

**АКТ**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного**  
**наследия регионального значения «Здание Горсовета»**  
**по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1**  
**(приспособление к современному использованию, капитальный ремонт**  
**комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330).**

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

**Дата начала проведения экспертизы** – 12.09.2024 г.

**Дата окончания проведения экспертизы** – 17.09.2024 г.

**Место проведения экспертизы** – г. Елец; г. Тула, г. Липецк, г. Курск

**Заказчик экспертизы** – общество с ограниченной ответственностью «Эксперт-Оценка» (г. Курск).

**1. Состав экспертной комиссии:**

**Дорохина Ольга Владимировна**, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 41 лет, председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России, председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 года № 2483; объекты экспертизы - проекты зон охраны объекта культурного наследия; *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия*);

**Новосельцев Александр Васильевич**, образование – высшее, специальность – архитектор-реставратор, стаж работы – 40 лет, советник РААСН, место работы и должность – архитектор проектного отдела областного бюджетного учреждения культуры «Государственная дирекция по охране культурного наследия Липецкой области», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2021 г. № 1537); объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия*;

**Щеглов Александр Александрович**, образование – высшее, Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, специальность - инженер (диплом № 1380); повышение квалификации в 2007 и в 2014 году: реставрация, воссоздание и консервация памятников культурного наследия свидетельство от 23.11.2007 года № М-2687, экспертиза объектов культурного наследия от 31.10.2014 года № 147/2014, стаж работы – 20 лет, место работы и должность – инженер областного бюджетного учреждения культуры «Государственная дирекция культурного наследия Липецкой области», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 года № 2483; объекты экспертизы - *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия*; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта

культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия).

## **2. Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации**

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов, в составе: председатель комиссии: Щеглов Александр Александрович; ответственный секретарь комиссии: Дорохина Ольга Владимировна; член комиссии: Новосельцев Александр Васильевич, несем ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперты не имеют с Заказчиком экспертизы отношений, указанных в п. 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

**3. Объект экспертизы** – проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330) (далее Проектная документация, Проект), выполненная обществом с ограниченной ответственностью «Эксперт-Оценка» (г. Курск) (действующая лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00868 от 26.06.2013 г. (далее - Автор, Разработчик).

Проектная документация разработана в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета», расположенного по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (далее - Объект).

**4. Цель экспертизы** – определения соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

## **5. Разработчик проектной документации.**

Общество с ограниченной ответственностью «Эксперт-Оценка», 305019, г. Курск, ул. Кожевенная 3-я, 42; ОГРН 1084632007349; ИНН 4632096008; КПП 463201001; лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00868 от 26.06.2013 г.

## **6. Заказчик экспертизы.**

Общество с ограниченной ответственностью «Эксперт-Оценка», 305019, г. Курск, ул. Кожевенная 3-я, 42; ОГРН 1084632007349; ИНН 4632096008; КПП 463201001; лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00868 от 26.06.2013 г.

## **7. Перечень документов, представленных Заказчиком на экспертизу.**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330), представленная в электронном виде, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

Книга 1.

Исходно-разрешительная документация.

Предварительные исследования.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Книга 2.

Историко-архивные и библиографические исследования.

Историко-архитектурные натурные исследования.

Инженерно-технические исследования.

Отчет по комплексным научным исследованиям.

Раздел 3.

Книга 3. Эскизный проект.

Пояснительная записка.

Архитектурные решения.

Конструктивные и объемно-планировочные решения.

Книга 4. Проект.

Пояснительная записка.

Архитектурные решения.

Конструктивные решения.

Проект организации ремонтно-реставрационных работ.

Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.

Книга 5. Система электроснабжения.

Книга 6.

Система водоснабжения.

Система водоотведения.

Книга 7. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети.

Книга 8. Сети связи (система автоматической пожарной сигнализации, оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре).

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.**

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоят с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

## **9. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.**

Настоящая экспертиза основывается на действующих нормативных правовых актах Российской Федерации:

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- постановление Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 года № 530 «Об

утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

Перед началом проведения экспертизы экспертами проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (см. протокол заседания комиссии экспертов от 12.09.2024 года № 1).

Экспертами в процессе проведения экспертизы:

- рассмотрены документы, представленные Заказчиком экспертизы;
- выполнен анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту, включающего документы, принятые от Заказчика экспертизы, и материалы, собранные в ходе экспертизы;
- выполнено изучение текстовых и графических материалов Проектной документации;
- осуществлено аналитическое изучение Проекта в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно: соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде, научной обоснованности предлагаемых проектных решений;
- выполнен анализ технического состояния объекта культурного наследия;
- выполнено изучение проектных материалов для принятия решения о степени целесообразности проведения конкретных видов работ, предусмотренных Проектом;
- выполнено изучение архивных и библиографических источников, правовой и нормативной базы;
- проведены консультации с Разработчиком Проекта, в ходе которых осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и получены уточнения по предлагаемым проектным решениям;
- проведен обмен сформировавшимися мнениями экспертов и их обобщение (см. протокол заседания комиссии экспертов от 17.09.2024 года № 2).

По результатам проведенной работы установлено, что состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует п. 8 Задания от 28.12.2023 г. № 05.3-27/89, выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области, содержит описание мероприятий по приспособлению Объекта, включает в себя текстовые, графические, а также иллюстрационные материалы в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты проведенных исследований оформлены актом государственной историко-культурной экспертизы в формате переносимого документа (PDF), подписанного усиленными квалифицированными электронными подписями трех экспертов, обеспечивающими конфиденциальность ключа.

Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализов.

#### **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

Для экспертизы представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330), разработанная обществом с ограниченной ответственностью «Эксперт-Оценка» (г. Курск) в 2024 году, имеющим действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00868 от 26.06.2013 г., выданную Министерством культуры Российской Федерации.

Разработка проектной документации проводилась на основании Задания от 28.12.2023 г. № 05.3-27/89, выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области.

Проектная документация разработана в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета», расположенного по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета», расположенный по адресу: Курская область, г. Курск, ул. Ленина, 1, поставлен на государственную охрану на основании Решения Исполнительного комитета Курского областного Совета народных депутатов от 16.02.1989 № 49 «Об отнесении памятников архитектуры и градостроительства г. Курска к категории памятников местного значения».

Приказом Министерства культуры РФ от 11.12.2015 года № 27382-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета», 1957 г. (курская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» объект зарегистрирован в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве памятника градостроительства и архитектуры регионального значения с присвоением регистрационного номера 461410051540005.

Охранное обязательство утверждено Приказом управления по охране объектов культурного наследия Курской области от 31.12.2015 № 74 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета, 1957 г.» (г. Курск, ул. Ленина, 1)».

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» утвержден Приказом Комитета по культуре Курской области от 28.04.2015 г. № 01-09/92 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета», 1957 г.», расположенного по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1».

Границы территории объекта культурного наследия, границы зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» утверждены Распоряжением губернатора Курской области от 14.11.2014 № 824-рг «Об утверждении границ территории, границ зон охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах территории и в границах зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории г. Курска» (Приложение № 1 к распоряжению Губернатора Курской области от 14 ноября 2014 г. № 824-рг. Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета», 1957., г. Курск, Ленина, 1).

## **11. Результаты комплексных научных исследований.**

Представленная на экспертизу проектная документация в соответствии с Задаaniem от 28.12.2023 г. № 05.3-27/89 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия состоит из 3-х разделов:

Раздел 1 «Предварительные работы», состоящий из двух книг, включающего исходно-разрешительную документацию, результаты предварительного исследования, акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, материалы фотофиксации объекта культурного наследия до начала работ.

Раздел 2 «Комплексные научные исследования» состоит из четырех книг, содержит историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные исследования, инженерно-технические исследования, и отчет по комплексным научным исследованиям.

Раздел 3 состоит из шести книг.

Подраздел «Эскизный проект» содержит:

- пояснительную записку с общими сведениями об объекте и описанием его существующего облика, с обоснованием архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений.

- графические материалы представлены в соответствующих частях: «Архитектурные решения» и «Конструктивные решения». Последовательность выполнения работ представлена в подразделе «Проект организации ремонтно-реставрационных работ».

Также представлены книги по ремонту инженерных систем.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 12 августа 2024 г., составленному представителями проектной организации ООО «Эксперт-Оценка», предполагаемые к выполнению работы **не оказывают** влияния на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности данного объекта культурного наследия. Акт выполнен во исполнение требований Министерства культуры Российской Федерации, изложенных в письме от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП.

В ходе разработки проектной документации авторами проекта были проведены комплексные научные исследования, включающие историко-архивные и библиографические исследования, натурные исследования, выполнены обмерные чертежи, фотофиксационные работы, на основании которых был сформирован Раздел 2 «Комплексные научные исследования».

Результаты комплексных научных исследований, проведённых авторами, содержащихся в проектной документации, приводятся ниже.

### ***Краткая история местности***

Город-крепость Курск был впервые основан в конце X века на высоком мысе при впадении р. Кур в р. Тускарь. Первая крепость была разрушена в 1237 г. и жизнь в городе прекратилась на три с половиной столетия. Заново Курская крепость была отстроена в конце XVI века на месте первой крепости. Новая крепость имела четырехгранные бревенчатые башни и тыновую граду с обломами и отводами. Главные ворота находились в башне против Московской дороги, часть которой стала в конце XVIII века главной улицей Курска под тем же названием. Две глубокие балки, тянувшиеся к Тускари и к Курску, отходили от стен крепости и защищали ее с севера. Жилая территория Курска тянулась на север, на Москву, и в юго-западном направлении. Тогда же вокруг крепости были слободы – Стрелецкая, Казацкая, Пушкарская, со своими церквями и монастырями. В середине XVII века с юга от Курска строится новая защитная линия Белгородской черты. Курск теряет свое значение важной пограничной крепости. В это же время в Курске начинается каменное строительство. В 1708 г. Курск был приписан к Киевской губернии.

В 1719 году Курск уже был в Белгородской провинции (впоследствии – губернии). В начале 1780 года Курск был объявлен губернским городом и в нем открыто наместничество, а в 1797 году город Курск стал губернским городом Курской губернии. Первый регулярный план города был утвержден Императрицей Екатериной II в 1782 году. Ядром города являлся Знаменский монастырь, стоявший на холме, над слиянием рек. Перед монастырем, с севера, стояла соборная церковь и находилась обширная площадь. В планировке северной части четко читаются главная Московская улица, идущая по водоразделу мыса и несколько параллельных

ей улиц, идущих по береговым террасам. В конце XVII – нач. XX веков была проведена реконструкция города по регулярному плану. На плане города 1830 года уже показана новая планировка и каменные здания, построенные в городе, которые размещались, в первую очередь при начале ул. Московской. В XIX веке центральная часть Курска была полностью застроена кирпичными 1-2-3-этажными зданиями. В нач. XX века многие общественные здания разместились в особняках, ранее принадлежавшим частным лицам: дворянству и купечеству. В 1884 году в Курске было 45, 3 тысячи жителей, 23 каменных церкви, 525 каменных и 3325 деревянных домов, 489 каменных и 284 деревянных нежилых строения, 25 учебных заведения. Железная дорога в Курске была построена в 1866-1868 гг., но станция разместилась к северо-востоку от центра города. Поэтому в кон. XIX века к центру Курска была проведена железнодорожная ветка и устроен второй, городской, вокзал, размещавшийся на месте современного цирка, к югу от ул. Херсонской.

Планировочным и функциональным ядром города являлась на всех этапах Красная площадь с комплексом Знаменского монастыря. Рост города осуществлялся по направлению основных выездов из него: - на север – к Москве и на юг – к Белгороду, Харькову, что и определило наличие двух главных улиц, отходящих от Красной площади – Московской и Херсонской. К началу XX века ул. Московская и Херсонская имели плотную застройку преимущественно общественными зданиями, именно по этим улицам «распределялось» размещение административных, торговых и учебных заведений. Выразительный рельеф города способствовал созданию ярких панорамных и перспективных раскрытий городской застройки. При этом склоны города не застраивались, служили фоном застройки первой надпойменной террасы и основанием для застройки плато.

После Октябрьской революции 1917 г. в Курске была проведена национализация всех зданий. При этом новые советские учреждения и предприятия разместились, в большинстве своем, в тех же по функциям зданиях. С 13 июня 1934 года Курск – административный центр вновь созданной Курской области. После отделения Курска от Центрально-Черноземной области, главной градостроительной целью стало подчеркнуть архитектурными методами статус советского областного центра. Первой задачей являлось создание центральной площади. Поэтому в 1930-х годах Красную площадь до Гостиной улицы расчистили от многочисленных лавок и торговых рядов, и началось проектирование нового центра.

В годы Великой Отечественной войны Курск более года был под немецкой оккупацией. Немецко-фашистские захватчики причинили огромный ущерб Курску. Они полностью разрушили все фабрики и заводы, 440 жилых домов, 17 школ, 9 больниц и поликлиник, здания медицинского и педагогического институтов, клубы, кинотеатры, цирк. Большой ущерб был нанесен вокзалу и всему железнодорожному узлу. Постановлением Совнаркома СССР «О мероприятиях по восстановлению разрушенных немецкими захватчиками городов», Курск был включен в число 15 городов для первоочередного восстановления. В январе 1946 года правительство утвердило генеральный план развития города на 10-25 лет. Планировка центра по этому плану в целом сохранялась, расширение города предусматривалось за счет включения в его границы прилегающих сел. Послевоенные годы ознаменованы значительным подъемом градостроительства и архитектуры города. Именно в эти годы были реконструированы и построены заново целый ряд общественных зданий и жилых домов центра Курска. Стилевой особенностью большинства из этих зданий была советская неоклассика с элементами эклектики. В 1967 г. Совет Министров РСФСР утвердил новый Генеральный план города, рассчитанный на 20-25 лет.

Этот Генеральный план уже предусматривал значительное преобразование центра города, укрупнение масштаба застройки, объединение и укрупнение кварталов, создание новой системы доминант. Охрана объектов культурного наследия решалась лишь в виде сохранения отдельных немногочисленных зданий. Однако, столь масштабных переустройств, за редким исключением, выполнено не было, благодаря чему в историческом центре Курска сохранилось значительное количество объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

## ***Историко-архитектурное и градостроительное описание объекта культурного наследия «Здание Горсовета» и его территории.***

Застройка на месте рассматриваемого здания сформировалась в XVII веке как посад при крепости. С запада проходила дорога на Москву, с севера, на месте Ильинской церкви, был монастырь с примонастырской слободой *«На посаде ж за старым большим острогом по Московской дороге монастырь Божедомский, строения Корнилы Брагина (1619); а на монастыре церковь деревянная Чудотворца Николая с приделом Св. Пророка Илии, да к тому Божедомскому монастырю слободка около монастыря, по обе стороны Московской дороги»* (примерно территория УВД). С востока – располагался Троицкий женский монастырь, также со своей слободкой: *«Там же на посаде, за большим старым острогом, Девичий монастырь, и на монастыре церковь Живоначальные Троицы с приделом Обновления храма Воскресения Христова, деревянная, келиев в нем, 21, монахинь 35; да около монастыря непашенных ремесленников и бобылей слобода, да пять келиев для убогих»* (восточная часть квартала).

С юга находилась площадь, вероятно торговая (юго-западная часть квартала, собственно территория Горсовета).

Регулярный план 1782 г. и современные кварталы при Красной площади (ул. Марата) несколько отличаются. При реализации генерального плана кварталы вытянули в южную сторону «захватив» территорию, предназначенную для гостиных дворов.

На месте здания Горсовета с середины XIX века размещались управленческие структуры г. Курска: Городская управа. Затем Городская Дума. Предыдущее настоящему здание «Городского общественного дома» было построено по проекту архитектора Ф. М. Павлова в 1871 г., в 1891 г. достроено. Это было трехэтажное здание, к которому в восточном направлении примыкали два двухэтажных объема. Первый этаж здания занимали магазины, верхние этажи - Курский Общественный Клуб с библиотекой и благотворительным фондом для малообеспеченных учащихся, бильярдной, парадным залом для собраний городской общественности. Этот дом перевидал много замечательных людей. Здесь выступали знаменитый испанский скрипач и композитор Пабло Сарасате, замечательные русские музыканты виолончелист Александр Вержбилович и скрипач Михаил Эрденко, популярная певица Надежда Плевицкая. В 1917 году в Думном зале звучали голоса поэтов Василия Каменского, Федора Сологуба, Константина Бальмонта.

Здание Городского общественного дома на Большой Московской было запечатлено на многочисленных дореволюционных открытках, планировка же хорошо видна на немецкой аэрофотосъемке 1942 года, когда от здания оставалась одна коробка.

На съемке виден основной прямоугольный в плане, вытянутый вдоль ул. Ленина объем, к которому со стороны площади примыкают еще два объема, а со стороны двора – служебное крыло. Судя по фотографиям, здание в предвоенные годы было надстроено до высоты основного углового объема.

После революции здание было муниципализировано и в нём были размещены советские учреждения и предприятия. В гражданскую войну здание было значительно разрушено и восстановлено с надстройкой. С мая 1926 года здесь размещался Дом крестьянина.

В нем было оборудовано общежитие гостиничного типа на 150 мест, организованы сельскохозяйственный музей, библиотека - читальня, кинозал, открыто справочное бюро. В начале 1930-х годов здесь находился Дом Красной Армии, а с 1934 года в нем разместились юрком ВКП (б) и горисполком.

Накануне Великой Отечественной войны в здании по адресу ул. Ленина 1-3 размещался Горсовет. Во время немецкой оккупации здание пострадало.

После освобождения города в 1943 году сгоревшие и повреждённые здания на Красной Площади, в том числе и дом на Ленина, №1, было решено разобрать, а место *«...после разборки оградить кирпичным забором до постройки на нём большого здания»*.

В личном фонде архитектора В.Ф. Габеля содержатся сведения о том, что в конце 40-х - начале 50-х годов прошлого столетия Горсовет располагался в здании на ул. Садовой, восстановленном после войны по проекту архитектора Н.С.Власенко.

## **История строительства.**

10 октября 1952 года на основании Решения горисполкома № 688 был произведён отвод участка под строительство здания Горсовета и Горкома КПСС. Разрешение Госархстройконтроля на производство работ было получено 19 августа 1953 года. Автором проекта был архитектор, член Союза архитекторов А. Н. Иванов.

В работах по осуществлению проекта принимали участие гл. инженер спецпроектов Кириков, конструктор Сурин (архивные документы по этому вопросу не содержат их инициалов), производителем работ был инженер Г.А. Масалов.

Возведение здания Горсовета предусматривалось на строительном участке №1 Сталинского района (в то время город административно делился на 4 района: Ленинский, Сталинский, Дзержинский и Кировский; квартал по улице Ленина до пересечения с ул. Бебеля являлся территорией Сталинского р-на, дальше начинался Ленинский р-н.

Ограниченность средств, а также отсутствие геосъёмки (все довоенные материалы геодезических изысканий были утрачены во время немецкой оккупации), значительно сдерживали сроки проектирования и последующего строительства.

Объём здания по проекту составлял 26054 куб. метра, рабочая площадь помещений - 2869,42 кв. метра. Здание предусматривалось выстроить с постановкой на бутовый фундамент, котлован под который был отрыт уже в апреле 1954 года. Стены, столбы и колонны предусматривалось выполнить из кирпича, перекрытия — сборные ж/б (над подвалом), монолитные ж/б (над специальными помещениями подвала) и по деревянным балкам в остальных этажах. Этажность принималась по ул. Ленина - 4 этажа, на Красной Площади, в силу падения рельефа — 5 этажей.

Архитектурный стиль здания был созвучен ранее выстроенному на Красной Площади зданию Дома Советов; был, как сказано в пояснительной записке к проектному заданию, «...предрешиён проектом центра г. Курска (архитектор П.Г. Стенюшин), утвержденным Управлением по делам Архитектуры при Совете Министров РСФСР в 1949 году».

Здание Горсовета отличается архитектурно развитой угловой частью с 2-х сторонним 4-х пролётным портиком и в ансамбле с гостиницей «Центральная» открывает въезд на главную магистраль г. Курска.

24 декабря 1959 года членами комиссии (в их числе был и архитектор Облпроекта М.А. Теплицкий), был подписан акт технической приёмки здания.

Должность главного архитектора города в те годы занимал архитектор В.Г. Кремлёв, начальника обл. отдела по делам строительства и архитектуры - И.Н. Гулин, начальника «Облпроекта» - Д.И. Гаркуша.

Объект был принят с недоделками (не выполнена планировка и благоустройство участка, не закончены штукатурные работы в цокольной части здания и по дворовому фасаду). Позднее, уже в 1960 году все невыполненные работы по возведению здания Горсовета были осуществлены в полном объёме.

Таким образом, датировка возведения здания Горсовета, приведенная в каталоге «Памятники истории и культуры г. Курска» (1998 г.) требует уточнения: не 1957 год, а 1953 - 1959 гг.

## **Архитектурное описание.**

Здание построено в стиле советского классицизма, со стороны Красной площади как и с ул. Ленина украшено колоннадами. Оно хорошо гармонирует с Домом Советов и составляет вместе с ним, гостиницей «Курск» и Домом Связи основу ансамбля Красной площади - главной площади древнего города.

Объект представляет собой кирпичное здание с цокольным этажом, состоит из трех объемов, расположен по красной линии улиц Ленина и Марата и обращен главными фасадами на ул. Ленина и Красную площадь.

Угловая часть здания башенного типа, объединившая два корпуса, имеет два портика украшенных парными колоннами коринфского ордена, лепными карнизами и фронтонами. Антаблемент декорирован деталями классического орнамента - дентикулами. Колокола

капители декорированы листьями аканта. Между спаренными колоннами расположены балясины. Высокий двухэтажный объем угловой части здания выделен окнами, обрамленными арочными тянутыми карнизами с замковым камнем.

Первый этаж - кирпичный, окрашенный, стены последующих этажей кирпичные, выделены широкими рустами по штукатурке, окна без обрамлений, по третьему этажу арочные окна обрамлены тянутыми профилями выделенными белым цветом.

Широкий плоскостной карниз простого профиля опоясывает и завершает все здание.

Дворовые фасады оштукатурены и окрашены, без декора.

### ***Описание объекта культурного наследия, представленное в проектной документации.***

На месте здания Горсовета с середины XIX века размещались управленческие структуры г. Курска: Городская управа. Затем Городская Дума. Это было трехэтажное здание, к которому в восточном направлении примыкали два двухэтажных объема. Первый этаж здания занимали магазины, верхние этажи - Курский Общественный Клуб. После революции в нём были размещены советские учреждения и предприятия. С мая 1926 года здесь размещался Дом крестьянина. В начале 1930-х годов здесь находился Дом Красной Армии, а с 1934 года в нем разместились юрком ВКП (б) и горисполком.

Накануне Великой Отечественной войны в здании размещался Горсовет. Во время немецкой оккупации здание пострадало. После освобождения города в 1943 году сгоревшие и повреждённые здания на Красной Площади, в том числе и дом на Ленина, №1, было решено разобрать.

Автором проекта был архитектор, член Союза архитекторов А. Н. Иванов. Реализовывал проект гл. инженер спецпроектов Кириков, конструктор Сурин, производителем работ был инженер Г.А. Масалов.

Объект представляет собой кирпичное четырехэтажное здание с цокольным этажом, состоит из трех объемов, расположен по красной линии улиц Ленина и Марата и обращен главными фасадами на ул. Ленина и Красную площадь.

Все объемы здания внутри объединены в целостную пространственно-планировочную структуру. Планировочная структура здания зонирована поэтажно по вертикали на протяжении всех объемов и объединяются в целостную структуру посредством лестничной клетки, расположенной в южной боковой части протяженного объема. Протяженный объем с поэтажной коридорной планировочной схемой с кабинетами в две стороны, которая развивается вдоль продольной оси объема. В объеме по ул. Марата – поэтажная планировка свободная. Угловой объем с планировкой зального типа, на втором и третьем этажах располагается двухсветный актовый зал.

Архитектурный облик фасадов соответствует стилистике классицизма, сочетающего черты советского классицизма с формами и приемами исторического классицизма.

### ***Сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия, представленные в проектной документации***

Общее состояние: кирпичное четырехэтажное здание с цокольным этажом. Общее состояние - удовлетворительное.

Фундаменты: фундаменты исследуемого здания ленточные - детально не обследовался. Внешних признаков разрушений и деформаций фундамента не выявлено. Подробного анализа не проводилось.

Цоколи и отмостка около них: цоколь кирпичный, оштукатурен и окрашен. Внешних признаков разрушений не выявлено.

Отмостка по главному фасаду - бетонная с покрытием бетонной тротуарной плиткой, совмещена с тротуаром. Отмостка на дворовом фасаде – асфальтобетонная.

Стены наружные: стены исследуемого здания кирпичные на сложном известково-песчаном растворе, толщина исторической кладки – 510-770 мм (размеры 250×120×65 мм, шов

10 мм). Внешних признаков разрушений не выявлено. Учитывая состояние стен, техническое состояние оценивается как удовлетворительное.

Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): крыша – вальмовая. Покрытие кровли крыши выполнено из оцинкованных стальных листов (фальцевая кровля). Организована водосточная система. Детально не обследовалось.

Главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют.

Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): внешних признаков разрушений не выявлено. Подробного анализа не проводилось.

Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов объекта.

Общее состояние: общее техническое состояние внутренних элементов здания – неудовлетворительное.

Перекрытия (сводчатые, плоские): перекрытия надподвальное, межэтажное, чердачное – железобетонное. Подробного анализа не проводилось.

Полы: полы с покрытием из керамогранитной плитки, паркета, ламината. Покрытие пола имеет сколы, выбоины и истертости, вздутия. Состояние – неудовлетворительное.

Стены внутренние (материал, конструкция, состояние связи): внутренние стены – кирпичные. Перегородки из гипсокартона, дерева, кирпича. Отделка стен – обшивка гипсокартоном, керамическая плитка, обои с окраской. Техническое состояние стен характеризуется, как удовлетворительное при недопустимом состоянии отделки, поскольку наблюдаются следы намокания, затертости, отслоение обоев.

Столбы, колонны: колонны коринфского ордера. Подробного анализа не проводилось.

Дверные и оконные проемы и их заполнение: внутренние двери одностворчатые, прямоугольные, деревянные.

Лестницы и крыльца: подробного анализа не проводилось.

Лепные скульптурные и прочие декоративные украшения: конференц-зал оформлен с применением коринфского ордера. Подробного анализа не проводилось.

Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет). Отсутствует.

Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.). Отсутствуют.

Отопление, вентиляция, канализация. Обследуемое здание оборудовано инженерными системами: отопления, водоснабжения, водоотведения, электроснабжения и слаботочными устройствами. В здании предусмотрена естественная вентиляция.

Сад, парк, двор, ворота, ограда (характеристика территории памятника). Территория не обследовалась

Выводы:

Объект находится в удовлетворительном состоянии. Стены наружные - удовлетворительное состояние. Состояние пола оценивается как неудовлетворительное. Состояние внутренних стен характеризуется как удовлетворительное при недопустимом состоянии отделки. Дверные и оконные проемы находятся в удовлетворительном состоянии.

Оконные проемы прямоугольные. Заполнение оконных проемов выполнено из современных ПВХ профилей.

Техническое состояние оконных и дверных заполнений оценивается как удовлетворительное.

## **12. Предлагаемые проектные решения.**

Планируемые архитектурно-планировочные решения по капитальному ремонту комнат не затрагивают предмета охраны объекта культурного наследия, не окажут влияния на работу его основных несущих конструкций, в том числе: не изменяют конструктивную схему здания, его конфигурацию в плане, высоту памятника, а также не повлияют на сохранность архитектурно-художественного облика его фасадов.

### ***Конструктивные и объемно-планировочные решения.***

На данном этапе разработки проектной документации, по результатам проведенного обследования, для обеспечения надежной эксплуатационной пригодности обследуемой части здания и возвращения его архитектурно-эстетической ценности предлагаются следующие мероприятия:

Ремонтные работы:

- Выполнить демонтаж перегородок
- Выполнить демонтаж внутренних деревянных дверей.
- Защитить существующие дверные проемы листами ГКЛВ по металлическому каркасу.

Обшивка 2 слоями ГКЛВ листов, толщиной 12,5 мм.

• Выполнить устройство новых перегородок из ГКЛВ по металлическому каркасу, с шумоизоляцией. Обшивка 2 слоями ГКЛВ листов, толщиной 12,5мм.

• Выполнить демонтаж покрытия полов.

• Выполнить монтаж новых полов.

• Выполнить монтаж пластиковых плинтусов.

• Выполнить ремонт помещений (обои под улучшенную акриловую окраску, улучшенная акриловая окраска стен, облицовка керамической плиткой во влажных помещениях, устройство подвесных потолков типа «Армстронг», устройство подвесного реечного алюминиевого потолка).

- Выполнить замену подоконных досок из ПВХ.
- Выполнить устройство внутренних деревянных дверей.
- Выполнить ремонт инженерных систем здания.

### Перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ.

При выявлении новых элементов подлинного облика объекта культурного наследия во время производства работ необходимо, в рамках научного руководства и авторского надзора произвести научно-исследовательские работы.

При проведении научно-исследовательских и изыскательских работ определяются цель и метод выбора номенклатуры показателей, перечень показателей качества, их количественные и качественные характеристики, методы оценки на основании действующих стандартов с учетом требований законодательства по сохранению объектов культурного наследия.

Базовыми определениями при выборе и установлении целей и методов выбора номенклатуры показателей, перечней показателей качества, их количественных и качественных характеристик, методов оценки при проведении комплексных научных исследований являются подлинность и физическое сохранение объектов культурного наследия.

### **13. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.**

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 года № 338-01-39-ГП [о направлении Методических рекомендаций по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации];

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-

ГП [с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации];

#### **14. Обоснования вывода экспертизы.**

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ, основывается на нормах ст. 41-45 данного закона и включает научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях приспособления Объекта к современному использованию.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия регионального значения от 12.08.2024 года, в котором сделаны следующие выводы:

*«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия».*

В этой связи Проект был разработан с учетом требований ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

Экспертной комиссией при проведении экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330), разработанная обществом с ограниченной ответственностью «Эксперт-Оценка» (г. Курск) в 2024 году, установлено.

1. Объем проектной документации соответствует объему, предусмотренному Задаaniem от 28.12.2023 г. № 05.3-27/89, выданного Комитетом по охране объектов культурного наследия Курской области.

2. Состав и содержание разделов проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия соответствуют рекомендациям действующих нормативных документов, в т.ч. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

3. Проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «Эксперт-Оценка» (г. Курск), имеющим действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00868 от 26.06.2013 г., выданную Министерством культуры Российской Федерации.

4. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному обследованию подверглись все элементы Объекта, расположенные в объемах проектирования в пределах видимости и доступности. Проектными решениями учтены данные технического обследования Объекта.

5. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе

комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 40-44 Федерального закона № 73-ФЗ.

6. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, не нарушает сохранности особенностей памятника, определенных в качестве предмета охраны объекта культурного наследия в части проектируемых работ.

7. Работы, указанные в Проектной документации, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта культурного наследия.

8. По мнению экспертов, в проектных предложениях отсутствуют решения, которые могут поставить под угрозу физическую сохранность Объекта. Предлагаемые мероприятия по сохранению Объектов, являются обоснованными, поскольку подтверждены материалами натурных и историко-культурных исследований. Эксперты считают, что исследования Объекта выполнены в достаточном для принятия проектных решений объеме.

9. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по сохранению, а также отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **15. Вывод экспертизы.**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330), разработанная обществом с ограниченной ответственностью «Эксперт-Оценка» (г. Курск) в 2024 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**). Проектная документация рекомендуется к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия в установленном порядке.

### **16. Перечень приложений к заключению экспертизы.**

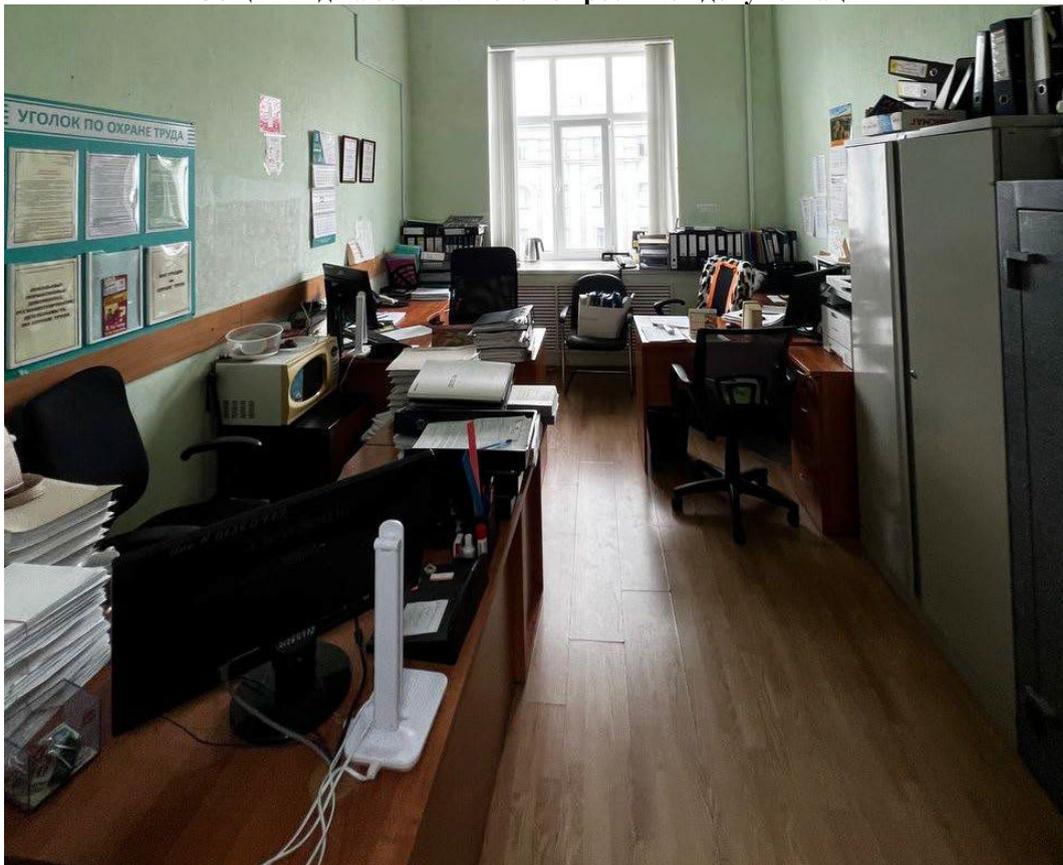
1. Протокол организационного заседания комиссии экспертов от 12.09.2024 г. по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330).

2. Протокол итогового заседания Экспертной комиссии от 17.09.2024 г. по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330).



**Фото 1.** Объект культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета».  
г. Курск, ул. Ленина, д. 1.

**Общий вид на объект. Фото из проектной документации.**



**Фото 2.** Объект культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета».  
г. Курск, ул. Ленина, д. 1.

**Фрагмент интерьера объекта культурного наследия в пределах проектируемых работ.  
Фото из проектной документации.**

**17. Дата оформления заключения экспертизы – 17.09.2024 г.**

*Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.*

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Щеглов

Ответственный секретарь

О.В. Дорохина

Член Экспертной комиссии

А.В. Новосельцев

## ПРОТОКОЛ

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330).

«12» сентября 2024 г.

### Совещались дистанционно:

**Дорохина Ольга Владимировна**, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 41 лет, председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России, председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 года № 2483; объекты экспертизы - проекты зон охраны объекта культурного наследия; *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия*);

**Новосельцев Александр Васильевич**, образование – высшее, специальность – архитектор-реставратор, стаж работы – 40 лет, советник РААСН, место работы и должность – архитектор проектного отдела областного бюджетного учреждения культуры «Государственная дирекция по охране культурного наследия Липецкой области», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2021 г. № 1537); объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия*;

**Щеглов Александр Александрович**, образование – высшее, Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, специальность - инженер (диплом № 1380); повышение квалификации в 2007 и в 2014 году: реставрация, воссоздание и консервация памятников культурного наследия свидетельство от 23.11.2007 года № М-2687, экспертиза объектов культурного наследия от 31.10.2014 года № 147/2014, стаж работы – 19 лет, место работы и должность – инженер областного бюджетного учреждения культуры «Государственная дирекция культурного наследия Липецкой области», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 года № 2483; объекты экспертизы - *проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия*; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия).

### Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

**Рассмотрели:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

**Решили:** утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Дорохина О.В., Новосельцев А.В., Щеглов А.А.

Принято единогласно.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

**Решили:** избрать председателем Экспертной комиссии – Щеглова А.А., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Дорохину О.В.

Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

**Решили:** определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарём Экспертной комиссии.

Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

Принято единогласно.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

**Рассмотрели** представленный Заказчиком в электронном виде комплект проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330), представленной в электронном виде, в составе:

Раздел 1. Предварительные работы.

Книга 1.

Исходно-разрешительная документация.

Предварительные исследования.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Книга 2.

Историко-архивные и библиографические исследования.

Историко-архитектурные натурные исследования.

Инженерно-технические исследования.

Отчет по комплексным научным исследованиям.

Раздел 3.

Книга 3. Эскизный проект.

Пояснительная записка.

Архитектурные решения.

Конструктивные и объемно-планировочные решения.

Книга 4. Проект.

Пояснительная записка.

Архитектурные решения.

Конструктивные решения.

Проект организации ремонтно-реставрационных работ.

Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.

Книга 5. Система электроснабжения.

Книга 6.

Система водоснабжения.

Система водоотведения.

Книга 7. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети.

Книга 8. Сети связи (система автоматической пожарной сигнализации, оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре).

**Решили:** дополнительные материалы не требуются.

Принято единогласно.

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Щеглов

Ответственный секретарь

О.В. Дорохина

Член Экспертной комиссии

А.В. Новосельцев

## ПРОТОКОЛ

итогового заседания Экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330).

«17» сентября 2024 г.

**Совещались дистанционно:**

**Щеглов Александр Александрович** – председатель Экспертной комиссии;

**Дорохина Ольга Владимировна** – ответственный секретарь Экспертной комиссии;

**Новосельцев Александр Васильевич** – член Экспертной комиссии.

**Повестка дня:**

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

**По 1-му вопросу:**

**Рассмотрели:** выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

**Решили:** проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330), разработанная обществом с ограниченной ответственностью «Эксперт-Оценка» (г. Курск) в 2024 году, имеющим действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, **соответствует** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

**По 2-му вопросу:**

**Решили:** подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Горсовета» по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д. 1 (приспособление к современному использованию, капитальный ремонт комнат 303, 303а, 304, 305, 306, 327, 328, 329, 330), с **положительным заключением.**

Экспертная комиссия рекомендует научно-проектную документацию для согласования государственным органом охраны объектов культурного наследия в установленном порядке.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 5 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить его Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами посредством электронной почты в формате переносимого документа (PDF).

Принято единогласно.

Председатель Экспертной комиссии

 А.А. Щеглов

Ответственный секретарь

 О.В. Дорохина

Член Экспертной комиссии

 А.В. Новосельцев