектов внешних и внутренних элементов объекта;
6. Выполнены обмерные чертежи и акты исследований по зондажам и шурфам.

Инженерные системы

1. Система электроснабжения и электрического освещения - отсутствует.
2. Система дренажа и ливневой канализации - отсутствует.
3. Система видеонаблюдения - отсутствует.

### ***Историческая справка***

Место расположения исследуемого объекта - Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32.

Местечко Свобода – центр Свободинского сельсовета Золотухинского района Курской области. М. Свобода расположено на расстоянии 27 км к северу от областного центра – г. Курска. Площадь муниципального образования «Свободинский сельсовет» составляет 46,2 км<sup>2</sup>. С востока территория местечка Свобода ограничена извилистым руслом реки Тускарь. В границах Свободинского сельсовета, относящегося к лесостепной географической зоне, располагается ряд урочищ. Рельеф местности довольно неровен, с заметным колебанием высот.

Специфика формирования и исторического развития рассматриваемой территории была неразрывно связана с историей существования Курской Коренной Рождества Пресвятой Богородицы пустыни (расположенной на востоке м. Свобода) и с историей Коренской ярмарки, возникшей при Коренной пустыни (на месте центральной части современного м. Свобода).

К градообразующим факторам и объектам, которые являются основными и определяющими в создании местечка Свобода Золотухинского района Курской области и непосредственно влияют на его рост относятся:

- Коренная пустынь – мужской монастырь Курской епархии Русской православной церкви (отмечено на схеме под цифрой 1);
- м. Свобода (бывш. Коренная (Коренская) ярмарка, м. Коренная Пустынь с Курской коренной ярмаркой - территорией Гостиного двора (в настоящее время территория Свободинского Электромеханического завода) (отмечено на схеме под цифрой 2);



- историко-мемориальный музей «Командный пункт Центрального фронта», 1975 г. (отмечено на схеме под цифрой 3).



*Схема расположения градообразующих объектов-факторов на территории м. Свобода Золотухинского района Курской области*

Градоформирующими факторами в местечке являются условия и движущие силы развития и преобразования, определившие направленность и характер, формирования рассматриваемого исторического поселения.

Под градообразующим объектом относятся объекты, оказавшие влияние на развитие и преобразование пространственно-планировочной структуры поселения и являющиеся основным структурообразующим элементом исторической среды поселения.

Планировочная структура Свободинского сельсовета сложилась исторически вдоль речных планировочных осей, таких как р. Тускарь и дорожных – на пересечении дорог в г. Курск, г. Москву, г. Щигры. Так, в настоящее время гидрографическая планировочная ось дополнена автодорогой регионального значения «Курск – Поныри 38К-018». Проходящей по улицам Мирная и Подазовская, и ограничивающая центральную территорию местечка Свобода с западной и южной сторон.

Современное планировочное развитие базируется уже не на речном, а на транспортном каркасе территории. Месторасположение местечка Свобода совмещает в себе пересечение осевых линий развития исторически сложившейся планировочной структуры (по гидрографии) с современной. Основной въезд на территорию местечка Свобода в настоящее время осуществляется по дороге «Курск – Поныри 38К-018».

Природными факторами, сыгравшими роль в становлении и организации исторического поселения явилось благоприятное сочетание рельефных условий у реки Тускарь с растительностью,

естественными источниками питьевой воды – выходом на поверхность грунтовых вод: источник на месте явления чудотворной иконы Божьей Матери «Знамение» Курской Коренной в 1295 г., источник свт. Николая Чудотворца, источник великомученика Пантелеимона, источник прп. Серафима Саровского., наличие плодородных пахотных земель в окружении монастыря на левом берегу реки Тускарь, наличие плодородных пахотных земель в окружении монастыря и населенного пункта.

Однако, стоит отметить, что на разных этапах преобразования поселения (м. Коренная пустынь – м. Свобода) перемены в образе жизни его населения изменяли функциональное зонирование территорий и характер функций. Так первоначально, Коренскую Курскую ярмарку передали военному ведомству в 1885 г., в период после 1917 г., втор. пол. XX в. – монастырь был закрыт, на месте которого разместили объекты санаторных и учебных функций, на месте остатков гостиного двора возник первоначально и существовал до 1941 г. в трех корпусах механический завод Министерства медицинской промышленности СССР, с 1947 г. – Свободинский электромеханический завод (СЭМЗ), а 9 мая 1975 г. в восточной части Местечка был открыт историко-мемориальный музей «Командный пункт Центрального фронта» – очередная точка и объект притяжения населенного пункта.

После окончания Великой Отечественной войны, местечко Свобода развивалось как небольшой промышленный поселок. Так, как выше указано, в 1948 г. вступил в строй электромеханический завод, разместившийся на территории бывшего Гостиного двора Коренной ярмарки. В 1963 г. было открыто автотранспортное предприятие, в 1970 г. - хлебозавод. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 01.02.1963 г. Свободинский район был в очередной раз упразднён, и его административный центр вошёл в состав Золотухинского района.

Начиная с 2001 г. Курская Коренская ярмарка возрождена и проводится в специально выстроенных павильонах вблизи исторического места её проведения.

Сохранность планировочной структуры местечка оценена по основным композиционным особенностям формирования исторического регулярного плана – главных площадей – главная ярмарочная площадь (овальная по форме) гостиного двора (утрачена) и транзитные улицы с кон. XVIII в. (улица Советская – дорога в г. Курск, улица Мирная (бывш. Большая Московская дорога), основные композиционные оси – улица Коммунистическая (бывш. улица Московская), улица Пионерская (бывш. улица Московская), улица Советская (бывш. дорога в г. Курск), улица Гагарина (бывш. улица Курская).

Ансамбль Гостиного двора занимал территорию (в настоящее время расположен в настоящее время Свободинский Электромеханический завод (ООО «СЭМЗ»), ограниченную современными улицами Гражданской (с севера), Заводской (с востока), Электрической (с юга) и улицей Спортивной, а также продолжающим ее проулком (с запада).

Так, основанная транзитная улица Московская начиналась от Святых ворот монастыря Коренная пустынь и упиралась с востока в территорию Галицкого пехотного полка, которому в 1885 г. была передана территория Гостиного двора со всеми постройками Коренной ярмарки. Далее, минуя территорию полка, уходила на запад и через Московские ворота выходила на Большую Московскую дорогу.

На территорию ярмарки вели пять въездных охраняемых ворот (Московские, Курские, Шигровские, Фатежские и Святые). Ярмарочное пространство делилось на восемь продольных и шесть поперечных улиц, на неравные по площади прямоугольные кварталы, в центре которого располагался Гостиный двор, через который крестообразно проходили две главные улицы – Московская в западно-восточном направлении, соединившая ярмарку с монастырем (линия

современных улиц Пионерской и Коммунистической) и Курская в юго-западном направлении (линия современной улицы Гагарина).

Северная граница территории ярмарки проходила вдоль оврага (за которым расположена деревня Подазовка), восточная – примыкала к территории монастыря Коренная пустынь (линия современной улицы Советской), южная – шла вдоль улиц Подазовской и Комсомольской, западная – тянулась вдоль улицы Мирной.

Напротив улиц Мирной был расположен площадка для конных бегов, относящаяся к военному ведомству. Напротив площадки для бегов располагалась площадь для конских табунов, площадь хлебной ссылки, площадь для сена, овса и травы – застройка на указанных участках в нач. XX в. отсутствовала.

Окружало местечко Коренная пустынь с запада и юга – земли крестьян села Долгого, с севера – земли Коренского Рождества-Богородицкого мужского монастыря (в районе ул. Октябрьская) вместе с бывш. Монастырским садом (в районе улицы Первомайская), а также бывш. д. Служня. Застройку ограничивал овраг с системой прудов и запруд, включая бывш. озеро Обмельное. Территория расположения основной части строений Коренной пустыни (за исключением удаленных к югу построек в районе скита Серафима Саровского) была ограничена с запада – линией современной улицы Советской, с севера – современной территорией ОБПОУ «Свободинского аграрно-технического техникума им. К.К. Рокоссовского» и застройкой современной улицы Интернациональной (на указанном участке до революции находились монастырские сады), с востока – излучиной реки Тускарь, с юга – оврагом и находящейся за ним современной территорией Историко-мемориального музея «Командный пункт Центрального фронта» (до революции также использовавшейся монастырем).

Территория «большого острова» к востоку от монастыря – занимали пашни и сельхоз угодья. Источники грунтовых вод находились на территории монастырского парка.

В результате проведенных комплексных научных исследований установлено следующее:

Рассматриваемый ансамбль — «Мемориальный комплекс «Командный пункт Центрального фронта» — был устроен в 1973 г., расширен в 1975 г., располагается по адресу: Курская обл., Золотухинский р-он, м. Свобода, ул. Советская, 32.

В своей книге «Солдатский долг» маршал К. К. Рокоссовский рассказывал о пребывании в м. Свобода в период Курской битвы. . Перебравшись в населенный пункт, был подготовлен новый штаб командного пункта, который был связан со всеми соседними армиями и соединениями, а также с соседними фронтами справа, слева. Вскоре поздним вечером пролетевший немецкий самолет, сбросил осветительные бомбы, что привело к разрушению его дома.

После случившегося, вспоминал генерал, начальник штаба фронта Константин Константинович Малинин и генерал, начальник инженерной службы Прошляков силами саперов быстро были построены блиндажи в парке бывшего монастыря (на склоне возвышенности).

Отсюда шло руководство войсками фронта как в период подготовки к Курской битве, так и в ходе сражения. Здесь в блиндаже 5 июля 1943 г. К. К. Рокоссовский принял решение открыть предупредительный огонь по гитлеровцам, готовящимся на рассвете перейти в наступление, отсюда был дан приказ войскам перейти в контрнаступление.

В годовщину 20-летия разгрома немецко-фашистских войск на Курской дуге 8 августа 1963 г. К. К. Рокоссовский, возглавлявший военную делегацию Министерства обороны, прибывшую в Курскую область, посетил м. Свободу.

В заросшем парке, беседуя с сопровождавшими его товарищами, Константин Константинович рассказал о том, что с учетом возможного изменения воздушной обстановки и для обеспечения непрерывного руководства войсками фронта, саперами были построены блиндажи, и он показал то место, где были сооружены блиндажи для командующего, для члена Военного Совета

генерала К. Ф. Телегина, начальника штаба генерала М. С. Малинина, а также для представителя Ставки Верховного Главнокомандования маршала Советского Союза Г. К. Жукова.

Посетив небольшой музей боевой славы, который в то время размещался в 2-х небольших комнатах одного из учебных корпусов технического училища, расположенного на территории бывшего монастыря Коренная пустынь, маршал горячо поблагодарил его устроителей (музей создан под руководством Н. И. Морозова) и пожелал им дальнейших творческих успехов в сборе материалов и пропаганде боевых подвигов воинов Центрального фронта в дни Курской битвы.

Строительство мемориала на месте бывшего командного пункта началось по инициативе комитета ветеранов Великой Отечественной войны м. Свобода. Инициатива была поддержана районными и областными партийными и советскими органами. Комплекс мемориала был спроектирован архитекторами Д. И. Гаркушей и И. Н. Гулиным с привлечением скульпторов М. А. Кузовлева и В.А. Колбасова.

По воспоминанию работников мемориала в 1970 г. было проведено благоустройство сада: проложены дорожки, установлена садовая мебель, произведено озеленение. В 1972 г. на насыпном кургане была установлена типовая гипсовая статуя солдата освободителя с флагом. После этого на мемориал обратили внимание партийные органы и начались масштабные работы по строительству реплики блиндажа, памятной стелы и новой авторской монументальной скульптуры (предыдущая скульптура была перенесена на братское кладбище в с. Долгое Золотухинского р-на).

Открытие мемориала состоялось 9 мая 1973 г. В церемонии открытия помимо строителей и жителей м. Свобода приняли участие Герои Советского Союза подводник М. В. Грешилов, пулеметчик П. Л. Пашин, полковник в отставке Н. И. Морозов, подполковник в отставке А. Т. Воробьев. Красную ленточку в арке при входе на мемориал перерезал первый секретарь райкома КПСС Н. В. Рогов.

Мемориал «КП штаба Центрального фронта» в 1973 г. включал в себя:

- арку (ворота) с орденами Отечественной войны, о которой упоминал в своем рассказе К. К. Рокоссовский (дореволюционная ограда монастырского парка);
- парк с дополнительно высаженными фруктовыми деревьями и цветами, творение учащихся училища и школы;
- орудия у входа в парк: слева дальнобойное 122-мм орудие и справа 76-мм противотанковая пушка ЗИС-3, из которых советские артиллеристы громили гитлеровцев на Курской дуге;
- авиационные бомбы массового применения по 100, 150 и 270 кг, правее пушки ЗИС-3;
- аллея к холму с разбитыми в середине цветниками, скамейками и светильниками;
- 6-ти метровая сборная железобетонная скульптура советского воина победителя (встречается наименование воина-освободителя) — солдат в боевой каске и гимнастерке с накинутой на плечи плащ-палаткой (авторы курские скульпторы Михаил Кузовлев, Валерий Колбасов); поднятой вверх правой рукой он как бы приветствует каждого вошедшего в этот парк (по другой трактовке, это победный жест, левой рукой зажатый автомат говорит о постоянной бдительности и готовности советского солдата защитить мир на земле;
- рельефная гипсовая карта-схема положения хода Курской битвы, слева от холма;
- 16-метровая железобетонная с мраморными вставками стела Славы, на которой позолотой написаны номера армий, корпусов, дивизий, бригад и полков, входивших в состав Центрального фронта (скульптор Михаил Кузовлев, архитекторы Д. Гаркуша, И. Гулин), справа от холма;
- гипсовый на железобетонном постаменте бюст полководца, Маршала Советского Союза, Дважды Героя Советского Союза К. К. Рокоссовского (скульптор В.А. Колбасов);
- реплика блиндажа (командного пункта) командующего Центральным фронтом на момент Курской битвы, сооружен воинами Курского гарнизона совместно с комсомольцами Золотухинского района по габаритам и плану близким к чертежам аутентичного блиндажа маршала инженерных войск А.И. Прошлякова, строившего блиндаж в 1943 г. В блиндаже были установлены полевой телефон командующего, заправленная солдатская кровать; на рабочем столе чернильный прибор и таблица позывных армий и корпусов; в противоположной стороне —

*аварийный выход. Реплика блиндажа была выполнена из кирпича с железобетонными перекрытиями, внутренние помещения были отделаны линкрустом, в середине 1970-х гг. заменены на волнистый слоистый стеклопластик, а в 1990-е гг. – отделка интерьера выполнена в полубрёвна.*

В честь 30-летия Победы, в начале 1975 г. на территории мемориала было выстроено здание для размещения общественного музея боевой славы (располагавшегося в 1963–1975 гг. в Свободинском сельском профтехучилище № 4). Для строительства был применен повторно-применяемый проект выставочного зала (данный проект также использован для музей мемориального комплекса «Большой Дуб», 1975 г.). 9 мая 1975 г. в новом здании был торжественно открыт государственный историко-мемориальный музей «Командный пункт Центрального фронта» (с 1976 г. филиал Курского областного краеведческого музея).

Музей был размещен к северо-западу от скульптуры солдата, на месте карты-схемы битвы, которую перенесли к арке. Перед зданием музея был установлен чугунный макет «Земли после боя» с саженцем березы. К ансамблю мемориала были добавлены вырытые позади скульптуры солдата окопы.

Летом 1983 г. накануне 40-летия Курской битвы по просьбе ветеранов бронетанковых войск экспозиция военной техники мемориала была дополнена танком Т-34-85.

В 1980-е гг. севернее скульптуры солдата также были установлены имитация противотанковых надолбов.

В 1994–2009 гг. на территории мемориала располагался памятник природы «Парк и посадки сосны, березы, тополя в пос. Свобода, окружающие мемориальный комплекс “Командный пункт Центрального фронта”» (создан на основании Постановления главы Администрации Курской области от 21 апреля 1994 г. № 346, ликвидирован на основании Постановления Администрации Курской области от 6 июля 2009 г. № 218). Парк представлял собой посадки по крутым, ранее безлесным склонам балок. Лесные культуры были представлены сосной (7,7 га), березой (5,5 га), тополем (4,5 га), белой акацией (3,8 га) с возрастом 25–30 лет и высотой до 16 м.

В начале 2000-х гг. была произведена реконструкция мемориала: из-за ветхости были снесены арка, карта-схема и кирпичный забор и установлены пилоны с воротами и металлическая ограда территории, демонтирована карта-схема Курской битвы, из тротуарной плитки выполнены площадки для экспонируемой техники, а так же выполнена пристройка к зданию музея в 2018 г..

В 2014 г. коллекция оружия и техники экспозиции пополнилась зенитными установками и минометами.



*Общий вид объекта культурного наследия*

### ***Общие сведения об объекте***

Рассматриваемый объект культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в ансамбль «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы» был установлен в 1973 г., располагается по адресу: Курская обл., Золотухинский р-он, м. Свобода, ул. Советская, 32.

Строительство мемориала на месте бывшего командного пункта началось по инициативе комитета ветеранов Великой Отечественной войны м. Свобода. Инициатива была поддержана районными и областными партийными и советскими органами.

Комплекс мемориала был спроектирован архитекторами Д. И. Гаркушей и И. Н. Гулиным с привлечением скульпторов М. А. Кузовлева и В.А. Колбасова.

Об авторах мемориала известно следующее:

ГАРКУША Дмитрий Ильич (21.09.1918, с. Большая Буромка, сейчас Чернобаевский р-он, Черкасская обл., Украина – 23.06.2004, Курск), архитектор. Окончил архитектурный факультет Харьковского инженерностроительного института (1941), участник Великой Отечественной войны, директор института «Курскгражданпроект» (1964–1980). Основные осуществленные проекты в Курске: Дом связи (в соавторстве с А. Н. Ивановым, 1950–1951), облпартшкола (в соавторстве с А. Н. Ивановым, 1953), проекты планировки и застройки районов города Курска и сел Курской области, памятник героям-саперам в Понырях (в соавторстве со скульптором Ф. В. Супоневым, 1967).

ГУЛИН Иван Николаевич (21.11.1911, ст. Суслово, Томская губ. — 16.10.1977, Курск), архитектор. Окончил архитектурное отделение Новосибирского строительного института (1935), участник Великой Отечественной войны, начальник Курского областного отдела по делам строительства и архитектуры (1946–1975). Основные осуществленные проекты в Курске: здание Горремстройтреста (в соавторстве с П. Т. Ниц, 1948), комплекс зданий сельскохозяйственного института (в соавторстве с В. Г. Кремлевым, М. А. Ивановым, С.И. Федоровым, 1954), проекты планировки и застройки Курска и районных центров Курской области.

КУЗОВЛЕВ Михаил Алексеевич (02.02.1931, с. Проточное, ЦЧО – 1990-е гг., Курск), скульптор. Окончил Орловское художественное училище (1951). Участник всесоюзных,



республиканских, зональных, областных выставок. Основные произведения: «Матрос-комендор» (1955), «Матросторпедник», «Матрос-потемкинец», «Командир Букреев» (1956), «Комиссар» (1967), «Портрет хирурга Г. Д. Сидорова» (1967), «Портрет Артема» (1969), «В. И. Ленин, читающий “Правду”» (1969), портрет И. В. Курчатова (1974).

КОЛБАСОВ Валерий Аркадьевич (2.11.1941 – конец 1970-х, Курск). Окончил Ленинградский Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина АХ СССР (1964–1971 гг.). Учился у известного скульптора академика В.Б. Пинчука. Будучи студентом, являлся участником зональной выставки «Край Черноземный» (1969 г). Получил квалификацию художник-скульптор. Основные произведения: «Архитектор», «Мать и дочь» (1969), «Утрата» (1969), двух фигурная композиция «1917 год», «Хлеб-соль», малая пластика - «Тоня», «Ганец», «Портрет девушки», «Мужской портрет», «Мальчик с ведром». Мемориальный комплекс, погибшим в годы гражданской войны (1975, г. Обоянь).

Работа по возведению мемориала велась на общественных началах.

Строительство выполнялось силами:

- комитета ветеранов Великой Отечественной войны м. Свобода (председатель Н. Морозов, члены: К. И. Горобец, В. Н. Ладовщик, А. Т. Воробьев, П. П. Филатов, А. И. Лукьянчиков, М. И. Савилов, А. П. Пивнев, А. А. Дураков);
- Свободинского сельского профтехучилища No 4 (директор К. И. Городец), которое размещалось в зданиях бывшего мужского монастыря;
- Электромеханического завода (директор Б. И. Воронин), – колхоза «Дружба» (председатель А. П. Албегонов);
- колхоза «Восход» (председатель В. И. Филимонов);
- Свободинской больницы (главврач А. И. Лукьянчиков);
- Свободинской средней школы (директор А. Ф. Сапожков, преподаватель Д. И. Субботин);
- комбината коммунальных предприятий (в лице мастера Л. П. Черемисина);
- Свободинского сельского совета (председатель В. Н. Лытягин);
- лесничества (в лице лесничего Н. И. Карамышева);
- районных электросетей (начальник С. Г. Брюханов);
- местных жителей м. Свобода.



*Мемориал «Командный пункт Центрального фронта». Главная аллея. На кургане установлена первоначальная скульптура воина с флагом, которая в дальнейшем была перенесена на братскую могилу воинов на гражданском кладбище с. Долгое Золотухинского р-на.*

По воспоминанию работников мемориала в 1970 г. было проведено благоустройство сада: проложены дорожки, установлена садовая мебель, произведено озеленение. В 1972 г. на насыпном кургане была установлена типовая гипсовая статуя солдата освободителя с флагом. После этого на мемориал обратили внимание партийные органы и начались масштабные работы по строительству реплики блиндажа, памятной стелы и новой авторской монументальной скульптуры (предыдущая скульптура была перенесена на братское кладбище в с. Долгое Золотухинского р-на).

Открытие мемориала состоялось 9 мая 1973 г. В церемонии открытия помимо строителей и жителей м. Свобода приняли участие Герои Советского Союза подводник М. В. Грешилов, пулеметчик П. Л. Пашин, полковник в отставке Н. И. Морозов, подполковник в отставке А. Т. Воробьев. Красную ленточку в арке при входе на мемориал перерезал первый секретарь райкома КПСС Н. В. Рогов.

В 1969 г. О. Н. Мельниковым на восточной окраине м. Свобода, к востоку от территории мемориального комплекса «КП штаба Центрального фронта», мысе правобережной террасы реки Тускать было обнаружено городище «Свобода». Повторно обследовано О. Н. Мельниковым в 1979 г. Площадка имеет в плане форму неправильного овала размерами 45х40 м., высота от подошвы мыса 40 м. На склоне мыса зафиксированы следы эскарпа. В западной части прослежено возвышение около 1 м., возможно, остатки распаханного вала. Культурный слой толщиной 0,5 поврежден распашкой. Найдена керамика р. ж. в. и роменской культуры.

Напротив, выстроенного мемориала в 1973 г. сохранялся дом, где находилась столовая Военного совета, рядом с ним заросший зеленью участок, где стоял дом командующего, снесенный бомбой.



В честь 30-летия Победы, в начале 1975 г. на территории мемориала было выстроено здание для размещения общественного музея боевой славы (располагавшегося в 1963–1975 гг. в Свободинском сельском профтехучилище № 4). Для строительства был применен повторно-применяемый проект выставочного зала (данный проект также использован для музея мемориального комплекса «Большой Дуб», 1975 г.). 9 мая 1975 г. в новом здании был торжественно открыт государственный историко-мемориальный музей «Командный пункт Центрального фронта» (с 1976 г. филиал Курского областного краеведческого музея).

Решением Золотухинского исполкома депутатов трудящихся от 16 августа 1977 г. мемориальный комплекс штаба Центрального фронта в м. Свобода был закреплен за Свободинским СПТУ № 4.

Решением Курского облисполкома от 14.06.1979 № 382 «Мемориальный комплекс на месте командного штаба Центрального фронта, которым командовал видный военачальник маршал Советского Союза К. К. Рокоссовский в период Курской битвы в 1943 г., 1973 г.» был взят на государственную охрану как памятник боевой славы.

Летом 1983 г. накануне 40-летия Курской битвы по просьбе ветеранов бронетанковых войск экспозиция военной техники мемориала была дополнена танком Т-34-85.

В 1980-е гг. севернее скульптуры солдата также были установлены имитация противотанковых надолбов.

В 1994–2009 гг. на территории мемориала располагался памятник природы «Парк и посадки сосны, березы, тополя в пос. Свобода, окружающие мемориальный комплекс “Командный пункт Центрального фронта”» (создан на основании Постановления главы Администрации Курской области от 21 апреля 1994 г. № 346, ликвидирован на основании Постановления Администрации Курской области от 6 июля 2009 г. № 218). Парк представлял собой посадки по крутым, ранее безлесным склонам балок. Лесные культуры были представлены сосной (7,7 га), березой (5,5 га), тополем (4,5 га), белой акацией (3,8 га) с возрастом 25–30 лет и высотой до 16 м.

В списке памятников истории, связанных с периодом Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) 1995 г., указана следующая информация о составе мемориала:

- «139. Мемориальный комплекс «Командный пункт Центрального фронта».
- 139/1. Блиндаж командующего Центральным фронтом К.К. Рокоссовского, 1943 г., дерево, земля...
- 139/2. Памятник «Воин-освободитель», 1943 г., гипс...
- 139/3. Бюст К.К. Рокоссовского, 1943., бронза...
- 139/4. противотанковые пушки ЗИС-3, 1943., металл...
- 139/5. противотанковые пушки ЗИС-3, 1943 г., металл...
- 139/6. «Танк-34», 1943 г., металл...
- 139/6. Памятные знаки, 1943 г., металл...».

Однако, пообъектный состав мемориала не был законодательно утверждён.

В начале 2000-х гг. была произведена реконструкция мемориала: из-за ветхости были снесены арка, карта-схема и кирпичный забор и установлены пилоны с воротами и металлическая ограда территории, демонтирована карта-схема Курской битвы, из тротуарной плитки выполнены площадки для экспонируемой техники, а также выполнена пристройка к зданию музея в 2018 г.

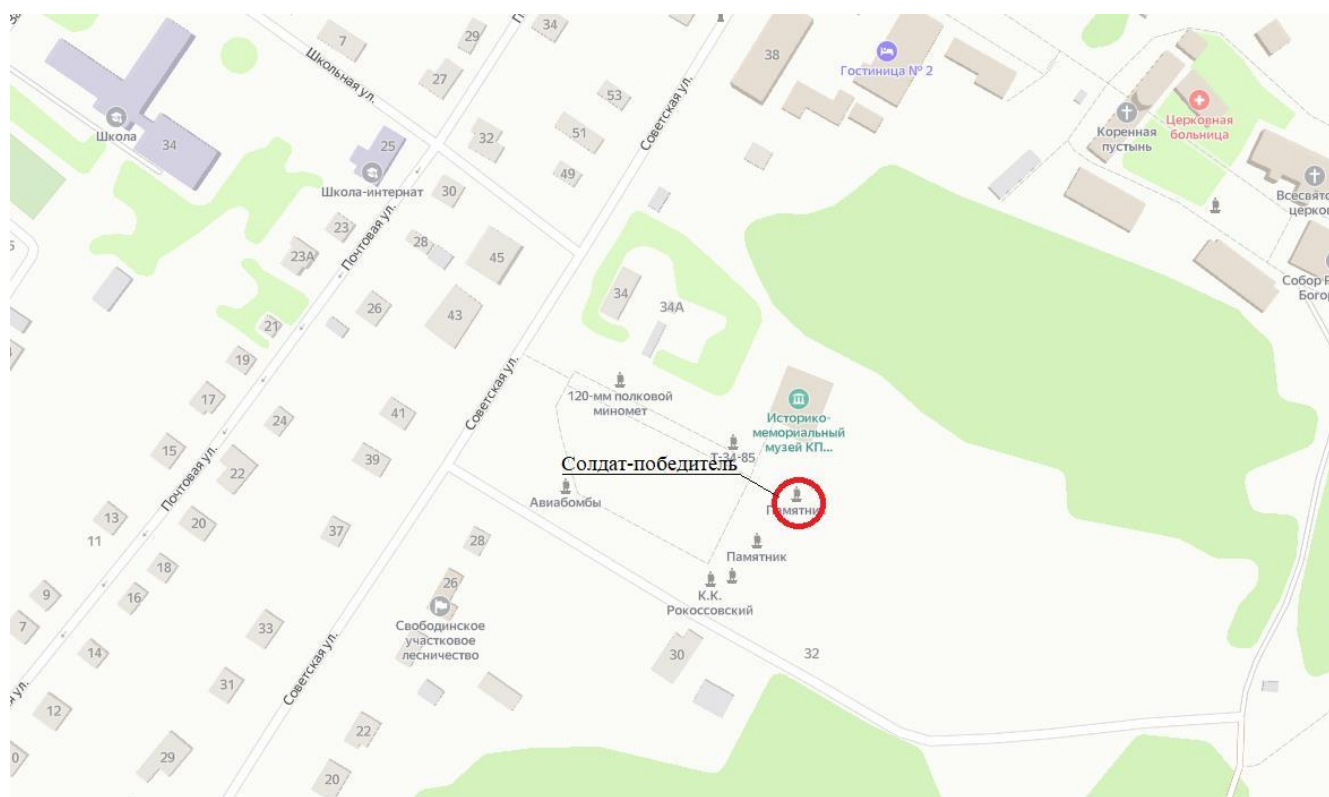
В 2014 г. коллекция оружия и техники экспозиции пополнилась зенитными установками и минометами.

В настоящее время историко-мемориальный музей «Командный пункт Центрального фронта» продолжает проводить большую поисковую и научно-просветительную работу. Ежегодно музей пополняется новыми экспонатами (благодаря участникам Курской битвы, их родственникам и поисковикам).

Монументальная скульптура «Солдат-победитель» является центральной основной вертикальной доминантой «Мемориального комплекса командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы».

Скульптура выполнена из сборного железобетона и представляет собой фигуру ровно стоящего и смотрящего вперед воина-победителя в форме советского солдата (в сапогах, каске и накинутой на плечи плащ-палатке) с поднятой вверх правой рукой, в левой руке зажатый автомат говорит о постоянной бдительности и готовности советского солдата защитить мир на земле.

Основная высота «Монументальной скульптуры «Солдат-победитель», выполненной из сборного железобетона около 6 м. Солдат стоит на двойной железобетонной площадке (верхняя в плане 1,55 x 1,75 м, толщиной около 0,20 м; нижняя площадка в плане 3,2 x 3,2 м, толщиной около 0,30 м). Памятник поднят над уровнем земли на 1/3 высоты скульптуры (около 2 м) и окружен земляной насыпью с основанием 10,5 x 10,0 м, огороженной высоким бордюром.



*Схема расположения рассматриваемого объекта на спутниковой подоснове.*

### **13. Технического состояния объекта исследования**

Акт технического состояния составлен специалистами ООО «АРТРЕСТАВРАЦИЯ» в сентябре 2023 года (акт № 10 от 26.09.2023 г.).

При обследовании конструкций сооружения использовался визуальный метод. Визуально выявлялись видимые дефекты строительных конструкций: трещины, деформации, смещения несущих элементов и др. Инструментально уточнялись геометрические размеры строительных конструкций и отдельных элементов.

Для оценки состояния конструкций сооружения проведены следующие работы:

- выполнен визуальный осмотр конструкций с фотографированием;
- замерены геометрические параметры;
- определены виды материалов.

Настоящее техническое заключение составлено на основании обследования существующих конструкций, с учётом требований СНиП, СП, ВСН, положений и инструктивно-методических документов по обследованию строительных конструкций зданий и сооружений, действующих на момент обследования.

Скульптура выполнена из сборного железобетона и представляет собой фигуру ровно стоящего и смотрящего вперед воина-победителя в форме советского солдата (в сапогах, каске и накинутой на плечи плащ-палатке) с поднятой вверх правой рукой, в левой руке зажатый автомат говорит о постоянной бдительности и готовности советского солдата защитить мир на земле. Скульптура окрашена серебряной краской.

Основная высота «Монументальной скульптуры «Солдат-победитель», выполненной из сборного железобетона около 6 м. Солдат стоит на двойной железобетонной площадке (верхняя в плане 1,55 x 1,75 м, толщиной около 0,20 м; нижняя площадка в плане 3,2 x 3,2 м, толщиной около 0,30 м). Верхняя часть окрашена серебряной краской, а нижняя облицована гранитной плиткой. Памятник поднят над уровнем земли на 1/3 высоты скульптуры (около 2 м) и окружен земляной насыпью с основанием 10,5 x 10,0 м, огороженной высоким бордюром. Основание выполнено из каменной кладки.

Состояние архитектурно-конструктивных элементов Объекта:

а). Общее состояние - **ограниченно-работоспособное.**

б). пьедестал, постамент: постамент выполнен из монолитного железобетона. Верхняя часть окрашена серебряной краской, нижняя облицована гранитной плиткой. Наблюдаются следующие дефекты: выкрашивание швов между плитами, отслоение плитки от основания, неплотное прилегание плиток на площади более 50 % облицовки, отслоение, отпадание окрасочного слоя.

Состояние - **ограниченно-работоспособное.**

в). скульптура, монумент, стела: на постаменте установлена скульптура советского солдата из сборного железобетона, окрашенного серебряной краской. Наблюдаются следующие дефекты: массовые пятна, отслоения, отпадание окрасочного слоя.

Состояние - **ограниченно-работоспособное.**

г). барельефы, мемориальные надписи, гравировки: отсутствуют.

д). подходная площадка, ограда: высокое основание, выполненное из железобетона. Наблюдаются следующие дефекты: отслоение штукатурного слоя, сквозные трещины, крены стенки, осадки, локальные деформации, следы замачивания. Гидроизоляция отсутствует.

Состояние - **аварийное.**

е). мемориальные элементы (в том числе стена памяти, чаша вечного огня, надгробные плиты): отсутствуют.

Прилегающая к объекту территория: вокруг памятника территория благоустроена тротуарной плиткой.

#### **Исследование зондажей и шурфов**

- Зондаж № 1 - Боковая часть основания - 27.09.2023 г. - в месте проведения зондажа № 1 были вскрыты 3 слоя: монолитный железобетон (несущая конструкция), цементно-песчаный раствор - 10 см, гранитный камень - 5 см.
- Зондаж № 2 - Задняя часть скульптуры - 27.09.2023 г. - в месте проведения зондажа № 2 были вскрыты 7 слоёв: сборно-монолитный железобетон, шпаклёвка, раннее окрашивание, шпаклёвка, бетоноконтраст, шпаклёвка, окрасочный слой.

**На основании актов технического состояния строительные конструкции сооружения оцениваются:**

- общее состояние архитектурно-конструктивных элементов: **ограничено- работоспособное;**
- пьедестал, постамент: **ограничено-работоспособное;**
- скульптура, монумент, стела: **ограничено-работоспособное;**
- барельефы, мемориальные надписи, гравировки: **отсутствуют;**

- подходная площадка, ограда: **ограничено-работоспособное;**
- мемориальные элементы (в том числе стена памяти, чаша вечного огня, надгробные плиты): **отсутствуют.**

### **Общие выводы и рекомендации**

Выводы: Общее техническое состояние обследуемых конструкций, ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений». СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», оценивается как – **ограниченно-работоспособное техническое состояние**, т.е. механическая безопасность объекта обеспечена. Сооружения не представляет опасности для соседних зданий и не оказывает негативное влияние, однако требуется проведение ремонтно-реставрационных работ.

Класс функциональной пожарной опасности – Ф5.2.

Степень огнестойкости - I.

Класс конструктивной пожарной опасности – С0.

Общая площадь территории – 30275 кв.м.

При выполнении ремонтно-реставрационных работ проектом предусматриваются следующие виды работ на объекте культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура "Солдат-победитель", 1973 г.

1. Замена железобетонного основания памятника;
2. Очистка, шпаклевка и окраска скульптуры;
3. Замена гранитной плитки постамента;
4. Облицовка гранитной плиткой по металлическому каркасу железобетонного основания;
5. Замена бортового камня;
6. Перекладка тротуарной плитки.

### **14. Архитектурно - конструктивные решения, технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование в составе научно-проектной документации представленные на экспертизу**

Объектом проведения работ является объект культурного наследия, в связи с чем объёмно-пространственные и архитектурно-художественные решения приняты с учётом предмета охраны, его композиционных и художественных решений и на основании проведённых архивных и натуральных исследований, изучения аналогов.

Основная задача проекта, представленного на экспертизу, которую для себя обозначили авторы научно-проектной документации - восстановить исторический облик здания с учётом данных историко-архивных, библиографических исследований и технического обследования памятника, проведение ремонтно-реставрационных работ в соответствии с законодательством в области охраны объектов культурного наследия.

«Монументальная скульптура «Солдат-победитель» является центральной основной вертикальной доминантой мемориала, выполненная из сборного железобетона, высотой около 6 м.

Солдат стоит на двойной железобетонной площадке (верхняя в плане 1,55 × 1,75 м, толщиной около 0,20 м; нижняя площадка в плане 3,2 x 3,2 м, толщиной около 0,30 м). Памятник поднят над уровнем земли на 1/3 высоты скульптуры (около 2 м) и окружён земляной насыпью с основанием 10,5 x 10,0 м, огороженной высоким бордюром.

Проектом предусмотрено:

- отбивка и очистка верхнего слоя бетона;

- очистка окрасочного слоя;
- шпаклевка и окраска скульптуры серебряной краской;
- срезка бетона;
- разработка грунта;
- демонтаж железобетона;
- устройство и разборка опалубки;
- сварка каркаса из арматуры  $\varnothing 10$  А-240С и  $\varnothing 14$  А-240С;
- укладка бетонной смеси в опалубку;
- произвести гидроизоляционные работы;
- установка металлического каркаса из профильной трубы 40x20x3 мм;
- крепление металлического каркаса анкерами;
- устройство гранитных плит по металлическому каркасу и на клей по сетке.

**Описание и обоснование конструктивных решений объекта, включая их пространственные схемы, принятые при выполнении расчётов строительных конструкций.**

Основные конструктивные решения, принятые авторами экспертируемого проекта, отражены в задании на проектирование, выданном Заказчиком. Расчёт строительных конструкций выполнялся согласно следующих норм и правил: СП 20.13330.2016 “Нагрузки и воздействия”; СП 22.13330.2016 “Основания зданий и сооружений”; СП 16.13330.2017 “Стальные конструкции”; СП 63.13330.2018 “Бетонные и железобетонные конструкции”; Пособие (к СНиП 2.03.01-84) по проектированию бетонных и железобетонных конструкций из тяжёлых и лёгких бетонов без предварительного напряжения арматуры; ГОСТ 14098-2014 “Соединения сварные арматуры и закладных изделий железобетонных конструкций”.

Конструкция памятника состоит из несущих элементов каркаса, выполненных из профилей 40x20x3 мм по ГОСТ 93931-2015, а также крепежных изделий и облицовочных плиток из гранита.

Основными несущими элементами каркаса являются анкерные болты М6x80 мм, а также сами направляющие, к которым крепятся гранитная плитка.

Облицовка верхней части постамента, на котором стоит скульптура выполняется из гранитной плитки толщиной 20 мм на клей по сетке.

*Ведомость демонтажных работ:*

- Демонтаж бетона - 28,66 м<sup>3</sup>.
- Демонтаж тротуарной плитки с сохранением материала - 61,39 м<sup>2</sup>.

*Ведомость объёмов работ:*

- Укладка тротуарной плитки - 55,24 м<sup>2</sup>.
- Укладка щебёнки М800 фрак.40-70 t=100 мм.
- Укладка цементно-песчаной смеси М200- 40 мм.

**Описание и обоснование технических решений, обеспечивающих необходимую прочность, устойчивость, пространственную неизменяемость**

Для обеспечения прочности, устойчивости, пространственной неизменяемости элементам сооружений предусмотрено укрепление несущих каркасов, а также замена фундаментов.

Перевозка конструкций и материалов должна осуществляться с применением специальных транспортных средств. Условия перевозки не должны ухудшать достигнутый на заводе уровень качества конструкций и изделий.

При производстве монтажных работ необходимо соблюдать требования проекта производства работ в части обеспечения точности функциональных геометрических параметров сооружений в целом, которые во многом определяются точностью монтажа конструкции и должны регламентироваться соответствующими допусками.

Работы вести соблюдая правила техники безопасности согласно СП 49.13330.2010 Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования, Постановления от 17 сентября 2002 года № 123 О принятии строительных норм и правил Российской Федерации «Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство». СП 48.13330.2019 Организация строительства СНИП 12-01-2004.

### **Описание конструктивных и технических решений подземной части объекта капитального строительства.**

Фундаменты (существующие): *Фундамент железобетонный.*

Фундаменты (проектом предусмотрено): *Устройство железобетонного фундамента толщиной 600 мм и глубиной 1,2 метра из бетона В20 W4 F100 с арматурным каркасом из стержней Ø10 А-240С и Ø14 А-240С на песчаной подготовке толщиной 100 мм. Проектом предусматривается укладка гидроизоляционной пленки и обмазка стенок битумной мастикой в 2 слоя.*

- 1. Произвести выборку грунта объемом 146,32 м3, с обратной засыпкой 14,54 м3.*
- 2. Произвести устройство песчаной подготовки толщиной 100 мм, площадью 27 м2 с послойным уплотнением до  $K_u=0,98$ .*
- 3. На песчаное основание уложить плёнку полиэтиленовую площадью 44,98 м2.*
- 4. Закрепить арматурный каркас. Все пересечения арматуры - вязанные. Сохранение проектного положения стержней нижнего слоя обеспечивается фиксаторами, верхнего - одерживающими каркасами.*
- 5. Защитный слой рабочей арматуры от земли - 70 мм.*
- 6. Защитный слой торцов рабочей арматуры - 35 мм.*
- 7. Устройство опалубки общей площадью - 166,45 м2.*
- 8. Сварить каркас из арматуры  $d=10A-240C$  и  $d=14A-240C$ .*
- 9. Сварку производить электродами Э-42 по ГОСТ 9467-60.*
- 10. Катет сварного шва принимать по наименьшей толщине свариваемых деталей.*
- 11. Установить каркас в проектное положение.*
- 12. Выполнить укладку бетонной смеси в опалубку.*
- 13. Выполнить разборку опалубки.*
- 14. Обмазать стенки битумной мастикой в 2 слоя, площадью 108 м2.*
- 15. Произвести засыпку песком, объемом 94,22 м3 с послойным уплотнением.*

Спецификация элементов каркаса наклонной плиты:

1. Арматура -  $d=10A-400$  L=912 м/п.
2. Арматура -  $d=10A-400$  L=1051 м/п.
3. Бетон В20 W4 F100 - 51.72 м3.

### **Описание и обоснование конструктивных решений объекта, включая их пространственные схемы, принятые при выполнении расчётов строительных конструкций.**

Основные конструктивные решения, принятые авторами экспертируемого проекта, отражены в задании на проектирование, выданном Заказчиком.

Расчёт строительных конструкций выполнялся согласно следующих норм и правил: СП 20.13330.2016 “Нагрузки и воздействия”; СП 22.13330.2016 “Основания зданий и сооружений”; СП 16.13330.2017 “Стальные конструкции”; СП 63.13330.2018 “Бетонные и железобетонные конструкции”; Пособие (к СНиП 2.03.01-84) по проектированию бетонных и железобетонных конструкций из тяжёлых и лёгких бетонов без предварительного напряжения арматуры; ГОСТ 14098-2014 “Соединения сварные арматуры и закладных изделий железобетонных конструкций”.

В разделе «Конструктивные решения» авторами проекта представлены чертежи железобетонной площадки, схема расположения металлических элементов, схема армирования железобетонного основания:

Спецификация элементов каркаса ж/б площадки:

- Труба ПП-40x20x3,0x8200-КП290, ГОСТ 32931-2015 - 198,44 кг.
- Клиновый анкер М6x80 - 220 шт.
- Сварить каркас из профильных труб.
- Катет сварного шва принимать по наименьшей толщине свариваемых деталей.
- Размеры всех элементов уточнять по месту.
- Установить каркас в проектное положение.
- Просверлить в профильных трубах отверстие  $d=10$  мм под установку анкеров в количестве 220 шт.
- Очистить, огрунтовать и окрасить масляной краской каркас из профильных труб в 2 слоя площадью 9,84 м<sup>2</sup>.

Спецификация элементов каркаса железобетонного основания:

- Труба ПП-40x20x3,0x335950 - КП290, ГОСТ 32931-2015 - 812,99 кг.
  - Клиновый анкер М6x80 - 603 шт.
1. Сварить каркас из профильных труб.
  2. Катет сварного шва принимать по наименьшей толщине свариваемых деталей.
  3. Размеры всех элементов уточнять по месту.
  4. Установить каркас в проектное положение.
  5. Просверлить в профильных трубах отверстие  $d=10$  мм под установку анкеров в количестве 603 шт.
  6. Очистить, огрунтовать и окрасить масляной краской каркас из профильных труб в 2 слоя площадью 40,31 м<sup>2</sup>.

### ***Обоснование принятых объёмно-пространственных и архитектурно-художественных решений, и описание обоснования использованных композиционных приёмов***

В данном экспертируемом проекте предусматривается ремонт и реставрация памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны.

Облицовка памятника выполняется из гранитной плитки толщиной 20 мм на клей по сетке и по металлокаркасу из профтрубы 40x20x3 мм по ГОСТ 93931-2015 на скрытые кляймеры.

Произвести полную очистку окрасочного слоя скульптуры. Также выполняется демонтаж каменного основания и бортового камня, с последующим устройством нового железобетонного основания. Памятник облицовывается плиткой на металлическом каркасе с использованием скрытых кляймеров. Верхняя часть, где стоит скульптура, плитка облицовывается на клей по сетке, а швы между гранитной плиткой и скульптурой заполняют полиуретановым герметиком.

Цветовое решение памятников принято согласно историческому облику. Данным проектом предусмотрен только ремонт, без изменения существующих композиционных приёмов оформления.

Двойная железобетонная площадка и железобетонное основание облицовывается красной гранитной плиткой толщиной 20 мм размером 300х600 и 300х650 мм.

Окраска скульптуры выполняется серебряной краской по шпаклевочному слою - 38,6 м<sup>2</sup>.

В разделе «Архитектурные решения» разработаны и представлены чертежи:

- железобетонной площадки: вид А, вид Б;
- схема расположения гранитной плитки;
- схема расположения металлических элементов;
- схема расположения несущих конструкций (Разрез 1-1, 2-2);
- спецификация элементов каркаса железобетонной площадки.

Спецификация элементов ж/б площадки:

- гранитная плитка 300х600, толщина - 20 мм - 15,23 м<sup>2</sup>.
- скрытый кляймер для гранитной плитки - 196 шт.

1. Установить горизонтальные гранитные плиты на клей по сетке, площадью 2,72 м<sup>2</sup>.
2. Заделать швы между гранитной плиткой и скульптурой полеуретановым герметикой.
3. Установить на профильные трубы скрытые кляймеры для гранитной плитки.
4. Установить вертикальные и горизонтальные гранитные плитки на кляймеры.
5. Размеры всех элементов уточнять по месту.

Спецификация элементов ж/б основания:

- гранитная плитка 300х600х20 мм - 41,73 м<sup>2</sup>.
- гранитная плитка 300х650х20 мм - 28,9 м<sup>2</sup>.
- скрытый кляймер для гранитной плитки - 611 шт.

Металлические элементы:

Поверхность металла перед нанесением покрытия необходимо очистить от продуктов коррозии и окалины пескоструйным способом до степени очистки 2 по ГОСТ 9.402-2004. Шероховатость поверхности после обработки должна соответствовать техническим требованиям на наносимый материал.

Окраска металлических элементов эмалью ПФ-115 за 2 раза по огрунтованной поверхности грунтовкой ГФ-021. Общая толщина 160 мкм.

Стальные конструкции с элементами из замкнутого прямоугольного профиля выполнять со сплошными швами и с заваркой торцов. При этом защиту от коррозии внутренних поверхностей допускается не производить.

### ***Организация ремонтных и реставрационных работ***

Подготовительные работы:

Перед производством основного объема работ необходимо подготовить площадку проведения ремонтных и реставрационных работ:

- устроить временное ограждение;
- установить временные здания;
- установить строительные леса;
- обеспечить оборудованием и механизмами, трудовыми ресурсами.

Работы основного реставрационного периода:

- Демонтаж железобетонного основания с заменой;
- Очистка, шпаклевка и окраска скульптуры;
- Замена гранитной плитки постамента;
- Облицовка гранитной плиткой по металлическому каркасу железобетонного основания.



## *Устройство навесной системы из гранитной плитки*

Подготовку поверхностей оснований оценивают визуально. Геометрические размеры и размеры дефектов измеряют при помощи рулетки, линейки, штангенциркуля. До устройства системы производится подготовка наружных ограждающих конструкций, включающая:

- выполнение провешивания плоскости стен с целью определения отклонений от вертикали;
- проверку состояния поверхности стен (прочность основания, испытание анкеров на "вырыв" из существующего стенового основания);
- при необходимости, проведение ремонта и выравнивание кирпичных, оштукатуренных, облицованных и бетонных поверхностей.

Качество подготовки, приёмку основания под монтаж фасадной системы оформляют актом сдачи-приёмки основания.

Разметка выполняется с помощью геодезических приборов, рулетки, уровня и отвеса.

Отклонения положения разбивочных осей и высотных отметок (базовых и вспомогательных) от проектного положения не должны превышать  $\pm 10$  мм.

Прямолинейность направляющих контролируется по положению вертикальных и горизонтальных маяков.

Допускаемые отклонения направляющих:

- по длине -  $\pm$  более не 5 мм;
- от прямолинейности - не более 2 мм на 1 м длины;
- по толщине -  $\pm$  более не 0,2 мм.

Крепление направляющих к кронштейнам осуществляют вытяжными заклёпками. Во время монтажа следует контролировать вертикальность и расстояние между смежными профилями, для соблюдения проектных размеров.

Отклонение направляющей по вертикали и горизонтали от проектного положения в плоскости стены - не более 2 мм на 1 м длины, перпендикулярно плоскости стены - не более 3 мм на 1 м длины.

Отклонение от проектного расстояния между соседними направляющими не более 10 мм.

Отклонение от соосности смежных по высоте направляющих не более 2 мм. Стыковка направляющих производится с компенсационным зазором от 8 до 12 мм (в зависимости от длины направляющих), учитывающим температурные деформации.

Отклонение от проектного зазора между смежными направляющими не более +5 мм и -0 мм.

Уступ между смежными по высоте направляющими не более 2 мм.

Элементы облицовки крепят к горизонтальным направляющим с помощью аграфов и анкеров цангового типа. Длину анкеров цангового типа подбирают исходя из толщины плитки.

Установку аграфов производить на ровном твердом основании для предотвращения раскалывания плитки.

Аграфы должны быть установлены параллельно друг другу. Анкера цангового типа должны стоять в отверстиях без напряжения.

Фиксация плит в проектном положении обеспечивается: по вертикали - регулировочным винтом, по горизонтали - одним фиксирующим винтом, установленным в фиксирующем аграфе.

Другие аграфы, расположенные в верхней части плиты, могут свободно двигаться вдоль горизонтальной направляющей, компенсируя деформации системы. После установки плит в проектное положение

необходимо следить, чтобы нижние аграфы имели возможность свободного перемещения в вертикальной плоскости (не менее 2 мм) при возможных деформациях системы.

Внешний вид, цвет, глянец, допустимые дефекты поверхности фасадных облицовочных плиток (риски, царапины, и др.) оценивают путем сравнения с образцами-эталоном, утвержденными руководителем предприятия-изготовителя изделий.

Допускаемые отклонения облицовочных плиток:

- по длине и ширине -  $\pm$  более не 0,6 мм;
- по толщине -  $\pm$  более не 5 %;
- от прямолинейности, плоскостности -  $\pm$  более не 0,5 %.

Одновременно производится облицовка других элементов фасада.

Во время монтажа отделочных плиток следует следить за тем, что-бы воздушный зазор позади отделочных плит был чист. Толщина воздушной про- слойки определяется проектом. Проектное значение воздушного зазора - 20 мм.

В процессе строительства и эксплуатации сооружений не допускается крепить непосредственно к облицовке какие-либо детали и устройства.

Отклонения от проектного положения фасада и его элементов:

- от вертикальности - не более 2 мм на 1 м длины;
- от плоскостности - не более 3 мм на 2 м длины и не более 5 мм на 1 этаж;
- уступ между смежными плитками - не более 4 мм.

Отклонения от проектного размера и положения зазора между плитами: - от проектного размера -  $\pm$  более не 2,0 мм;

- от проектного положения (вертикальности, горизонтальности, заданного угла) - не более 2 мм на 1 м длины.

Отклонение от проектного положения крепежных элементов - не более 5 мм.

Учитывая возможность теплового расширения в местах креплений кассет к несущим направляющим, необходимо оставлять зазор. Отделка фасада облицовочными изделиями разного цвета, фактуры, текстуры и размеров должна производиться с подбором всего рисунка поля облицовки в соответствии с проектом. Замена предусмотренных проектом материалов, изделий и составов допускается только по согласованию с проектной организацией и заказчиком.

Все скрытые работы подлежат приемке с составлением актов их освидетельствования, которые должны составляться на каждый завершённый процесс, выполненный самостоятельным подразделением исполнителей.

Освидетельствование скрытых работ и составление акта в случаях, когда последующие работы должны начинаться после перерыва, следует производить непосредственно перед производством последующих работ.

Во всех случаях запрещается выполнение последующих работ при отсутствии актов освидетельствования предшествующих скрытых работ.

Отдельные ответственные конструкции, по мере их готовности подлежат приёмке в процессе строительства с составлением акта промежуточной приемки этих конструкций. Данное требование приемочного контроля относится к и установке фасадных навесных систем.

Управление качеством строительно-монтажных работ должно осуществляться строительными организациями и включать совокупность мероприятий, методов и средств, направленных на обеспечение соответствия качества строительно-монтажных работ и законченных строительством объектов требованиям нормативных документов и проектной документации.

Работы операционного контроля фиксируются в общем журнале работ.

Работы по монтажу фасадной системы завершаются составлением акта сдачи - приёмки фасада.

Приёмку работ по монтажу фасадной системы оформляют актом сдачи- приёмки, подписанным исполнителем и заказчиком, к которому прилагают документ о качестве (паспорт), копии протоколов согласования и замеров и, по требованию заказчика, санитарно-эпидемиологические заключения на материалы.

При соответствующем обосновании по согласованию с заказчиком и проектной организацией допускается назначать способы производства работ и организационно-технологические решения, а также устанавливать методы, объёмы и виды регистрации контроля качества работ, отличающиеся от предусмотренных Строительными Нормами и Правилами.

Подрядная организация перед выполнением работ должна разработать проект производства работ (ППР) исходя из своих материально-технических возможностей, и согласовать его с заказчиком. Снабжение строительной площадки конструкциями и материалами планируется с предприятий строительной индустрии Курской области.

Перечень актов освидетельствования на скрытые работы:

- Акт на окраску поверхностей;
- Акт на устройство металлокаркаса;
- Акт на укладку пароизоляционной плёнки;
- Акт на арматурные работы;
- Акт на бетонные работы;
- Акт на гидроизоляцию поверхностей;
- Акт на устройство песчаной подготовки;
- Акт на окраску металлических конструкций;
- Акт на окраску металлических конструкций;
- Акт на шпаклёвку поверхностей;
- Акт на грунтовку поверхностей.

#### ***Технологическая последовательность работ при возведении объектов капитального строительства или их отдельных элементов***

Все ремонтные работы необходимо производить в соответствии с требованиями СРП-2007, СП 45.13330.2017, СП 70.13330.2012, СП 71.13330.2017. К началу ремонтных работ должны быть выполнены все работы подготовительного периода. Предполагаемая последовательность выполнения ремонтных работ:

- Подготовительные работы;
- Демонтаж тротуарной плитки (сохранение и перекладка);
- Демонтаж бортового камня;
- Демонтаж железобетонного основания;
- Устройство песчаной подготовки;
- Укладка гидроизоляционной плёнки;
- Установка опалубки;
- Установка арматурного каркаса;
- Укладка бетонной смеси;
- Гидроизоляция битумной мастикой;
- Очистка окрасочного слоя скульптуры;
- Шпаклёвка железобетонной скульптуры;
- Окраска железобетонной скульптуры;
- Установка металлического каркаса;
- Установка гранитной плитки.
- Сдача объекта.

Раздел «Проект организации реставрации» выполнен в соответствии со СП 48.13330.2019 СНиП 12-01-2004 «Организация строительства», ГОСТ Р 59113-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Производство работ».

Подготовительные работы и инженерная подготовка территории объекта рассматривает основные вопросы организации реставрации объекта культурного наследия.

## ***Обеспечение контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов***

Производственный контроль качества строительства выполняется исполнителем работ и включает в себя:

- входной контроль проектной документации, предоставленной заказчиком;
- входной контроль применяемых материалов, изделий;
- операционный контроль в процессе выполнения и по завершении операций;
- оценку соответствия выполненных работ, результаты которых становятся недоступными для контроля после начала выполнения последующих работ.
- приёмочный контроль строительно-монтажных работ.

При входном контроле проектной документации следует проанализировать всю представленную документацию, включая ПОС и проектную документацию, проверив при этом:

- её комплектность;
- наличие согласований и утверждений;
- наличие ссылок на материалы и изделия;
- наличие перечня работ и конструкций, показатели качества которых влияют на безопасность объекта и подлежат оценке соответствия в процессе производства работ;
- наличие предельных значений, контролируемых по указанному перечню параметров, допускаемых уровней несоответствия по каждому из них;
- наличие указаний о методах контроля и измерений, в том числе в виде ссылок на соответствующие нормативные документы.

Авторами представленной научно-проектной документации отмечено, что методы производства основных видов работ основываются на ППП, который разрабатывается и утверждается до начала строительства, на стадии рабочей документации.

В рамках ремонтно-реставрационных работ проектом предусмотрено приведение существующего памятника в соответствие современным нормативным требованиям безопасной эксплуатации, устранения физического и морального износа, без изменения его характеристик, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия.

Строительно-монтажные работы выполняются в пределах границ отвода земельного участка в стеснённых городских условиях. Дополнительного отвода земельного участка для организации строительной площадки - не требуется.

### Геодезический и лабораторный контроль

1. Геодезические работы на стройплощадке выполняются геодезическими службами Заказчика и подрядных организаций.
2. Функции геодезической службы определены «Положением о геодезической службе строительно-монтажных организаций».
3. Геодезический (инструментальный) контроль осуществляется в соответствии с разделом 4 СП 126.13330.2017 «Геодезические работы в строительстве», ГОСТ 22268-76 и ГОСТ 24846-2019.
4. При производстве ремонтно-строительных работ осуществляется геодезическая проверка геометрических размеров и положения конструкций, проверка соблюдения технологии разборки старых и возведения новых конструктивных элементов.
5. Геодезический контроль точности геометрических параметров памятника заключается:
  - в геодезической (инструментальной) проверке соответствия положения элементов, конструкций и частей памятника проектным требованиям в процессе монтажа и временного

закрепления (при операционном контроле);  
- в исполнительной геодезической съемке планового и высотного положения элементов, конструкций и частей памятника, постоянно закрепленных по окончании монтажа (установки, укладки).

**15. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.**

Представленная на экспертизу документация даёт достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании. В связи с этим, необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту не было.

При выполнении работ по сохранению, реставрации с приспособлением для современного использования объекта культурного наследия, максимально сохраняется его исторический и архитектурный облик.

В пояснительной записке и проекте организации реставрации содержатся подробные рекомендации по производству и технологии ведения работ на памятнике в соответствии с реставрационными и строительными нормами и правилами.

**16. Использованная для экспертизы научно-проектной документации специальная, техническая, справочная и иная литература:**

- *Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;*

- *Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;*

- *Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (с изменениями на 1 декабря 2021 года);*

- *ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».*

- *ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».*

- *ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации»;*

- *ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры»;*

- *ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования».*

- *ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».*

- *Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».*

## **17. Обоснования вывода экспертизы.**

Настоящей научно-проектной документацией, представленной на историко-культурную экспертизу предусмотрено проведение работ по сохранению значения объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы» (ремонтно-реставрационные работы), расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32.

Экспертной комиссией при проведении экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного установлено следующее:

1. При разработке научно-проектной документации соблюдены все требования Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 № 73-ФЗ (последняя редакция).

2. Научно-проектная документация разработана в 2023 году, ООО «АРТРЕСТАВРАЦИЯ» (г. Курск), имеющим действующую лицензию № МКРФ 23162 от 09.03.2023 г., на основании выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную Министерством культуры Российской Федерации.

3. Научно-проектная документация разрабатывалась на основании:

- задания на проведение работ от 19.10.2022 № 05.04-27/55, по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области, «утверждаю» - заместитель председателя комитета А.Ю. Потанин, «согласовано» - генеральный директор областного бюджетного учреждения культуры «Курский областной краеведческий музей» (наименование объекта, как в документе).
- контракта № КОКМ-23-106 от 05.09.2023 г.
- разрешения № 053-28/36 от 25.09.2023 г. на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области.

На основании контракта № КОКМ-23-106 от 05.09.2023 г. на разработку научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, экспертируемой научно-проектной документацией предусмотрено выполнение следующих ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия регионального значения Монументальная скульптура "Солдат-победитель", 1973 г. :

1. Замена железобетонного основания памятника;
2. Очистка, шпаклевка и окраска скульптуры;
3. Замена гранитной плитки постамента;
4. Облицовка гранитной плиткой по металлическому каркасу железобетонного основания.
5. Замена бортового камня;
6. Перекладка тротуарной плитки.

Основная задача научно-проектной документации – проведение ремонтно-реставрационных работ для дальнейшей безопасной эксплуатации обследуемых участков памятника, приведения отдельных конструкций в работоспособное состояние.

Согласно заключению о техническом состоянии строительных конструкций объекта культурного наследия, строительные конструкции рассматриваемого объекта (с учётом выявленных дефектов и повреждений) обеспечивают несущую способность, пространственную жёсткость памятника и в целом не грозят неконтролируемым обрушением, не угрожают жизни и здоровью граждан.

Согласно Акта определения влияния, выполненного ООО «ООО «АРТРЕСТАВРАЦИЯ» от 25.09.2023 г., предполагаемые к проведению виды работ, оказывающие влияние на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия, - **оказывают влияния** на конструктивные и других характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения Монументальная скульптура "Солдат-победитель", 1973 г.

Общее техническое состояние объекта культурного наследия оценивается как **ограниченно-работоспособное**.

Для чего проектными решениями обосновано приняты работы выполнение которых относится к основному ремонтно-реставрационному периоду и включает следующие виды работ:

- Подготовительные работы;
- Демонтаж тротуарной плитки (сохранение и перекладка);
- Демонтаж бортового камня;
- Демонтаж железобетонного основания;
- Устройство песчаной подготовки;
- Укладка гидроизоляционной плёнки;
- Установка опалубки;
- Установка арматурного каркаса;
- Укладка бетонной смеси;
- Гидроизоляция битумной мастикой;
- Очистка окрасочного слоя скульптуры;
- Шпаклёвка железобетонной скульптуры;
- Окраска железобетонной скульптуры;
- Установка металлического каркаса;
- Установка гранитной плитки.

При выполнении работ по сохранению, в полном соответствии с проектными решениями объекту культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав в ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, максимально возвращается его исторический и архитектурный образ.

Таким образом, экспертная комиссия пришла к выводу, что представленная для экспертизы научно-проектная документация обеспечивает сохранение особенностей исторической архитектуры памятника, его композиции и художественного оформления, составляющих Предмет охраны.

Чертежи, схемы, узлы, а также пояснительная записка к ним, воссоздаваемых элементов разработаны и полной мере представлены в составе научно-проектной документации.

Состав видов и объемов научно-проектной документации соответствуют объёму, предусмотренному ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Проектными решениями в полной мере учтены данные инженерно-технического обследования объекта культурного наследия, историко-культурных, архивных и натуральных исследований.

Проектные предложения не влекут за собой изменение или утрату элементов, определённых как Предмет охраны объекта культурного наследия.

Обмерные чертежи дают исчерпывающие сведения об объёмно-пространственной и планировочной структуре памятника, его габаритах, размерах, композиции художественном и декоративном оформлении.

Представленная на экспертизу научно-проектная документация содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений по сохранению объекта культурного наследия, и направлена на обеспечение физической сохранности, выявление и сохранение его историко-культурной ценности, что позволяет отнести их к работам по сохранению в соответствии с Главой VII Федерального закона № 73-ФЗ.

Все рекомендуемые материалы широко применяются при реставрации памятников истории и культуры любого статуса и имеют все необходимые сертификаты.

В научно-проектной документации, пояснительной записке содержатся подробные рекомендации по производству, применяемым материалам и технологии ведения работ по сохранению и проведению ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия в соответствии с реставрационными и строительными нормами и правилами.

#### **18. Вывод экспертизы.**

Представленная для государственной историко-культурной экспертизы «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32», *соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).*

Документация рекомендуется к согласованию комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области, в установленном порядке.

**Дата оформления заключения экспертизы – 30 мая 2024 года.**

Председатель Экспертной комиссии

А.В. Дроздов

Ответственный секретарь  
Экспертной комиссии

Л.И. Колесникова

Член Экспертной комиссии

Е.М. Топоровский



### **Перечень приложений к заключению экспертизы.**

1. Протокол № 1 организационного заседания комиссии экспертов от «15» мая 2024 года по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32».
2. Протокол № 2 итогового заседания комиссии экспертов от «30» мая 2024 года по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32».

**ПРОТОКОЛ № 1**

**организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32.**

г. Белгород, г. Ставрополь.

«15» мая 2024 года

**Совещание проводится по дистанционной связи:**

**Колесникова Людмила Ильинична**, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 44 года, основное место работы и должность – профессор кафедры архитектуры и градостроительства БГТУ им. В.Г. Шухова, Заслуженный архитектор Российской Федерации, государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 26.04.2018 № 580; объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия**);

**Топоровский Евгений Мартынович**, образование - высшее, специальность - архитектор. Место работы - ООО НПРМ «Южная крепость», г. Ставрополь, главный архитектор проектов. Стаж работ 44 года. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021 № 2139), объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия**;
- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических

полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия).

**Дроздов Алексей Владимирович**, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 35 лет, место работы и должность - главный архитектор ООО «Айстром», (г. Белгород), государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2023 г. № 3493).

- **объекты экспертизы:**
- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.**

**Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

**Рассмотрели:**

**1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.**

**Решили:** утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Топоровский Е.М., Колесникова Л.И., Дроздов А.В.

**2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.**

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

**Решили:** избрать председателем Экспертной комиссии Дроздова А.В., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Колесникову Л.И.

**3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.**

**Решили:** определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;

- протоколы рабочих заседаний.

Протоколы подписываются всеми членами Экспертной комиссии.

Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

#### **4. Определение основных направлений работы экспертов.**

**Решили:** каждый эксперт Экспертной комиссии изучает предоставленную заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству и установленным стандартам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Экспертами самостоятельно проводится оценка обоснованности принятых проектировщиком решений в экспертируемой научно-проектной документации на проведение работ по сохранению, объекта культурного наследия регионального значения

#### **5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.**

**Решили:** утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

<b>Дата</b>	<b>Наименование мероприятия, повестка дня заседания</b>	<b>Ответственные исполнители</b>
15.05.2024	Организационное заседание экспертной комиссии	Дроздов А.В. Колесникова Л.И., Топоровский Е.М.

15.05.2024 - 28.05.2024	Изучение проектной документации, формирование документов экспертизы.	Дроздов А.В. Колесникова Л.И., Топоровский Е.М.
30.05.2024	Заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание акта экспертизы.	Дроздов А.В. Колесникова Л.И., Топоровский Е.М.

## **6. Перечень документов, представленных заявителем:**

Комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, (Шифр-ПСД-022-2023), представлена в следующем составе:

### **Раздел 1. «Предварительные работы»**

Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация, в том числе:

- Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 19.10.2022 № 05.04-27/55, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области, «утверждаю» - заместитель председателя комитета А.Ю. Потанин, «согласовано» - генеральный директор областного бюджетного учреждения культуры «Курский областной краеведческий музей» (наименование объекта, как в документе).
- Копия контракта № КОКМ-23-106 от 05.09.2023 г.
- Копия выписки ЕГРН на объект культурного наследия Монументальная скульптура «Солдат-победитель»
- Копия разрешения № 053-28/36 от 25.09.2023 г. на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области.
- Копия приказа от 13.10.2022 г. № 05.4-08/1134 комитета по охране объектов культурного наследия администрации Курской области «О включении выявленного объекта культурного наследия «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г.» 1973 г. расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, улица Советская, 32, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель».
- Копия приказа от 13.10.2022 г. № 05.4-08/1135 комитета по охране объектов культурного наследия администрации Курской области «Об уточнении сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 г.», 1943

- г., расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32, и утверждении его состава, границ территории и правового режима использования в границах территории (наименование объекта и адрес, как в документе).
- Копия приказа от 13.10.2022 г. № 05.4-08/1136 комитета по охране объектов культурного наследия администрации Курской области «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», 1943 год, 1973 год, расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32.
  - Копия приказа от 02.02.2022 г. № 05.4-08/45 «Об утверждении графического описания местоположения границ защитной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 году», 1943 г. (Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32).
  - Копия приказа от 24.04.2019 г. № 100-п «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мемориал КП Центрального фронта. Открыт в 1973 году», 1943 г. (Курская область, Золотухинский район, Свободинский сельсовет, м. Свобода, ул. Советская, д. 32).
  - Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель» от 19.09.2023 г.
  - Копия свидетельства о государственной регистрации права от 09.01.2007 г. № 46-46-08/005/2006-257. Документы-основания - постановление главы Администрации Свободинского сельсовета, Золотухинского района, Курской области от 19.04.2006 г. № 29. Субъект права - Областное государственное учреждение культуры «Курский областной краеведческий музей».
  - Копия выписки из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 13.12.2021 г. № 2089.
  - Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д.32, от 25.09.2023 г.

Подраздел 2. Предварительные исследования:

## **Раздел 2. Комплексные научные исследования**

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования.

Подраздел 3. Отчёт по комплексным научным исследованиям.

Подраздел 4. Фотофиксация.

## **Раздел 3. Эскизный проект**

Подраздел 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений.

Подраздел 2. Архитектурные решения.

Подраздел 3. Конструктивные и объёмно-планировочные решения.

## **7. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.**

### **Решили:**

1. Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская

область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, (Шифр-ПСД-022-2023), представлена в достаточном объёме для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Председатель Экспертной комиссии

А.В. Дроздов

Ответственный секретарь  
Экспертной комиссии

Л.И. Колесникова

Член Экспертной комиссии

Е.М. Топоровский

**ПРОТОКОЛ № 2**  
**итогового заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения**  
**научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта**  
**культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-**  
**победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс**  
**командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по**  
**адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32**

г. Белгород, г. Ставрополь.

«30» мая 2024 года

**Совещались по дистанционной связи:**

Дроздов Алексей Владимирович - председатель Экспертной комиссии.

Колесникова Людмила Ильинична – секретарь Экспертной комиссии.

Топоровский Евгений Мартынович - член Экспертной комиссии.

**Повестка дня:**

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

**По 1-му вопросу:**

**Рассмотрели:** выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

**Решили:** научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, выполненная в 2023 году ООО «АРТРЕСТАВРАЦИЯ» (г. Курск), имеющим действующую лицензию № МКРФ 23162 от 09.03.2023 г., на основании выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную Министерством культуры Российской Федерации, *соответствует* требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», объёму предусмотренным:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».



- Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав в ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 19.10.2022 № 05.04-27/55, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области, «утверждаю» - заместитель председателя комитета А.Ю. Потанин, «согласовано» - генеральный директор областного бюджетного учреждения культуры «Курский областной краеведческий музей» (наименование объекта, как в документе).

- Контрактом № КОКМ-23-106 от 05.09.2023 г.

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

### **По 2-му вопросу:**

**Решили:** подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Монументальная скульптура «Солдат-победитель», 1973 г., входящий в состав в ансамбля «Мемориальный комплекс командного пункта Центрального фронта в период Курской битвы», расположенного по адресу: Курская область, Золотухинский район, местечко Свобода, ул. Советская, д. 32, с *положительным заключением* и рекомендовать проектную документацию для согласования комитетом по охране объектов культурного наследия администрации Курской области.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить его Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами посредством электронной почты в формате переносимого документа (PDF).

Председатель Экспертной комиссии

А.В. Дроздов

Ответственный секретарь  
Экспертной комиссии

Л.И. Колесникова

Член Экспертной комиссии

Е.М. Гопоровский

# Протокол проверки электронной подписи

Протокол создан в сервисе Контур.Крипто, 30 мая 2024, 15:23:49 МСК

Подпись подтверждена

## Проверяемые файлы

Исходный документ	Файл подписи
Акт Солдат-победитель Курск.pdf Создан 30 мая 2024, 15:21:11 МСК Размер 1578744 байт	Акт Солдат-победитель Курск.pdf.sig Создан 30 мая 2024, 15:21:12 МСК Размер 2187764 байт

## Под документом поставлено 3 подписи

<b>Сертификат квалифицированный</b> Дроздов Алексей Владимирович ИНН: 312305866233 СНИЛС: 03724592459 RU, 31 Белгородская область, Новосадовый drozdov-a.v@mail.ru	<b>Область применения сертификата</b> Защита Электронной Почты (1.3.6.1.5.5.7.3.4) Проверка Подлинности Клиента (1.3.6.1.5.5.7.3.2)
<b>Выдан</b> АО "ИИТ" Акционерное Общество "ИнфоТеКС Интернет Траст" ОГРН: 1027739113049 Подразделение: RU, 77 г. Москва, Москва SupportIIT@infotecs.ru	<b>Алгоритм хэширования</b> ГОСТ Р 34.11/34.10-2012 (256 бит) (1.2.643.7.1.1.3.2)
<b>Срок действия</b> Действителен с: 11 августа 2023 г., 11:29:00 МСК Действителен по: 11 августа 2024 г., 11:28:48 МСК	<b>Алгоритм ключа проверки ЭП</b> ГОСТ Р 34.11-2012 (256 бит) (1.2.643.7.1.1.2.2)
<b>Подпись подтверждена</b> Подпись была создана для проверяемого документа, и он после этого не был изменён. Подпись создана 30 мая 2024, 11:28:45 МСК (дата не проверена)	

## Сертификат квалифицированный

Колесникова Людмила Ильинична  
ИНН: 312300606471  
СНИЛС: 01481763040  
RU, 31 Белгородская область, Северный-Первый  
arh.lik@yandex.ru

### Выдан

АО "ИИТ"  
Акционерное Общество "ИнфоТеКС Интернет Траст"  
ОГРН: 1027739113049  
Подразделение:  
RU, 77 г. Москва, Москва  
SupportIIT@infotecs.ru

### Срок действия

Действителен с: 6 мая 2024 г., 12:27:57 МСК  
Действителен по: 6 мая 2025 г., 12:27:57 МСК

### Подпись подтверждена

Подпись была создана для проверяемого документа, и он после этого не был изменён.

Подпись создана 30 мая 2024, 11:29:32 МСК (дата не проверена)

## Сертификат квалифицированный

Топоровский Евгений Мартынович  
ИНН: 263504104625  
СНИЛС: 02806641241  
RU, Ставропольский край  
expert26reg@yandex.ru

### Выдан

ООО "КОМПАНИЯ "ТЕНЗОР"  
ОГРН: 1027600787994  
Подразделение: Удостоверяющий центр  
RU, Ярославская область, г. Ярославль  
sa\_tensor@tensor.ru

### Срок действия

Действителен с: 27 июня 2023 г., 10:17:12 МСК  
Действителен по: 28 апреля 2038 г., 16:12:13 МСК

### Подпись подтверждена

Подпись была создана для проверяемого документа, и он после этого не был изменён.

Подпись создана 30 мая 2024, 11:54:16 МСК (дата не проверена)

## Область применения сертификата

Защита Электронной Почты (1.3.6.1.5.5.7.3.4)  
Проверка Подлинности Клиента (1.3.6.1.5.5.7.3.2)

### Алгоритм хэширования

ГОСТ Р 34.11/34.10-2012 (256 бит) (1.2.643.7.1.1.3.2)

### Алгоритм ключа проверки ЭП

ГОСТ Р 34.11-2012 (256 бит) (1.2.643.7.1.1.2.2)

## Область применения сертификата

Пользователь службы штампов времени (КриптоПро УЦ)  
(1.2.643.2.2.34.25)  
Пользователь Центра Регистрации (КриптоПро УЦ)  
(1.2.643.2.2.34.6)  
Пользователь службы актуальных статусов (КриптоПро УЦ)  
(1.2.643.2.2.34.26)  
Формирование запроса о предоставлении сведений из ЕГРП на недвижимое имущество и сделок с ним и о предоставлении сведений из государственного кадастра недвижимости (1.2.643.5.1.24.2.1.3)  
Проверка Подлинности Клиента (1.3.6.1.5.5.7.3.2)  
Защита Электронной Почты (1.3.6.1.5.5.7.3.4)

### Алгоритм хэширования

ГОСТ Р 34.11/34.10-2012 (256 бит) (1.2.643.7.1.1.3.2)

### Алгоритм ключа проверки ЭП

ГОСТ Р 34.11-2012 (256 бит) (1.2.643.7.1.1.2.2)